ХРЕСТОМАТИЯ ГИТАРИСТА

ПЬЕСЫ

СЕРИЯ «УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ ДМШ»

ХРЕСТОМАТИЯ ГИТАРИСТА

ПЬЕСЫ

Редактор-составитель Ю. Г. ЛИХАЧЁВ

Ростов-на-Дону
«Феникс»
2009

УДК 787
ББК 85.956.4
КТК 8630
Х91

Хрестоматия гитариста : пьесы / ред.-сост. Ю. Г. Лихачёв.
Х91 – Ростов н/Д : Феникс, 2009. – 82, [1] с. – (Учебные пособия для ДМШ).

ISBN 978-5-222-15952-1

Игра на музыкальном инструменте (специальность) является одной из основных дисциплин в программе музыкальных школ. В процессе изучения материала учащиеся должны овладеть не только техническими навыками, играя этюды, упражнения и гаммы, но также знакомиться с полифонией (многоголосием), произведениями малой и крупной формы.

Издание включает в себя пьесы композиторов XVIII–XX веков. Пьесы объединены в разделы, что даёт возможность учащимся-гитаристам познакомиться с различными стилями - от классики до народной музыки, от романса до эстрадных обработок. В сборник также включены пьесы великого испанского гитариста и педагога Франциско Тарреги.

Сборник предназначен для использования в учебном процессе учащимися средних и старших классов гитары ДМШ, ДШИ, а также младших курсов музыкальных колледжей.

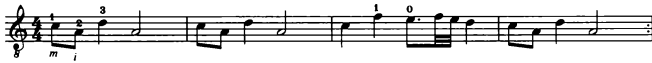
ISBN 978-5-222-15952-1

УДК 787
ББК 85.956.4

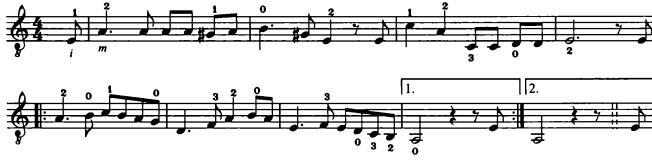
© Ю. Г. Лихачёв, составление, 2009
© Оформление. ООО «Феникс», 2009

