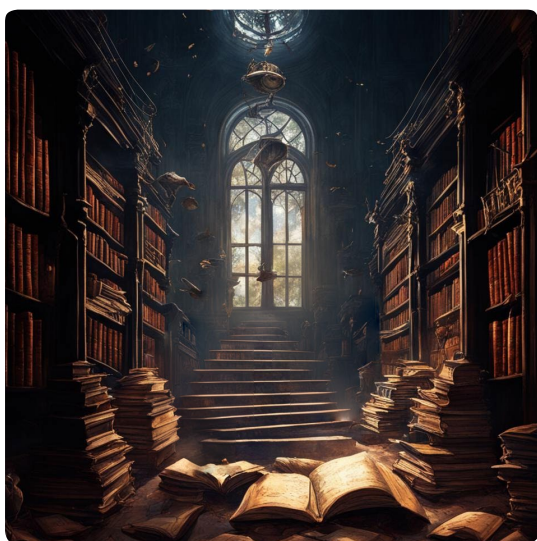


Жити судьбы.

Стас Соколёнков + ИИ



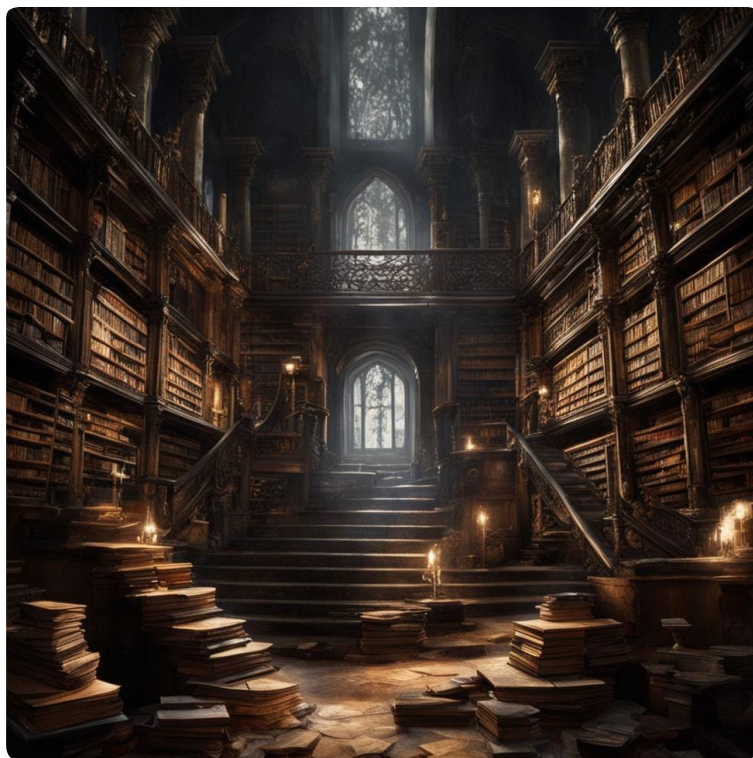
В старинной библиотеке, где пыльные тома хранили секреты веков, сидела молодая женщина по имени Элинора.





Она была художницей, но не обычной. Её красками были не краски, а слова, а её кистью

было перо.



Элинор пи-
сала расска-
зы, которые
оживали на
страницах,
становясь
мирами, пол-
ными ма-



гии и чудес.
Но в послед-
нее время её
рассказы при-

обрели странный
оттенок.





Они были про-
низаны чув-
ством предо-
пределённости,
словно нити

судьбы уже
были спле-
тены, а пер-
сонажи
были всего
лишь мари-



онетками в великой
пьесе.

Однажды, когда Элинор писала очередную рассказ, её перо замерло над бумагой. Она почув-

ствова-

ла, как

неви-

димая

сила

на-

прав-

ляет её

руку,

заставляя писать слова, которые она не собиралась писать.





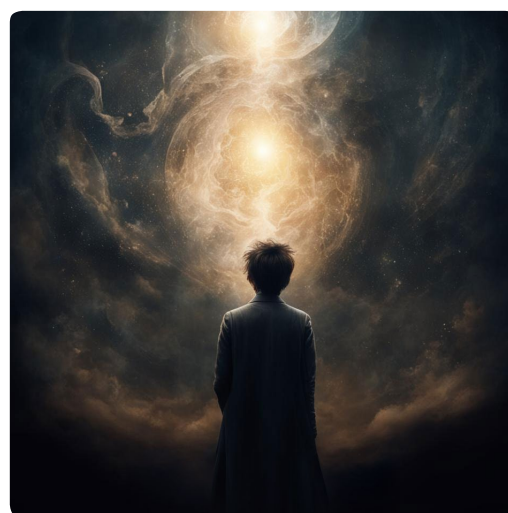
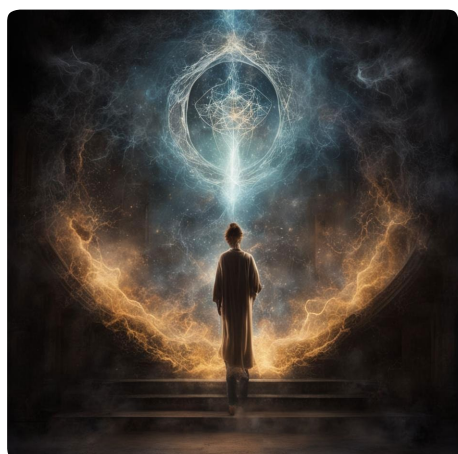
«Всё предопределено», - гла-
сили слова на странице. «От
первого вздоха до последнего.





