ВАЛЬСЫ

из оперетт
западно-европейских
композиторов

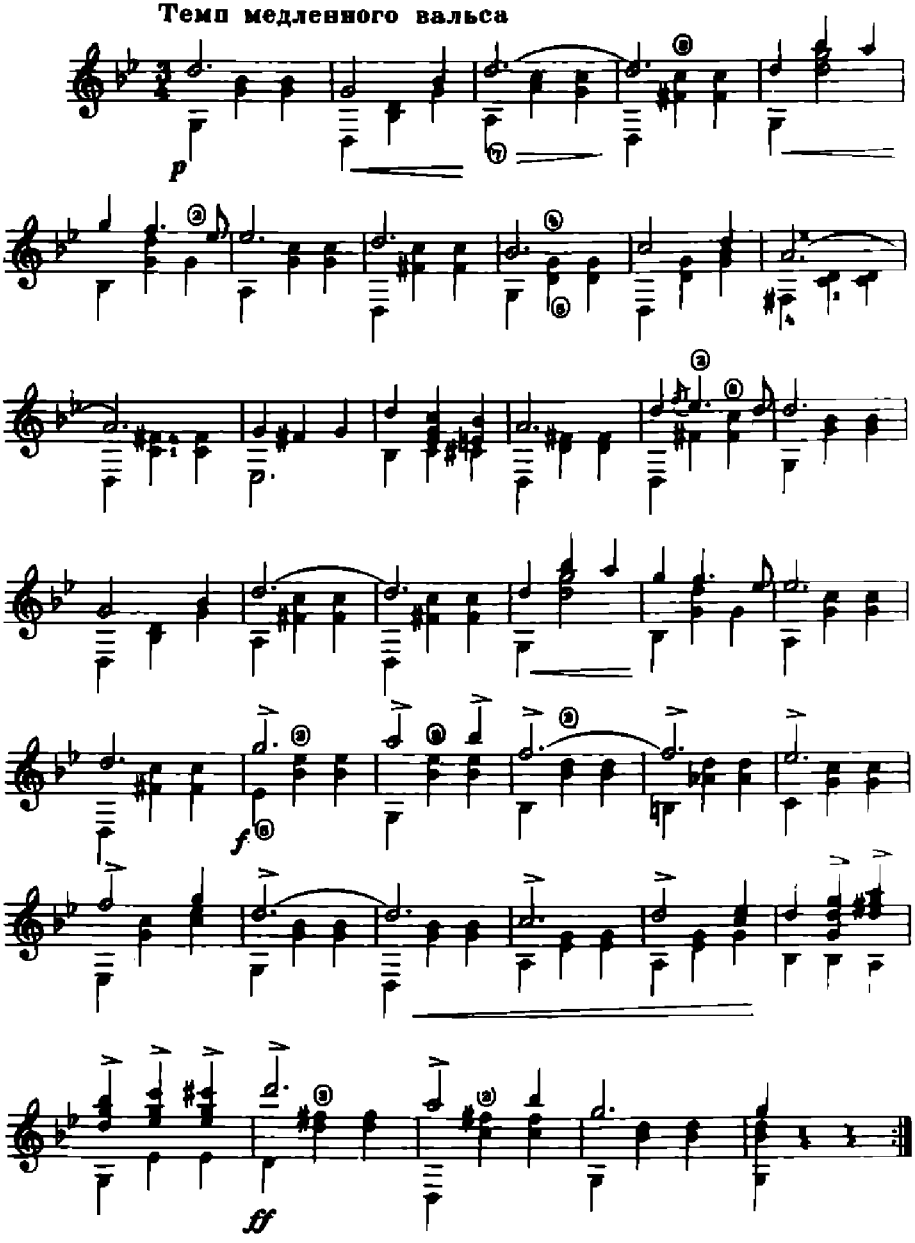
МУЗГИЗ
1956

МЕДЛЕННЫЙ ВАЛЬС

из оперетты „СИЛЬВА“