ОДНОГОЛОСНЫЕ НАРОДНЫЕ МЕЛОДИИ

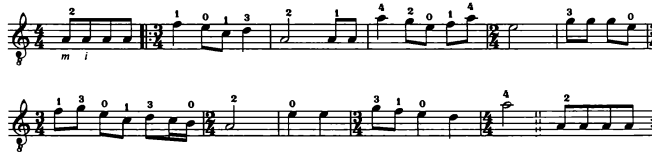
Эй, ухнем



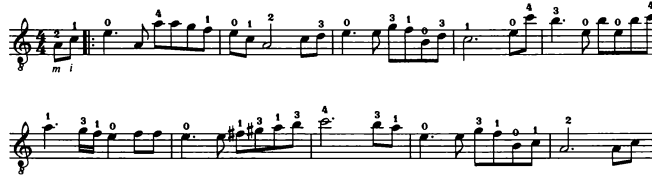
Вот мчится тройка почтовая



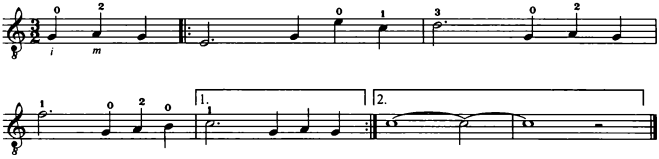
Ах, ты, степь широкая



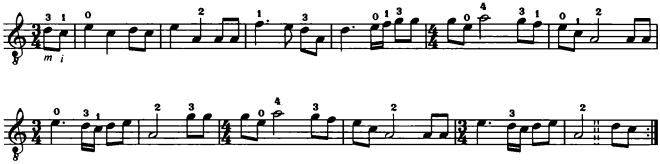
Выхожу один я на дорогу



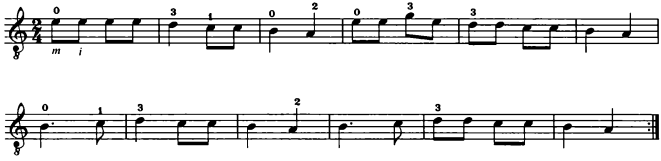
Вечерний звон



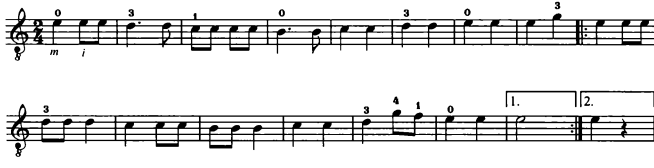
