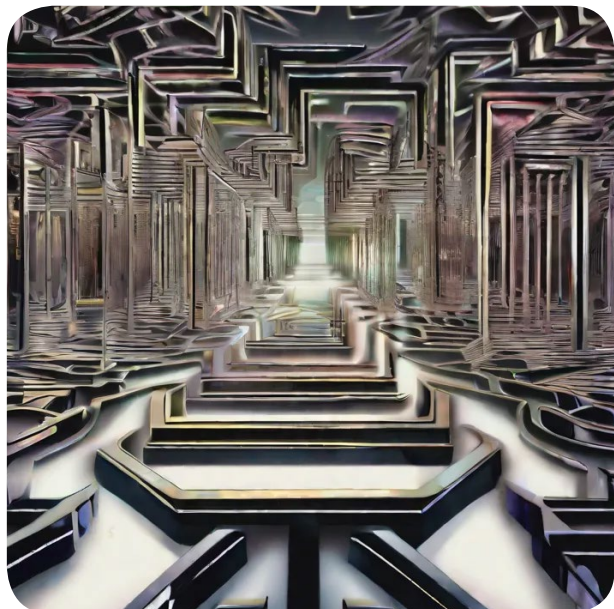
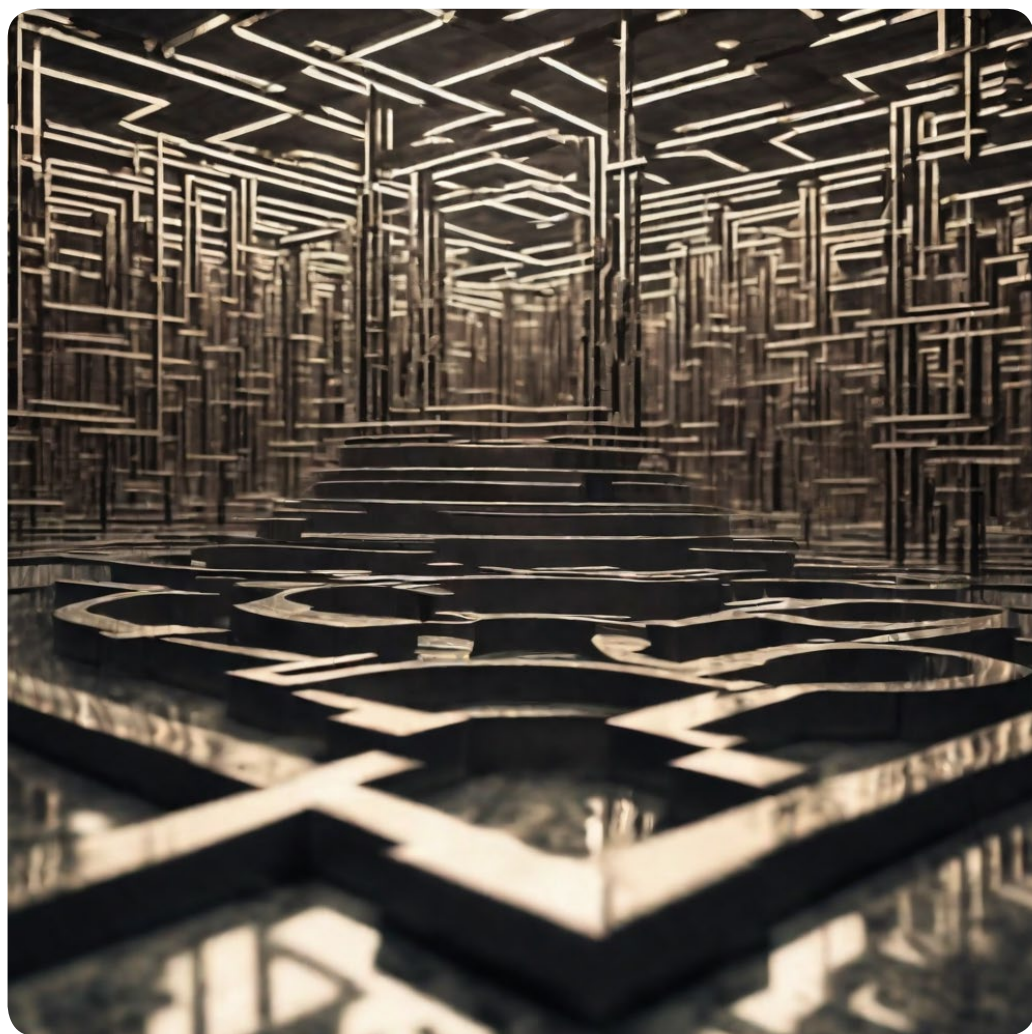


