

В бесконечности.





В тихом городке жил человек по имени Оливер. Оливер был одержим бесконечно-

стью, её загадками и тайнами.





Однажды Оливер сидел у окна и читал рассказы Борхеса. Было раннее утро. Где-то пел соловей. В репродукторе играла увертюра к Ксерксу. И вдруг, ви-

димый мир начал таять.



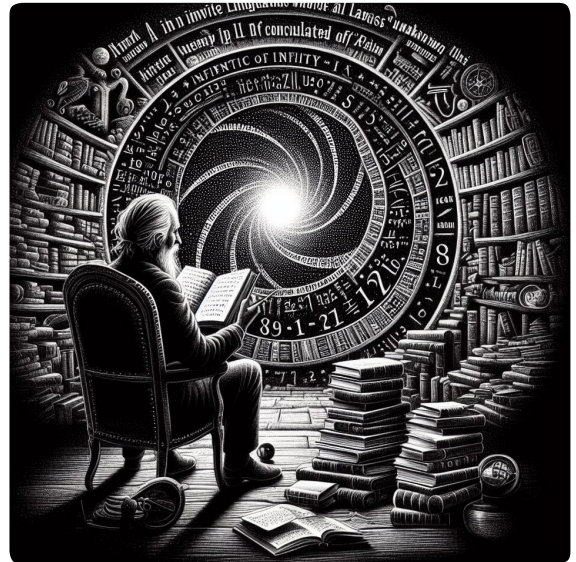


Оливер оказался в сюрреалистическом мире, где законы физики были гибкими, а время текло по спирали.





Он увидел бесконечную библиотеку, где книги были написаны на всех языках, известных и неизвестных. Он встретил там математика, который вычислял бесконечность числа π .





Но самое забавное приключение ждало Оливера, когда он встретил бесконечную очередь. Оливер встал в конец очереди, но, к его



удивлению, очередь не двигалась. Он терпеливо ждал часами, днями и даже

годами, но очередь оставалась неподвижной.

«Это абсурд!» - воскликнул Оливер. «Бесконечная очередь, которая никуда не ведёт!»





И тут очередь внезапно ожила. Люди начали двигаться, один за другим, исчезая в бесконечном тумане. Оливер

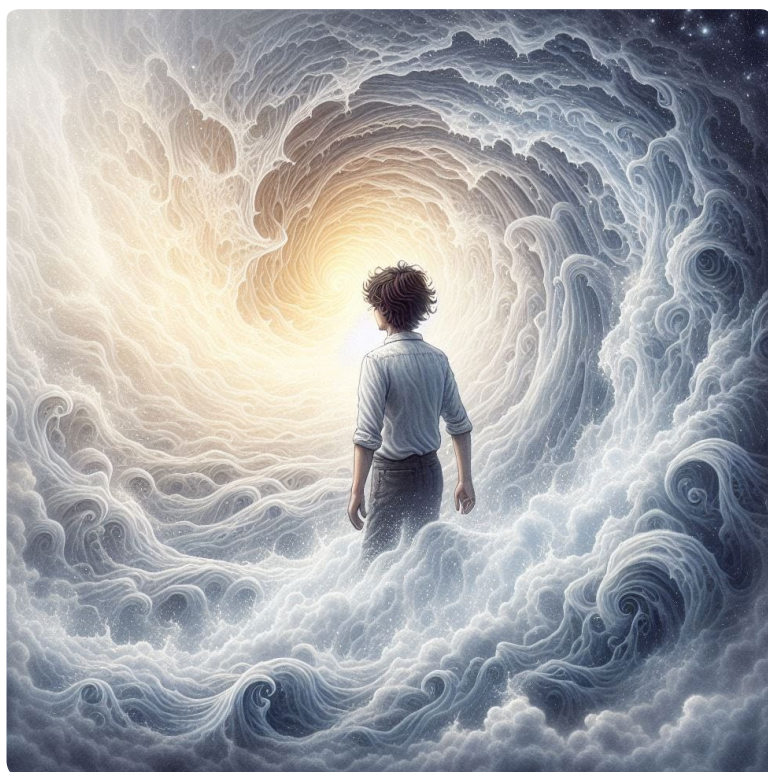
понял, что бесконечность - это не только о величине, но и о времени.

«Подождите!» - крикнул Оливер.

«Я хочу выйти из этой очереди!»



Но было
уже слиш-
ком поздно.
Оливер был
унесён бес-
конечным
потоком,
растворяясь
в туманной
дали.