Чёрный ворон



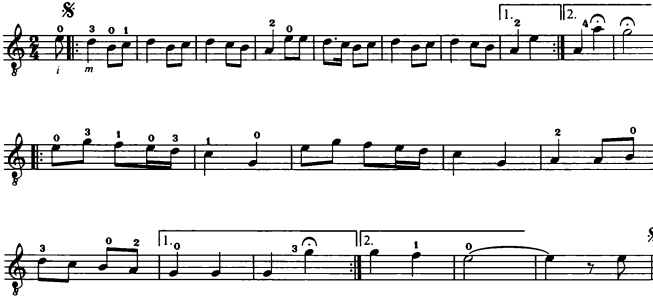
Во поле берёза стояла



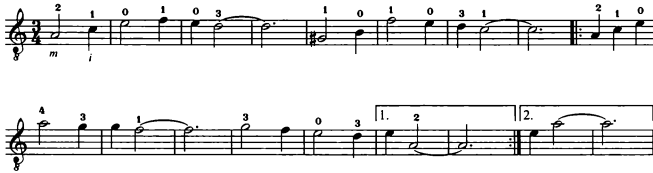
Вдоль да по речке



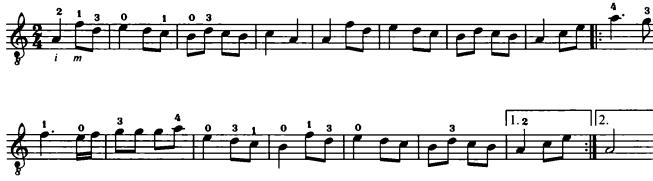
Калинка



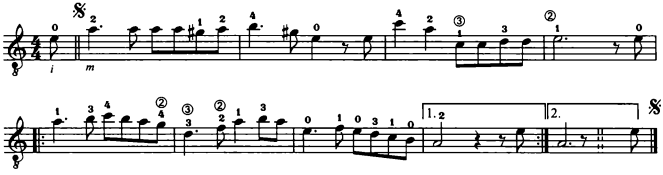
Тонкая рябина



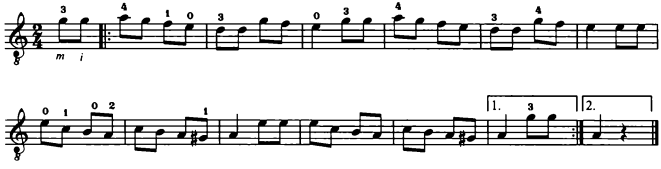
То не ветер ветку клонит



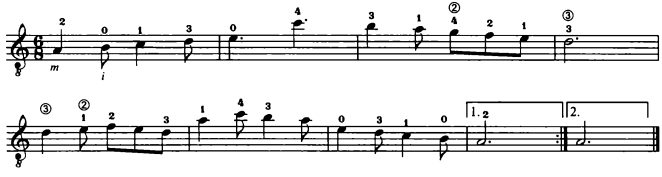