И. КАЛЬМАН

Темп медленного вальса

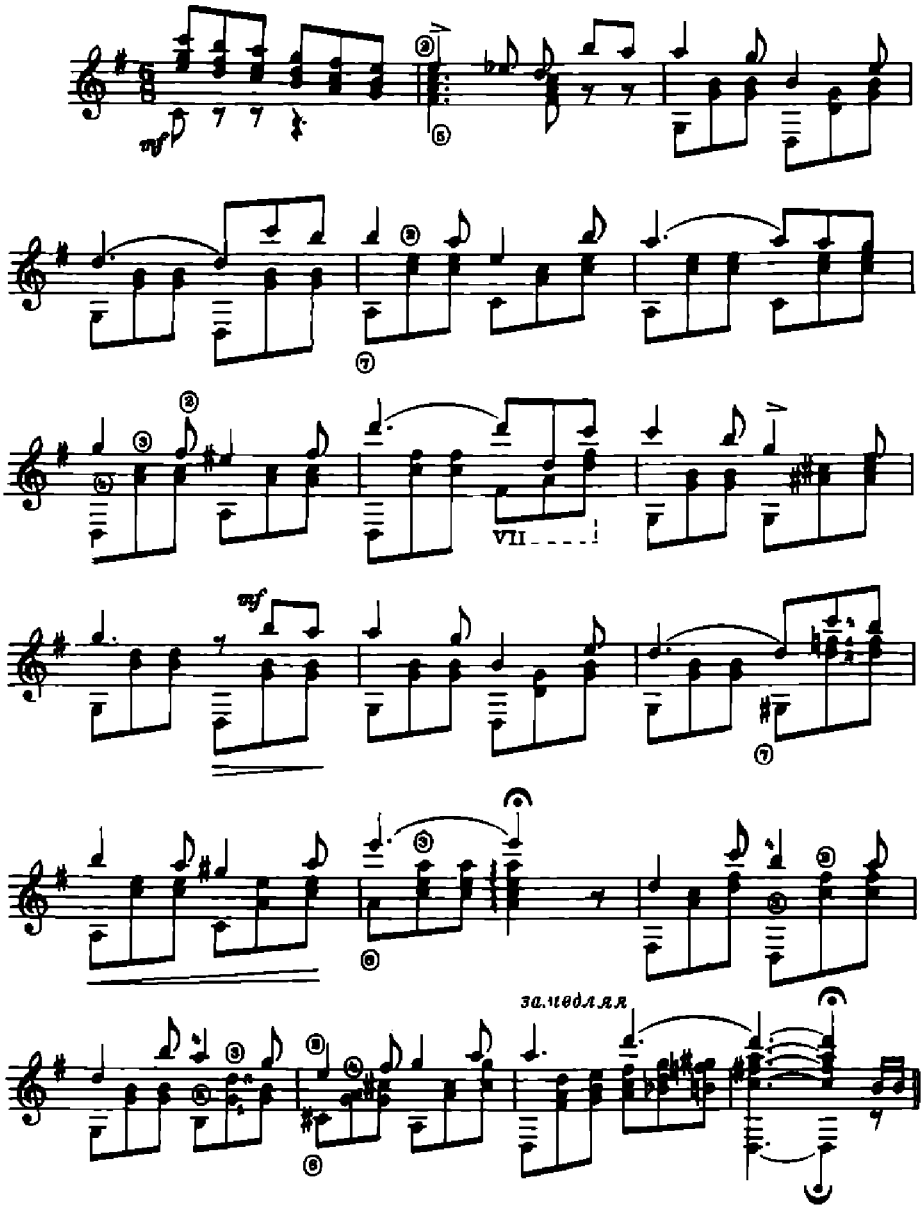


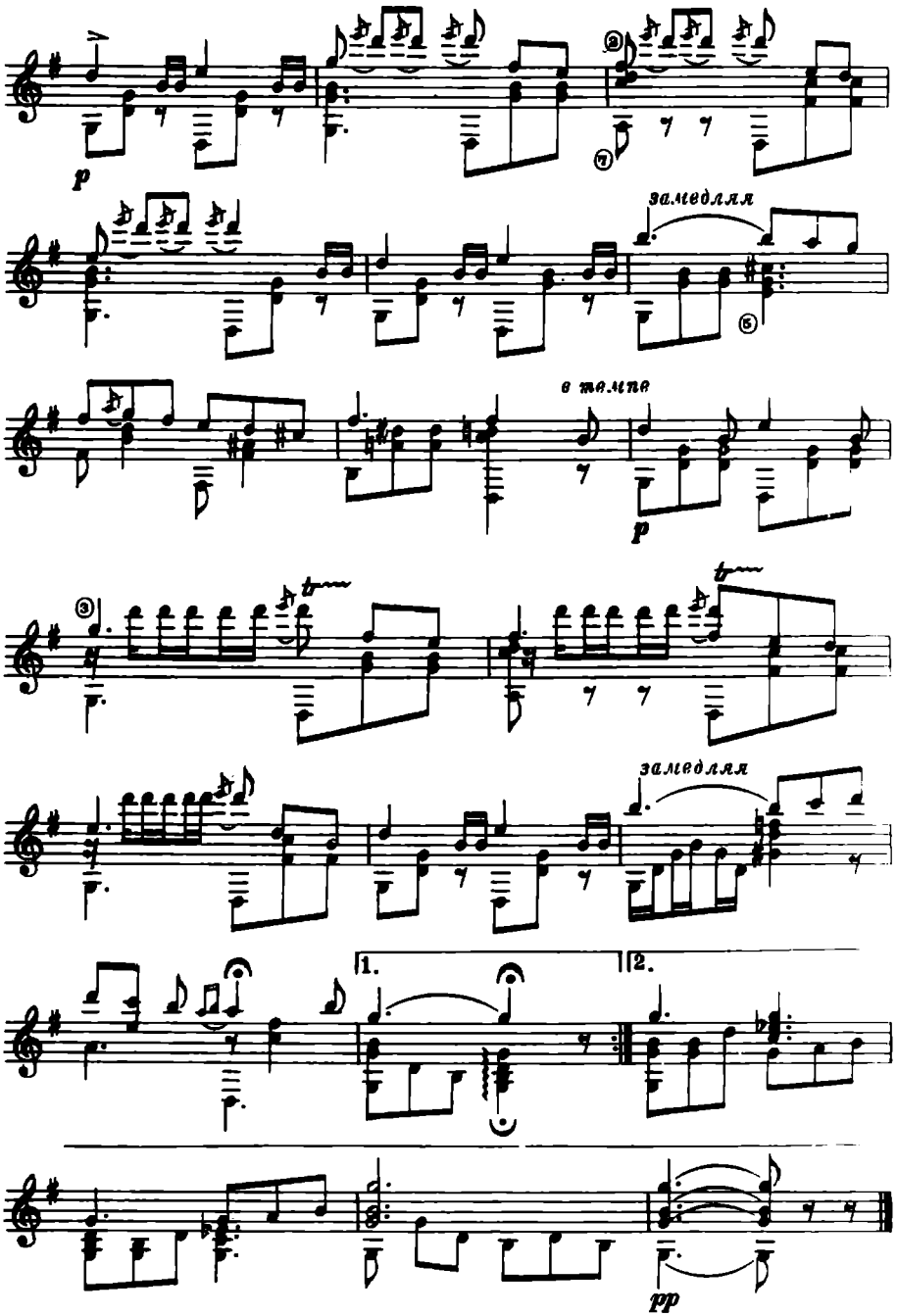
ПЕСНЬ СОЛОВЬЯ