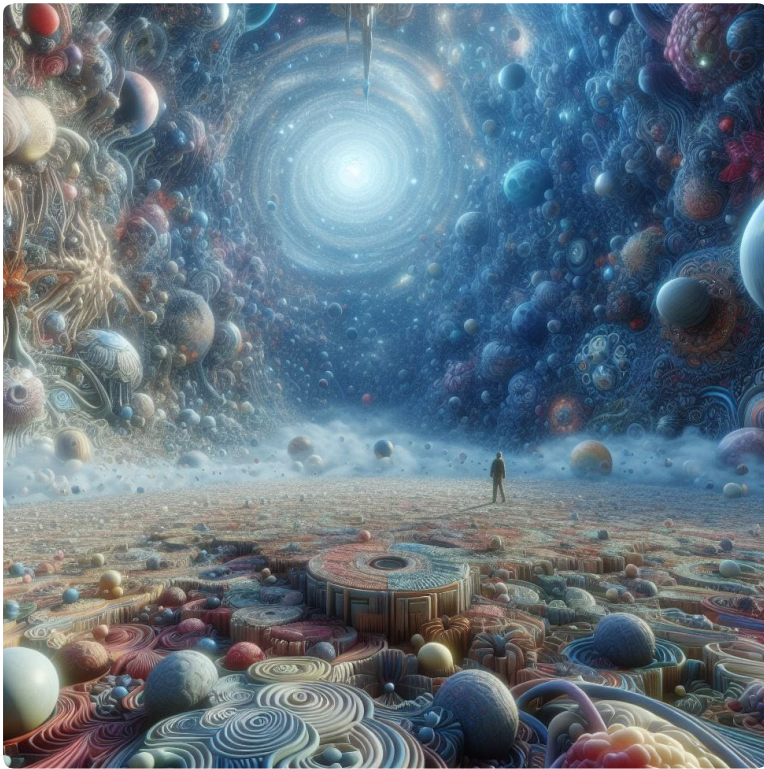




И так, человек по имени Оливер, который когда-то стремился понять бесконечность, сам стал её ча-

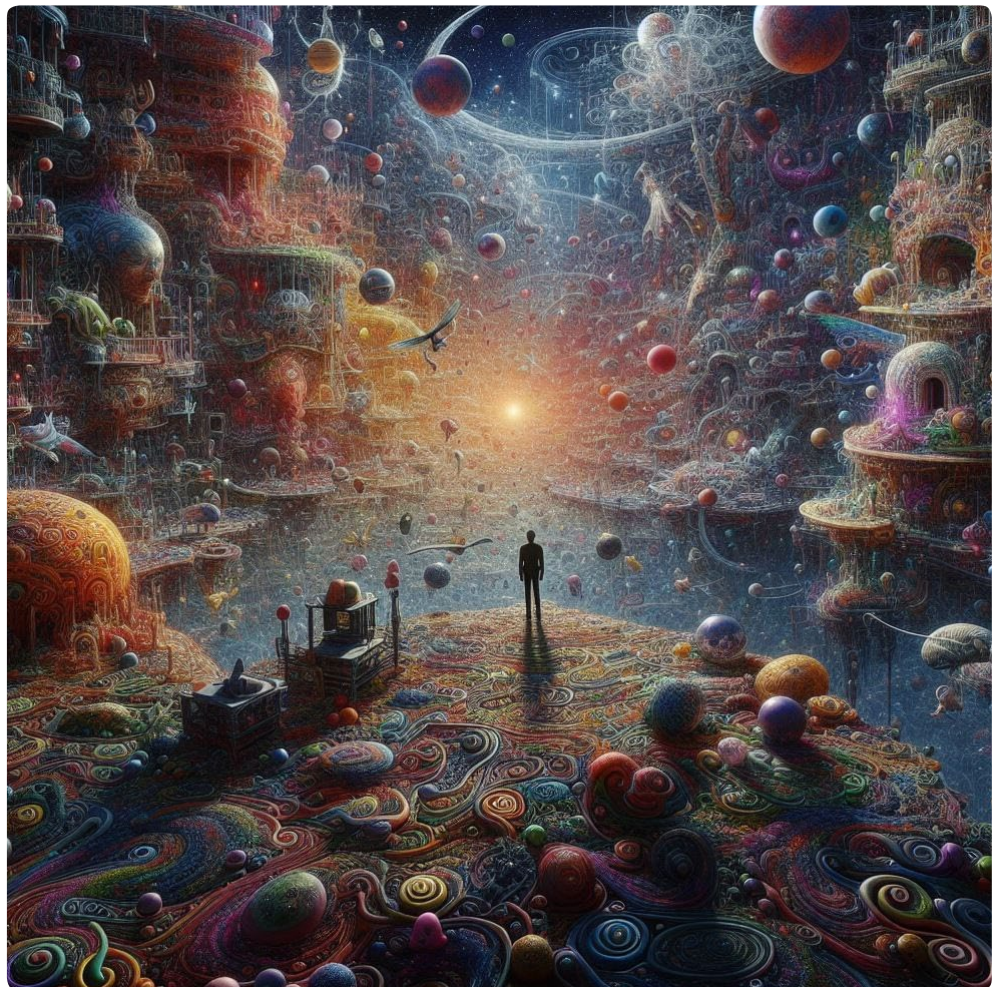
стью,
затеряв-
шись в
беско-
нечном
лабирин-
те време-
ни и про-
стран-
ства.