Вот мчится тройка почтовая



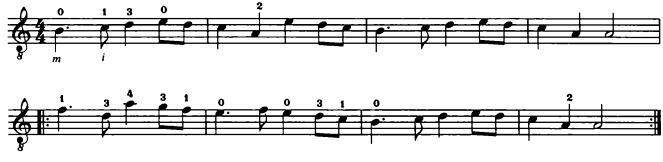
Помню, я ещё молодушкой была



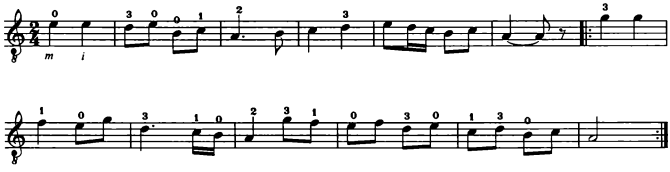
Липа вековая



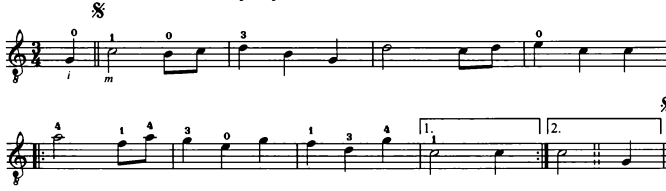
Ой, полным, полна коробушка



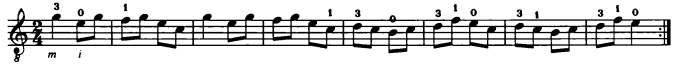
Ах, ты, ноченька



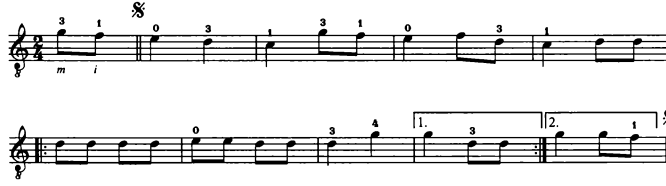
По Дону гуляет казак молодой