из оперетты „ПРОДАВЕЦ ПТИЦ“

Умеренно

К. ЦЕЛЛЕР

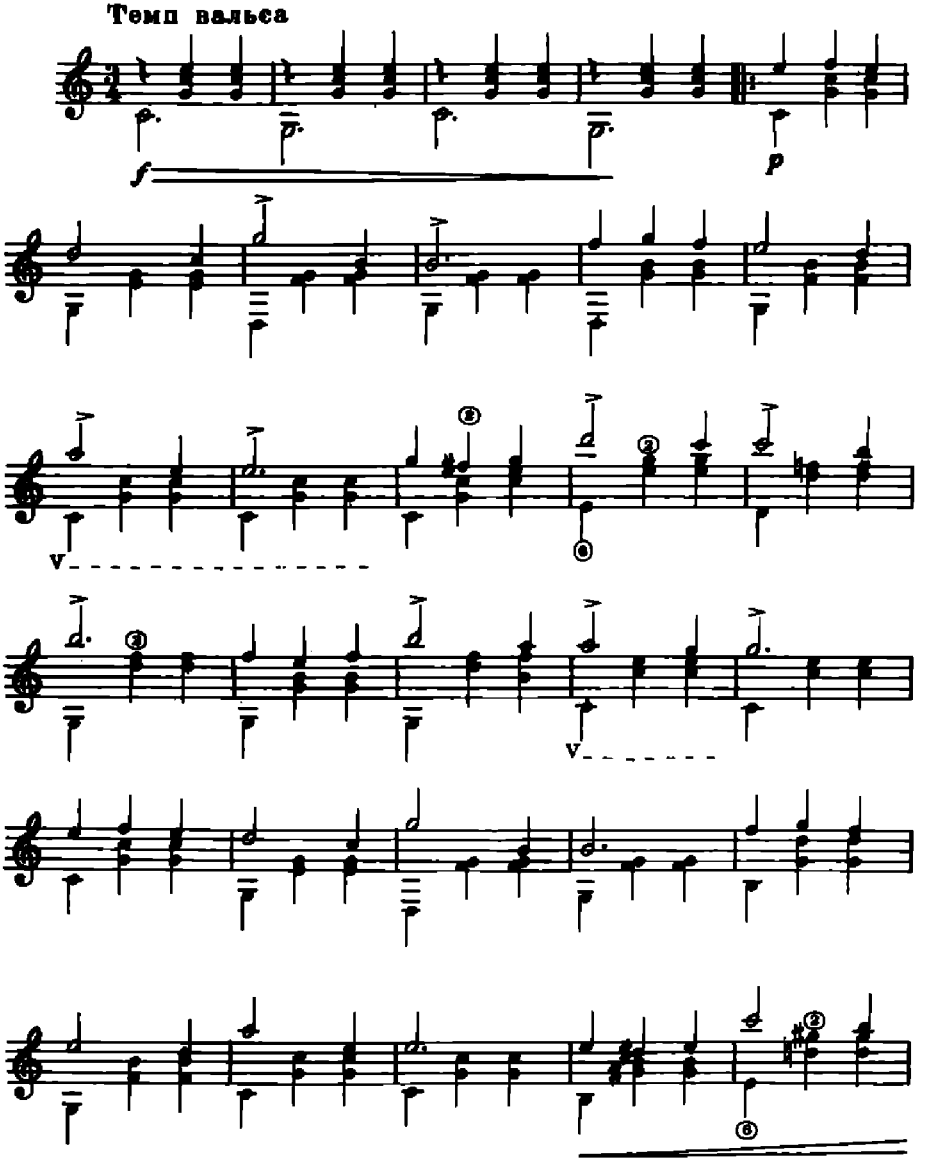


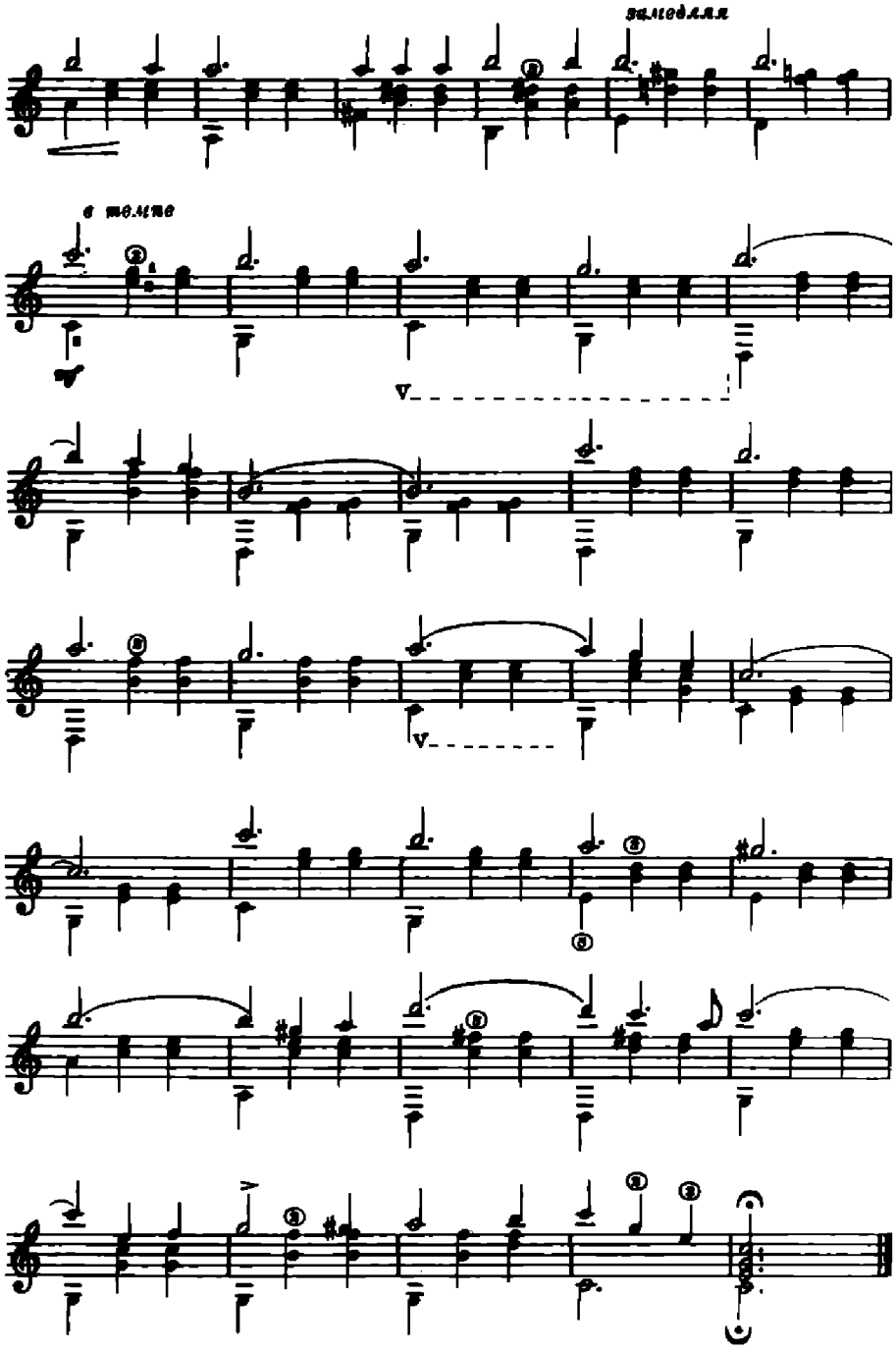

p