# Лабиринт зеркал



Стас Соколёнков + ИИ



В ста-  
ринном  
городе,  
затерян-



ном среди гор,  
жил человек по  
имени Алехан-  
дро. Он был би-  
блиотекарем в местной  
библиотеке, и его жизнь  
была посвящена книгам.

Он читал их  
запоем, и его  
голова была  
полна исто-  
рий и зна-  
ний.



Однажды, когда Алехандро читал книгу о лабиринтах, он почувствовал странное ощущение. Ему показалось, что он находится внутри лабиринта, и что стены вокруг него движутся и меняются. Он закрыл книгу и попытался встать, но его ноги не

слу-  
ша-  
лись  
его.  
Он  
был  
пара-  
лизо-  
ван.





Внезапно, зеркала на стенах библиотеки начали светиться, и Алехандро увидел

в них отражение самого себя. Но это были не просто отражения.



Это были другие версии  
Алехан-  
дро, из  
другого  
времени,  
из других  
миров  
и дру-



гих реальностей.  
Они смотрели на  
него

с

любопыт-  
ством и  
удивлением.



Александро попытался заговорить с ними, но они не отвечали. Они просто смотрели на него, и их глаза были полны загадок. Александро понял, что он попал

в ловушку лабиринта зеркал, и что эти другие



версии его самого были его проводниками.

Он последовал за ними, и они повели его через лабиринт. Они проходили через странные и чудесные места, которые Алехандро никогда раньше не видел. Он видел библиотеки, полные книг, которые он никогда не читал, и города, которые существовали только в его воображении.





Наконец, они пришли в центр лабиринта. Там стояло большое зеркало, и Алехандро увидел в нем своё собственное отражение.

Но это было не просто отражение.