Пойду ль я, выйду ль я



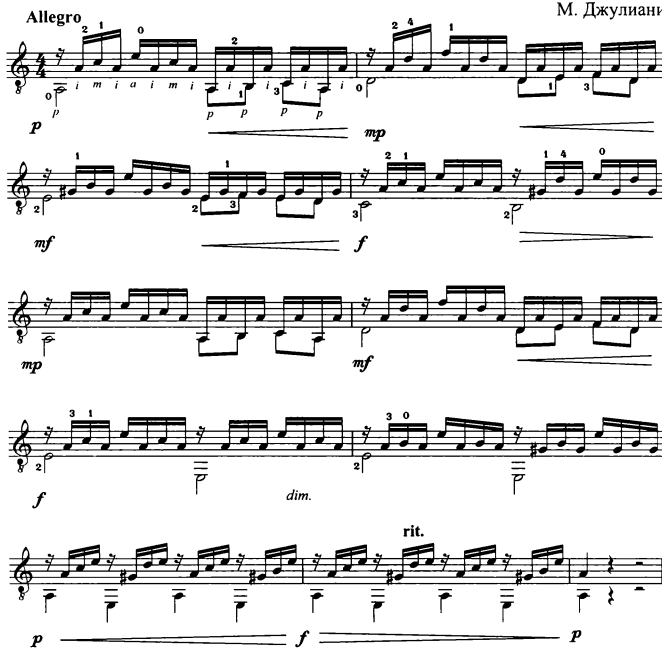
Я на горку шла



ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ КЛАССИКИ

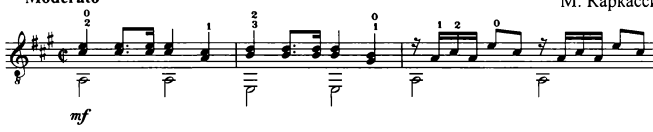
Аллегро

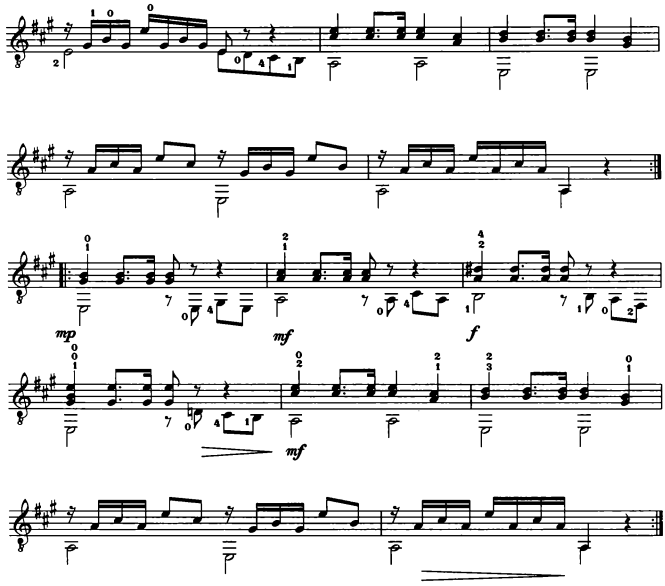
М. Джулиани



Марш

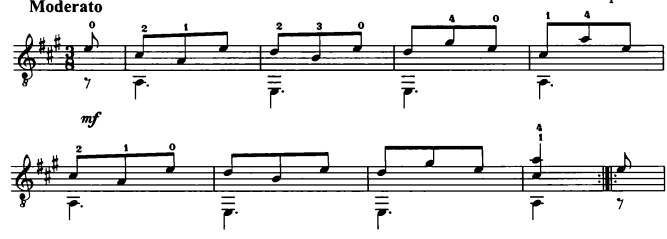
М. Каркасси

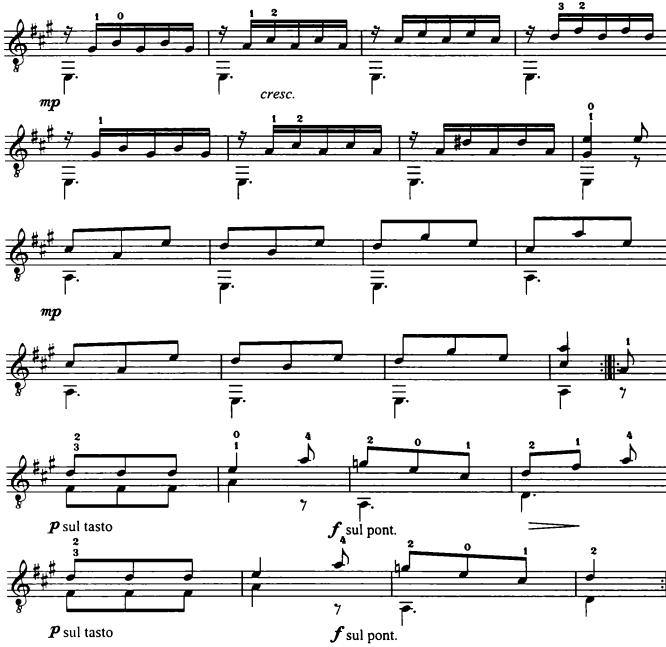




Вальс

М. Каркасси