замедляя
в темпо
p
замедляя
1.
2.
pp

ВАЛЬС

из оперетты „МАРТИН-РУДОКОП“

К. ЦЕЛЛЕР

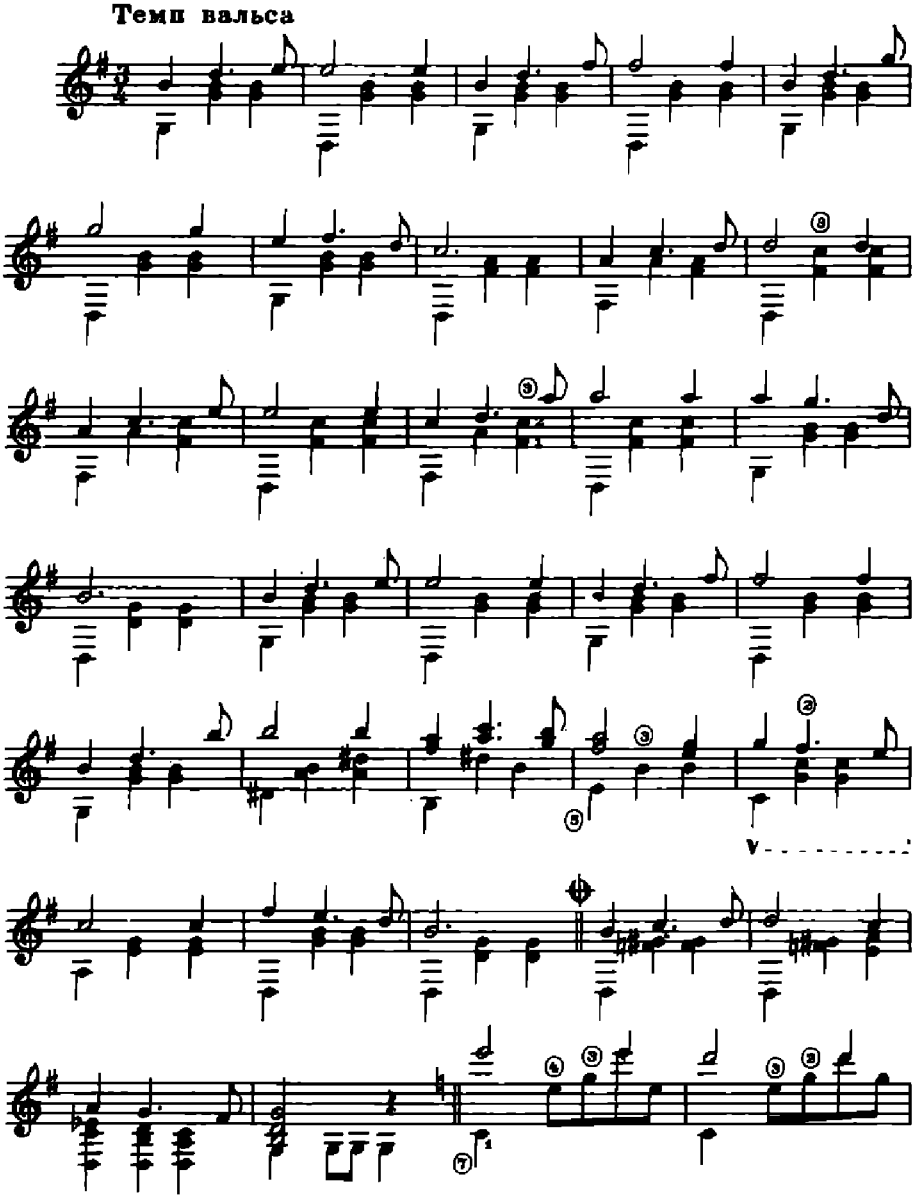