Это был

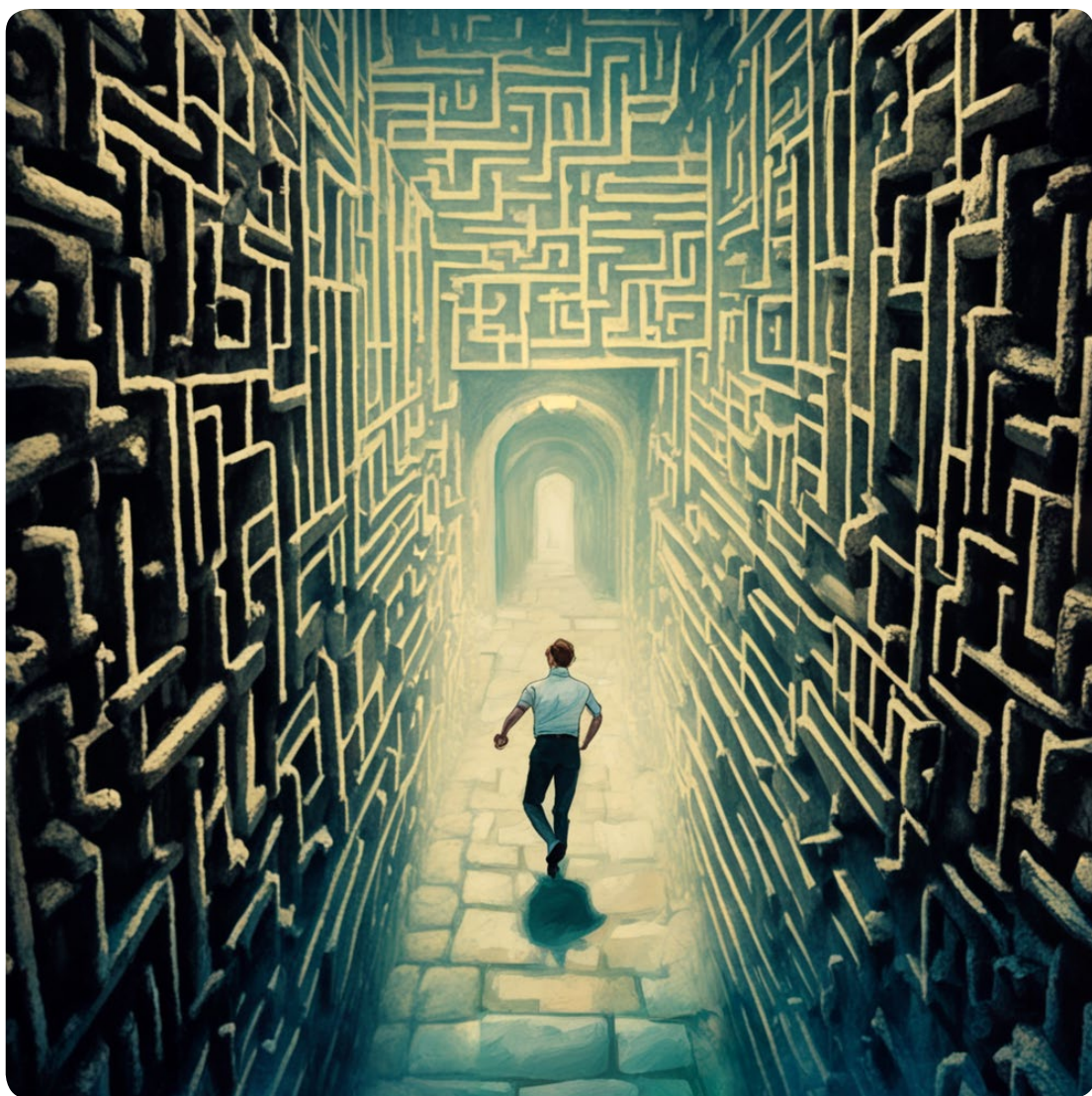
он сам, но в другой версии. Он был старше, и его лицо было покрыто морщинами.

Александрo понял, что это его будущее. Он увидел, кем он ста-



нет, если  
останет-  
ся в ла-  
биринте  
зеркал.  
Он уви-  
дел, что  
он по-  
теря-  
ет свою  
память,  
свои зна-  
ния и

свою любовь к книгам.



Але-  
хан-  
дро  
закри-  
чал  
и по-

пытался вырваться из лабирин-  
та. Он бежал и бежал, но стены  
лабиринта не позволяли ему вы-  
браться. Он был в ловушке.

Внезапно, он услышал голос. Это был голос его собственного отражения.



«Не бойся,» сказал голос. «Ты можешь выбраться из лабиринта. Но для этого тебе нужно отказаться от всего, что ты знаешь и любишь.»

Александр колебался. Он не хотел отказываться от своих книг и своих знаний. Но он также не хотел оставаться в лабиринте зеркал навсегда.

Наконец, он принял решение.

Он закрыл глаза и сказал: «Я отказываюсь.»»