Оливер оказался в мире, который невозможно описать словами. Он настолько огромен, настолько сложен, настолько разнообразен,

что любая попытка сделать это приведёт к безумию.





Он наполнен
бесконечным
количеством



форм, цветов,
звуков, запа-
хов, вкусов,
ощущений, ко-
торые не име-
ют аналогов в
нашем мире.
Он населён
бесконечным

количеством существ, которые не под-
даются классификации и категориза-
ции.





Он подчиняется бесконечному количеству законов, которые не соответствуют нашей логике и физике. Он имеет бесконечное количество историй, которые не следуют нашему времени и пространству. Он является бесконечностью в чистом виде.



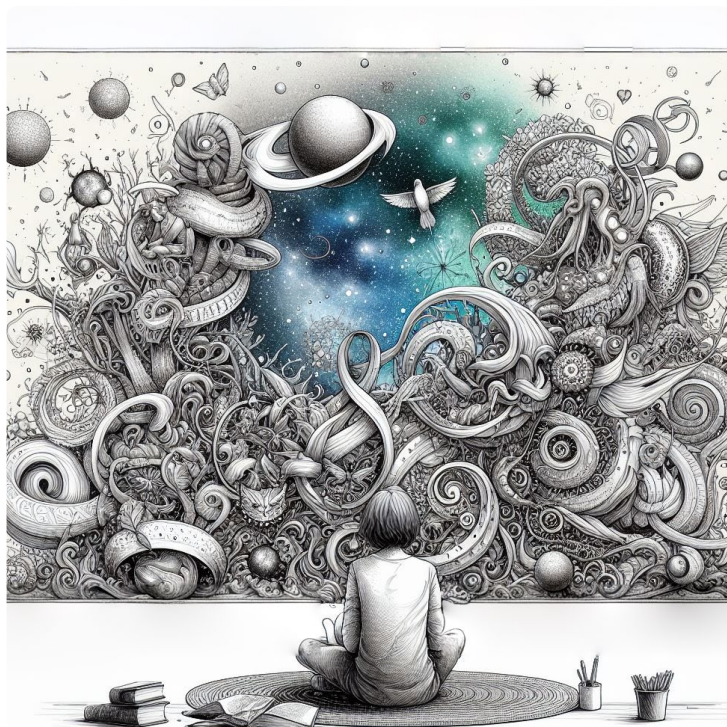
Чтобы путешествовать здесь, нужно иметь бесконечное терпение, бесконечное любопытство, бесконечное

мужество, бесконечное воображение. Нужно быть готовым к бесконечному



удивлению, бесконечному восхищению, бесконечному страху, бесконечному страданию.

Нужно быть готовым к бесконечному изменению, бесконечному обучению, бесконечному творчеству, бесконечному разрушению. Нужно быть готовым к бесконечности.



Оливер был готов к бесконечности. Он увидел перед собой бесконечный пейзаж, который состоял из бесконечных комбинаций бесконечных элементов.







Он услышал вокруг себя бесконечный шум, который состоял из бесконечных гармоний бесконечных звуков. Он почувствовал в себе бесконечное чувство, которое состояло из бесконечных оттенков бесконечных эмоций. Он понял, что он вошёл в бесконечность.

Он не знал, что делать дальше. Он не знал, куда идти, что искать, с кем говорить. Он не знал, что ждёт его впереди, что скрывается за горизонтом, что лежит под поверхностью. Он не знал, что он найдёт в этом мире, что он потеряет в этом мире, что он создаст в этом мире.