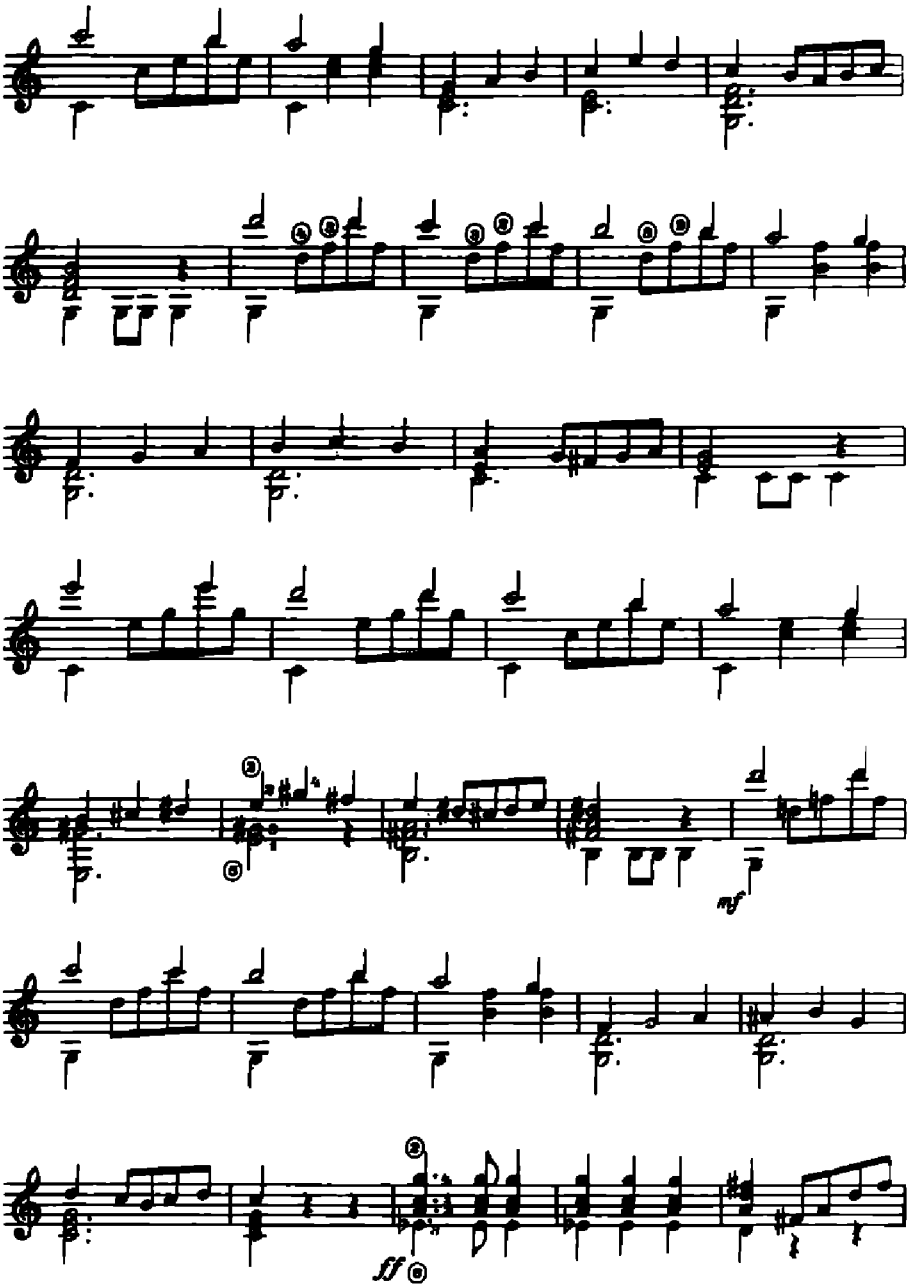

sul ponticello
e molto

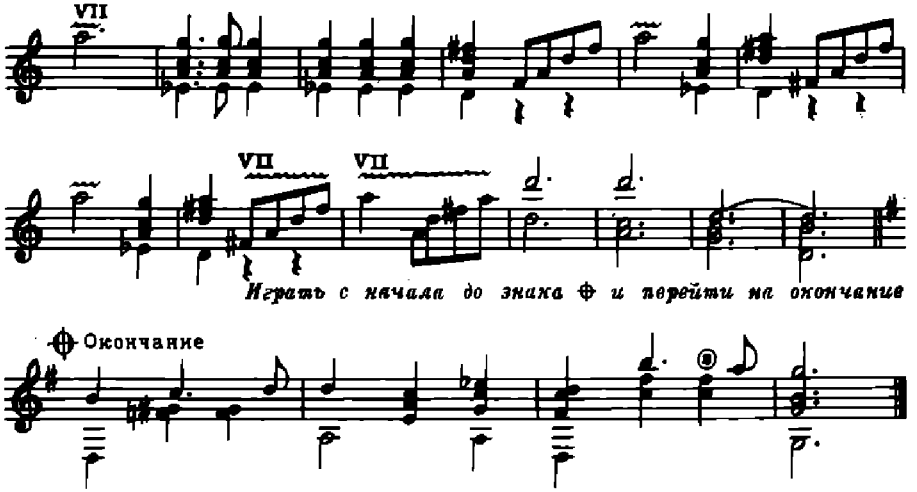
ВАЛЬС

из оперетты „КОРНЕВИЛЬСКИЕ КОЛОКОЛА"