Ка-
ждое
со-
бы-
тие,

каждое решение - всё это часть
великого плана».

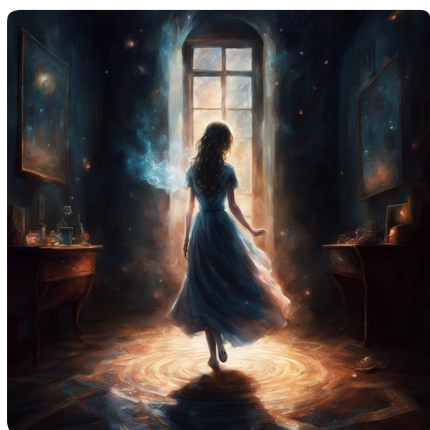


Элинор отшатнулась от стола,
её сердце колотилось в груди.
Она никогда раньше не испыты-



вала
ничего
подоб-
ного.
Каза-
лось,
сама
библи-
отека
шепчет
ей секреты вселенной.

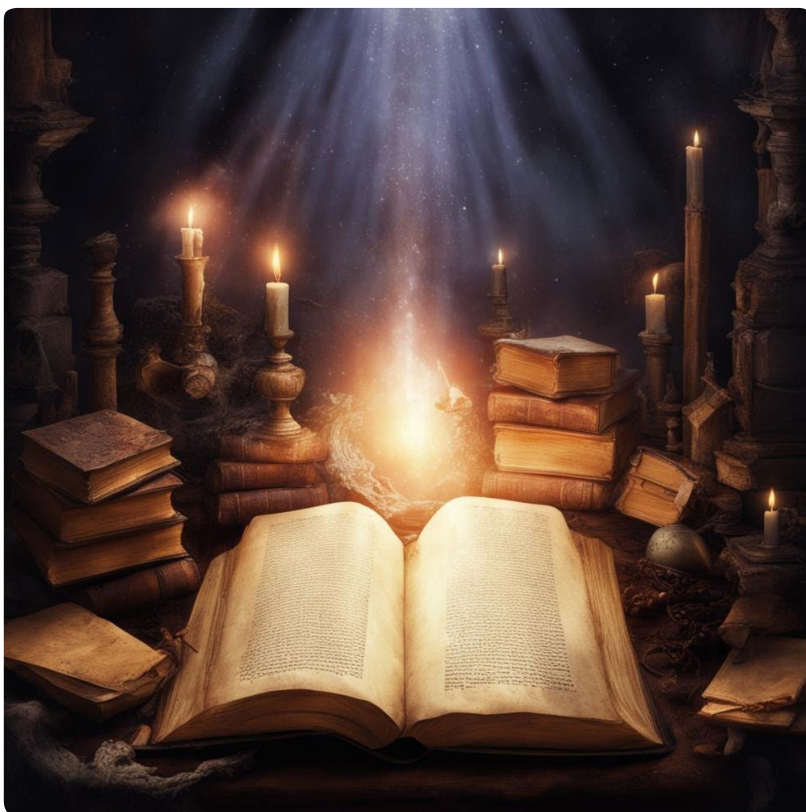
В тот вечер Элинор вернулась в свою комнату, её разум был полон мыслей. Она не могла отделаться от ощущения, что её жизнь больше не принадлежит ей.





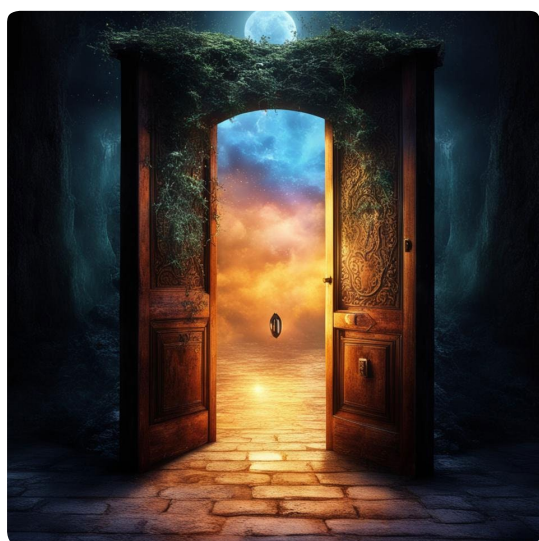
Что каждый её шаг, каждое её слово было predeterminedено какой-то высшей силой.

Но затем она
вспомнила о
своих расска-
зах. Если всё
было предо-
пределено, то
зачем ей пи-



сать? Зачем
создавать
миры, если
они уже
были напи-
саны?

Именно тогда
Элинонр поняла,
что предпопре-



делённость не оз-
начает отсутствие
выбора.





Это означает,
что у каждо-
го выбора есть



СВОИ ПОСЛЕД-
СТВИЯ.



И что каждый

человек
несёт от-
ветствен-
ность за
свои дей-
ствия.





Воодушевлённая,
Элино́р верну-
лась в библиотеку

и продолжи-
ла писать.



Её перо
скользило по
бумаге, соз-
давая новые
миры, полные магии и чудес.





Но на
этот раз

её истории
были дру-
гими.



Они были
полны сво-
боды и вы-
бора, ибо
она знала,
что даже
в предо-
пределён-
ном мире у
неё есть сила творить свою соб-



ственную
судьбу.