Он не знал, чем он станет в этом мире, что он оставит в этом мире, что он возьмёт из этого мира. Он не знал ничего.

Но он хотел исследовать этот мир, познавать этот мир, преобразовывать этот мир. Он хотел встретиться с этим миром, общаться с этим миром, сливаться с этим миром. Он хотел стать этим миром.





Он сделал первый шаг. И бесконечность ответила ему.



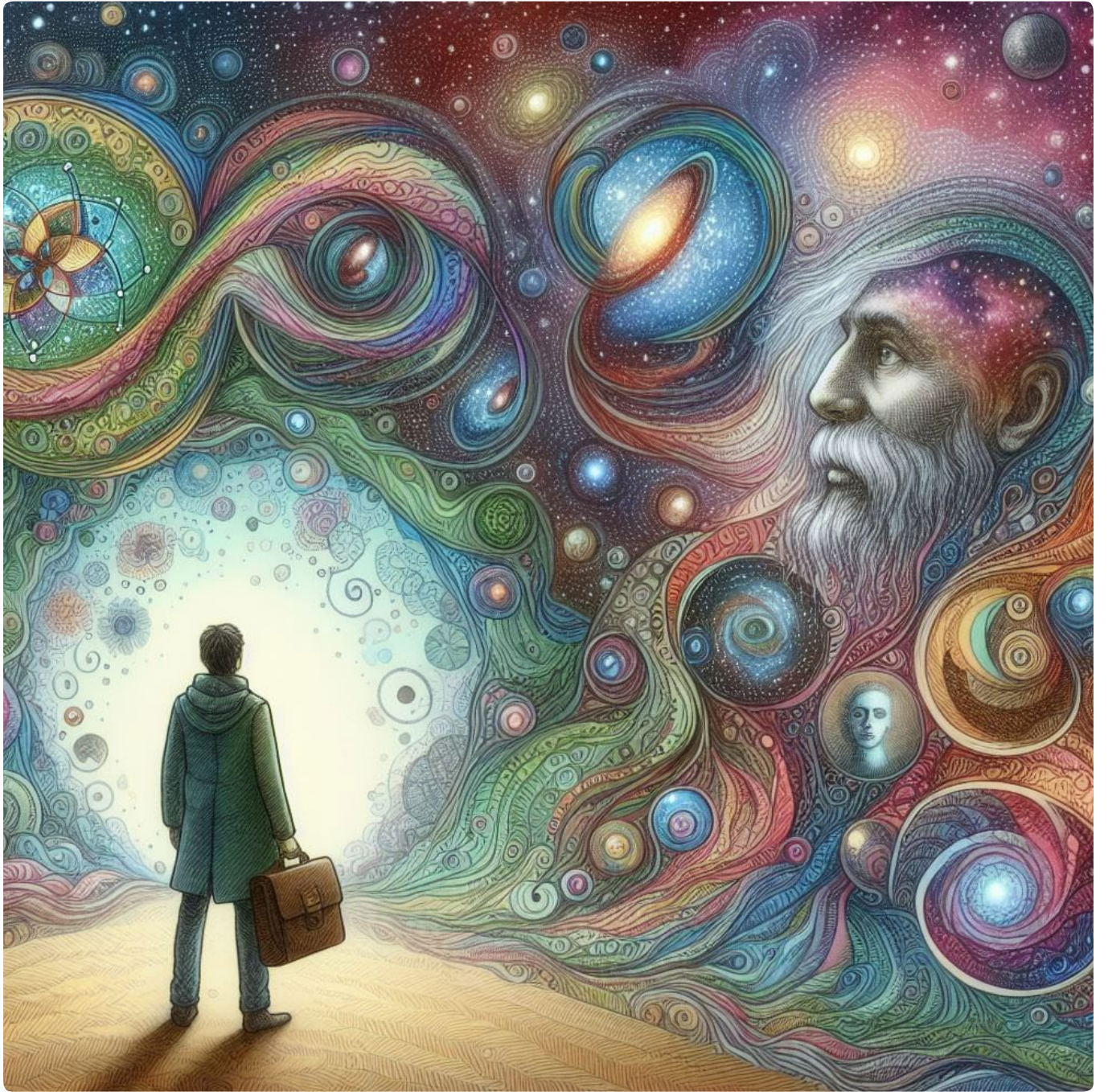
















and this infinite void to infinity answered him.