Р. ПЛАНКЕТТ



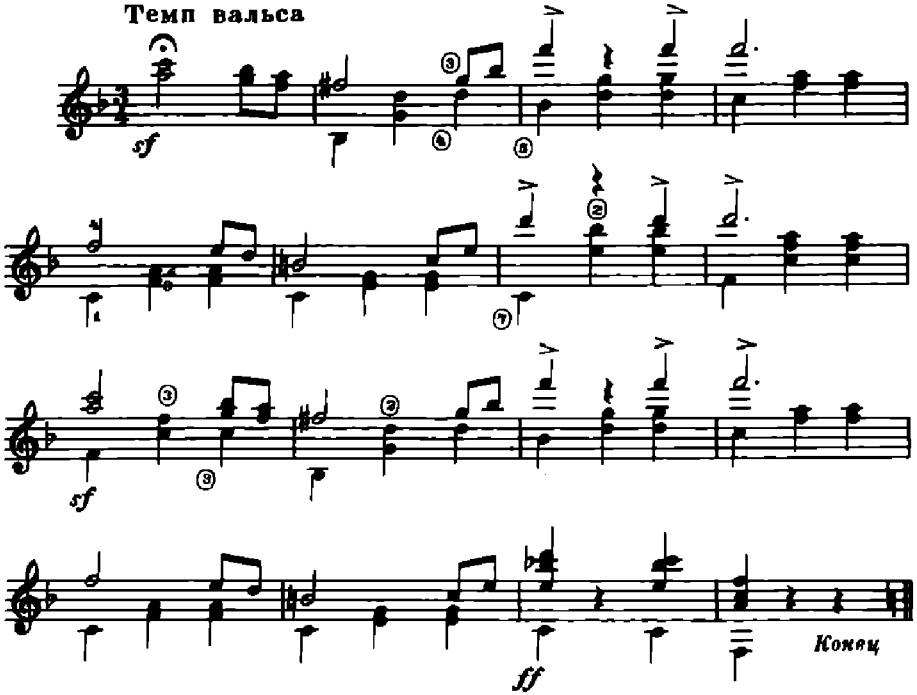

mf
ff

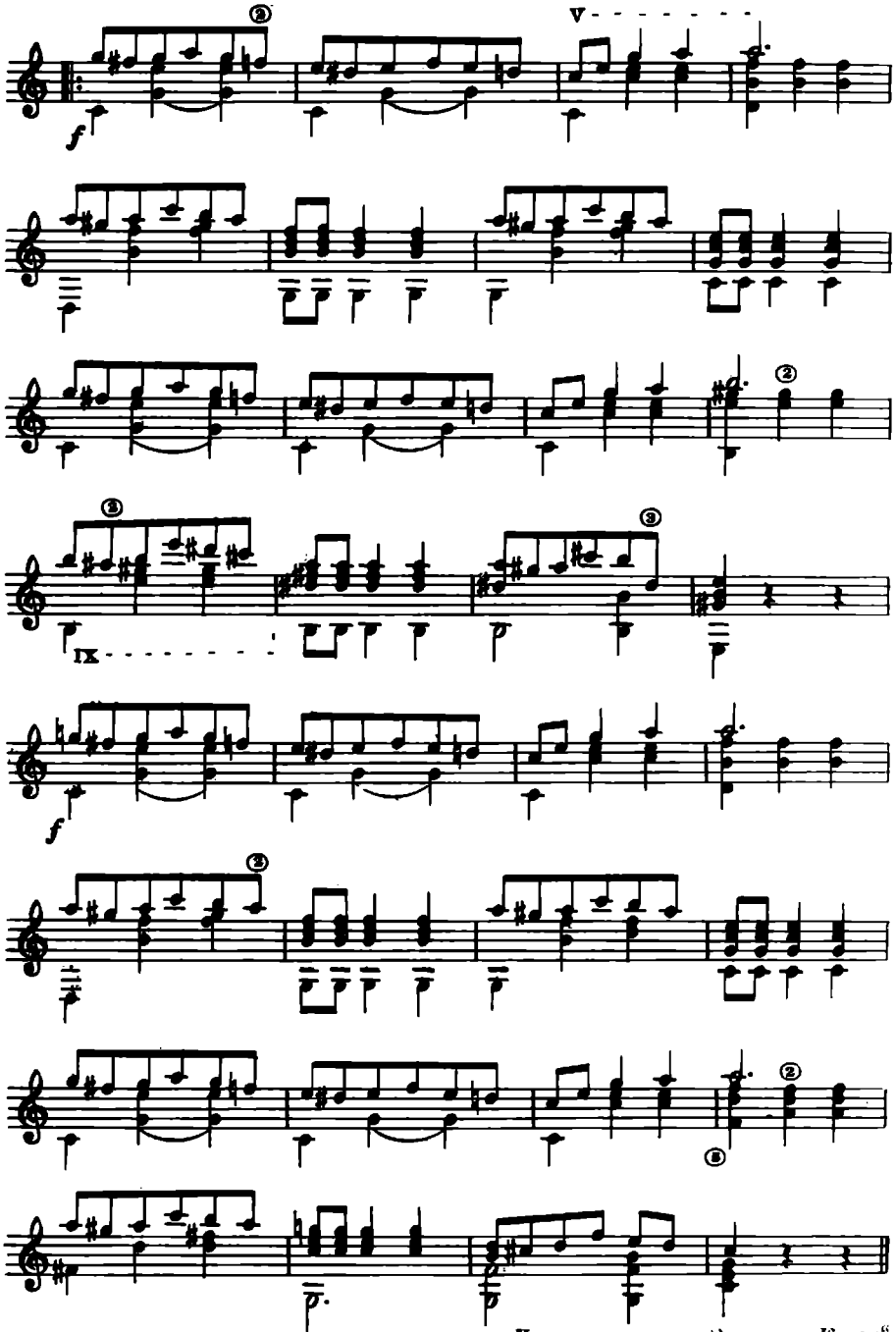


ВАЛЬС

из оперетты „ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ“

И. ШТРАУС



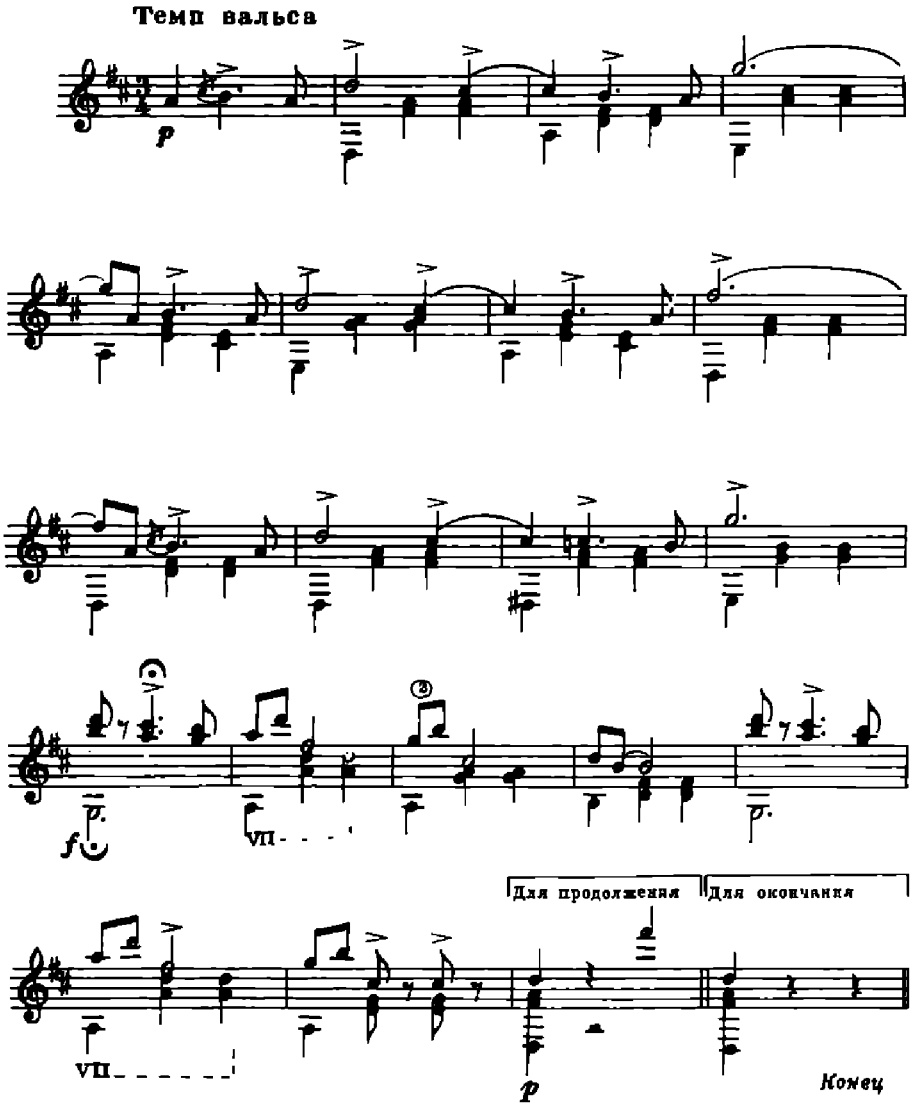


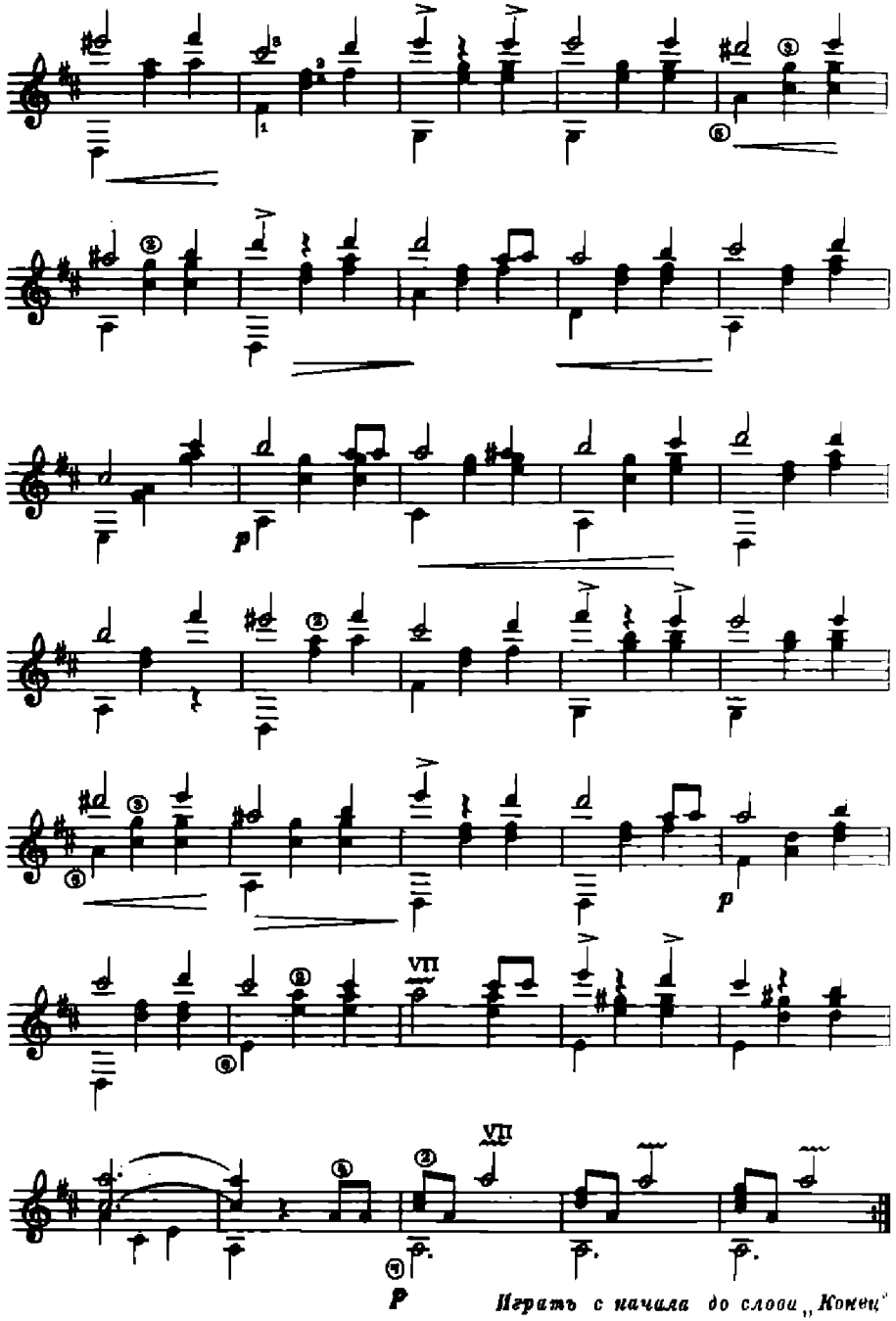
Играть с начала до слова „Конец“

ВАЛЬС

„ВЕНСКИЕ ДЕВУШКИ“

К. ЦИРЕР





Играть с начала до слова „Конец"

СОДЕРЖАНИЕ

1. И. Кальман. *Медленный вальс* из оперетты „Сильва" 3
2. К. Целлер. *Песнь соловья* из оперетты „Продавец птиц" 4
3. К. Целлер. *Вальс* из оперетты „Мартин-Рудокоп" 6
4. Р. Планкетт. *Вальс* из оперетты „Корневильские колокола" 8
5. И. Штраус. *Вальс* из оперетты „Летучая мышь" 10
6. К. Цирер. *Вальс* из оперетты „Венские девушки" 12

Переложения для семиструнной гитары сделаны В. Сазоновым

1 р. 25387-01

ВАЛЬСЫ ИЗ ОПЕРЕТТ
Западно-европейских композиторов

Редактор Н. Иванов Техн. редактор М. Розенблит
Корректор Л. Попова

Подписано в печать 21/XI 1985. А-06739. Форм. бум. 60×92¹/₁₆. Бум. л. 0,5. Печ. л. 1. Уч.-изд. л. 1. Тираж 10 000 экз. Заказ 1405.

17-я типография нотной печати Главполиграфпрома. Москва, Щипок, 18.