

Алиса и зеркало.



Стас Соколёнков + ИИ

В сером, тусклом мире, где оценки, суждения и комментарии были стёрты, словно пыль, унесённая ветром, жила Алиса. Она бродила по улицам, её шаги эхом отдавались в



пустоте, её сердце то-сковало по игре жизни.



Однажды, когда Алиса сидела на скамейке в безмолвном парке, она заметила мерцающий свет вдалеке. Она подошла ближе, её любопытство росло с каждым шагом. Свет исходил от старого зеркала, прислонённого к стволу дерева.



Когда
Алиса за-
глянула в
зеркало,
она уви-
дела не
своё от-
ражение,
а яркий,

красоч-
ный мир,
полный
жизни и
игры.





Люди
смея-
лись,
пла-
кали и
сорев-
нова-
лись,
ИХ



голоса со-
здавали
симфонию
эмоций.
Алиса была
заворожена.



Внезапно зеркало задрожало, и Алиса почувствовала, как её затягивает в него.





Она закричала,
но её голос был
поглощён вих-
рем света и цве-
та.





Когда Алиса очнулась, она оказалась в том самом мире, который видела в зеркале. Люди смотрели на

неё с любопытством, их глаза искрились оценками и суждениями.





Алиса растерялась. Она не понимала правил этой новой игры.



Она начала бродить по незнакомому миру, наблюдая за людьми. Она видела, как они хвастались своими достижениями, критиковали других и жаждали одобрения. Алиса чувствовала себя чужой в этом мире, где каждый шаг был оценён и прокомментирован.







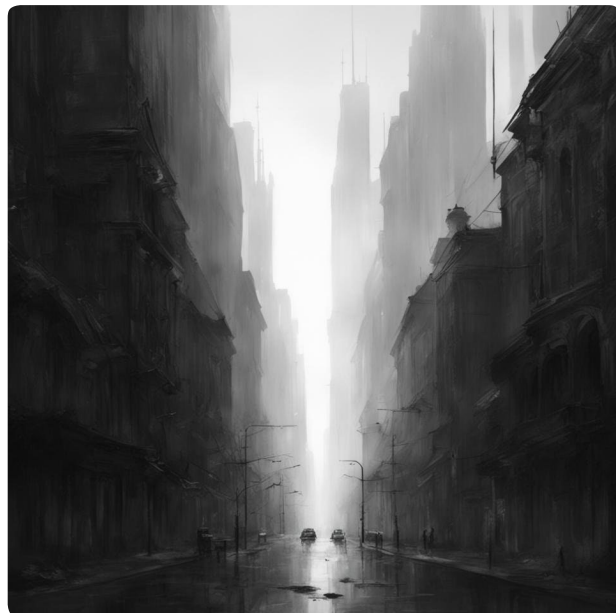
Но постепенно Алиса начала понимать правила игры. Она научилась хвастаться своими талантами, скрывать свои недостатки и

искать одобрения у других. Она стала искусной в игре, но внутри чувствовала пустоту.

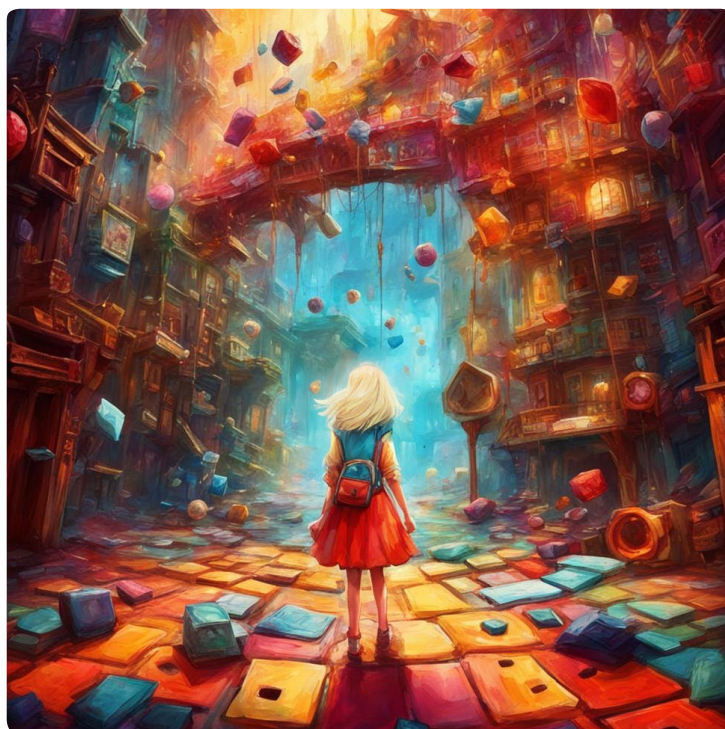




Однажды Алиса снова увидела зеркало. На этот раз оно было тусклым и пыльным, словно забытая игрушка. Алиса подошла к нему и заглянула внутрь. Она увидела свой старый мир, серый и безжизненный.



В ЭТОТ МОМЕНТ
АЛИСА ПОНЯЛА,
ЧТО ИГРА, В КОТО-



РУЮ ОНА ИГРАЛА,
БЫЛА ЛОВУШКОЙ.

Это была
игра, в ко-
торой она
никогда не
могла по-на-
стоящему вы-
играть, пото-
му что всегда



были новые
оценки, сужде-
ния и коммента-
рии.





Алиса повер-
нулась и по-
шла прочь от
зеркала. Она
больше не хо-
тела играть в
эту игру. Она
хотела вер-
нуться в свой

собственный мир, где жизнь была несо-
вершенной, но подлинной.





Когда Алиса вернулась в свой мир, она обнаружила, что он изменился. Оценки, суждения и комментарии все ещё существовали в её голове, но они больше не имели над ней власти. Она научилась принимать себя такой, какая она есть, и находить радость в простых вещах жизни.

И так Алиса жила в мире без
игры, но с полным сердцем.