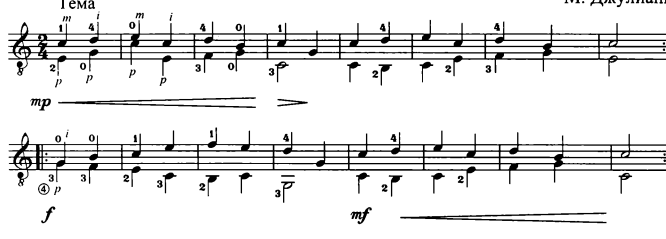


Тема с вариациями

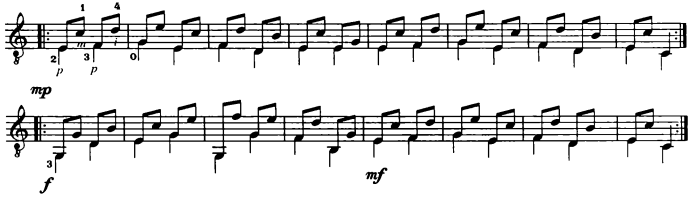
Andante

Тема

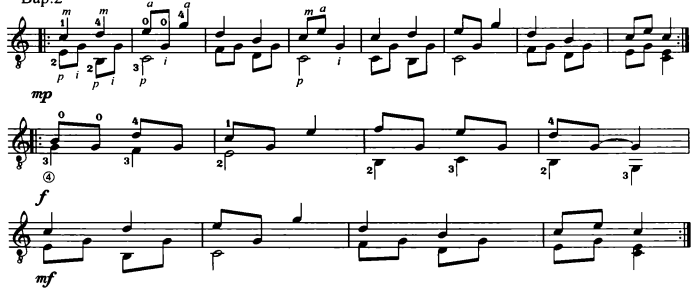
М. Джулиани



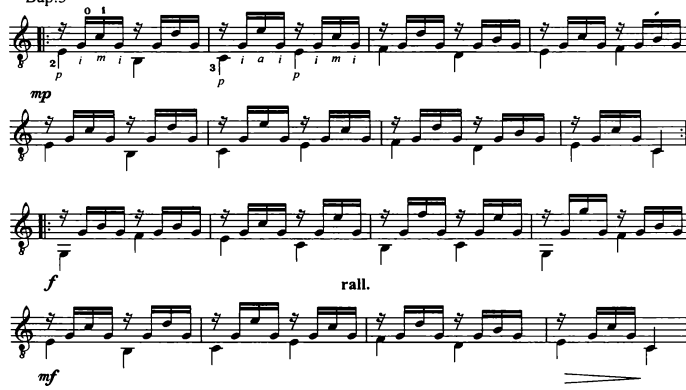
Bap.1



Bap.2

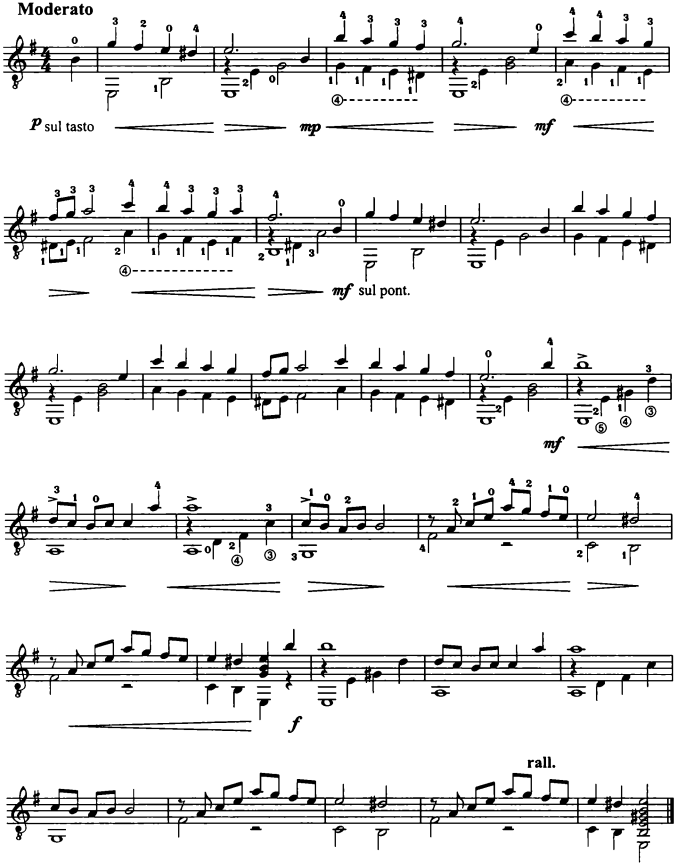


Bap.3



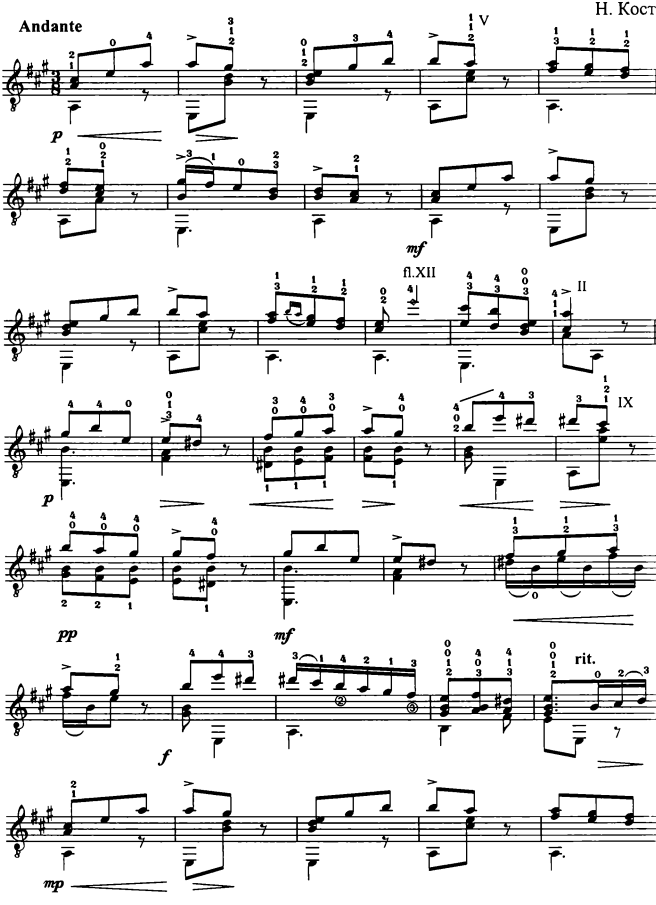
Канцона

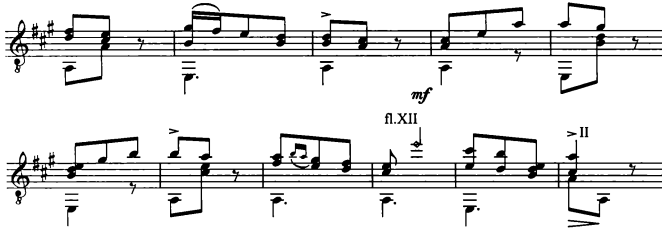