В тот же момент, стены лабиринта исчезли, и Алехандро

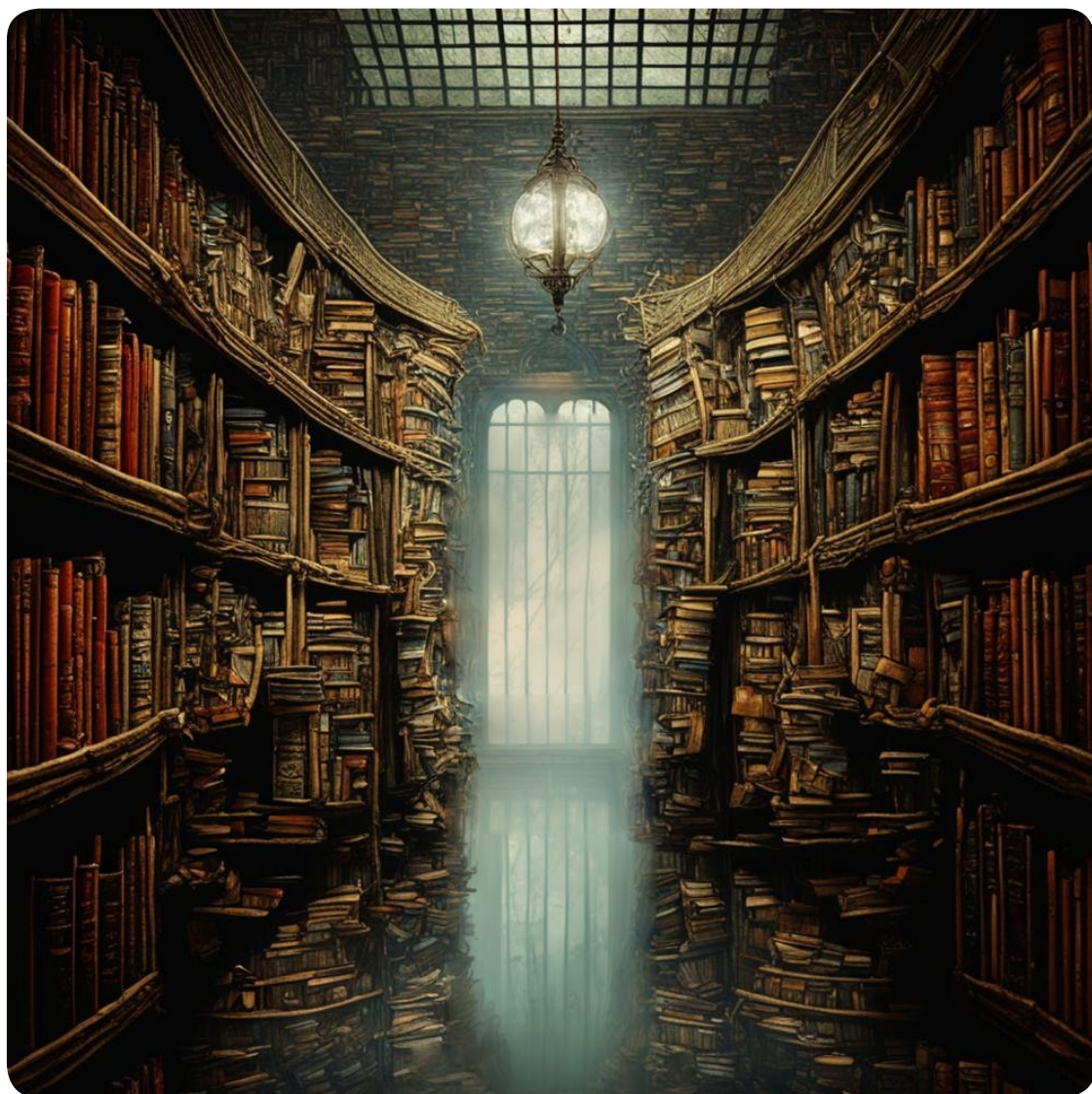


ока-  
зался в  
библи-  
отеке.  
Он был  
свобо-  
ден.

Александро вернулся к своей работе библиотекаря, но он никогда не забывал о своём путешествии в лабиринт зеркал.



Он понял, что знание и любовь к книгам могут быть как благосло-



вени-  
ем,  
так и  
про-  
кля-  
ти-  
ем. И  
что  
ино-  
гда,  
что-

бы сохранить себя, нужно отка-  
заться от всего, что ты знаешь и  
любишь.