Ф. Милано



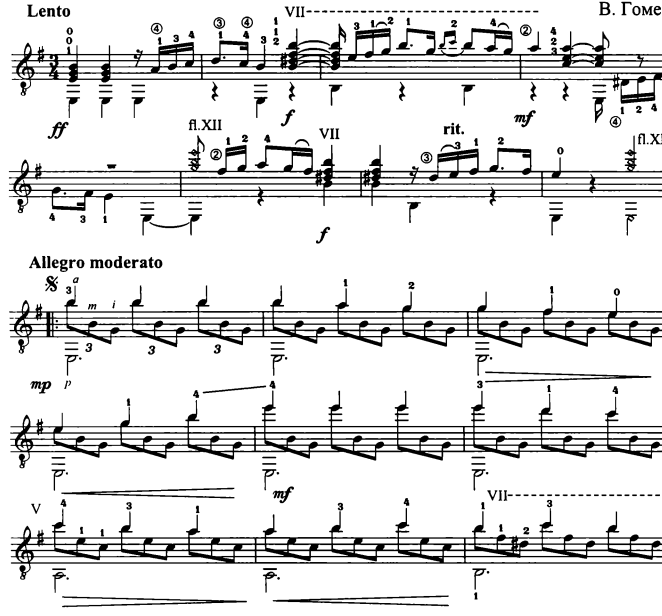
Баркарола

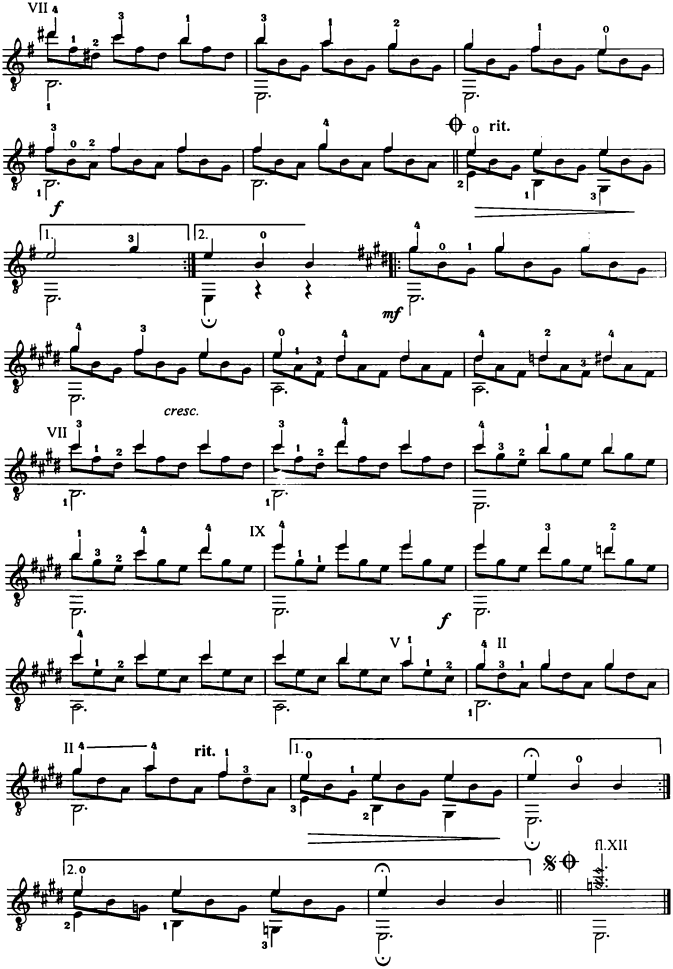
Н. Кост




mf
fl.XII
II

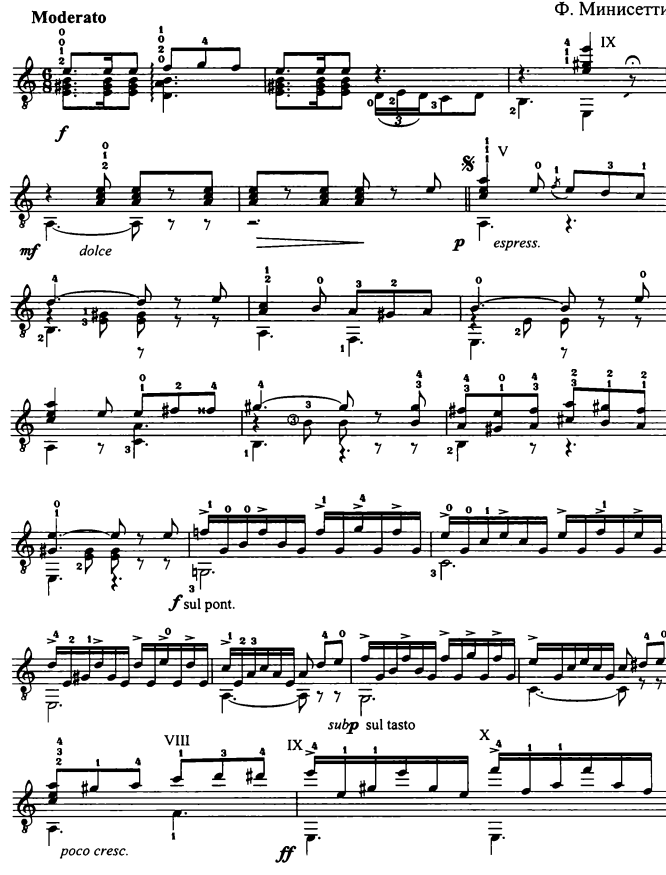
Романс

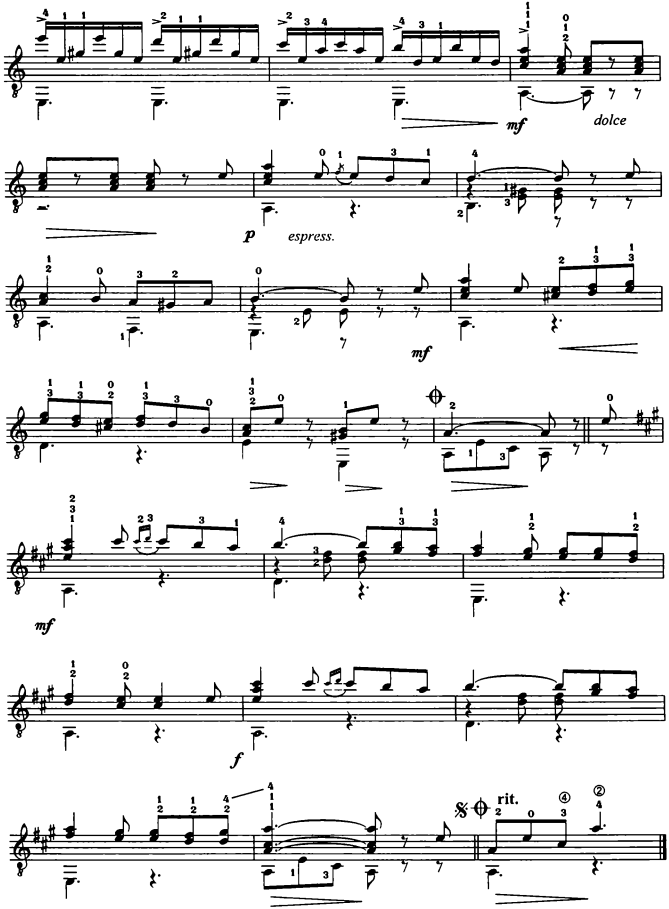

Lento
В. Гомес
VII
ff
f
fl.XII
VII
rit.
mf
fl.XII
Allegro moderato
mp
p
mf
V
VII


VII
rit.
f
1.
2.
mf
cresc.
VII
IX
f
V
II
II
rit.
1.
2.0
fl.XII

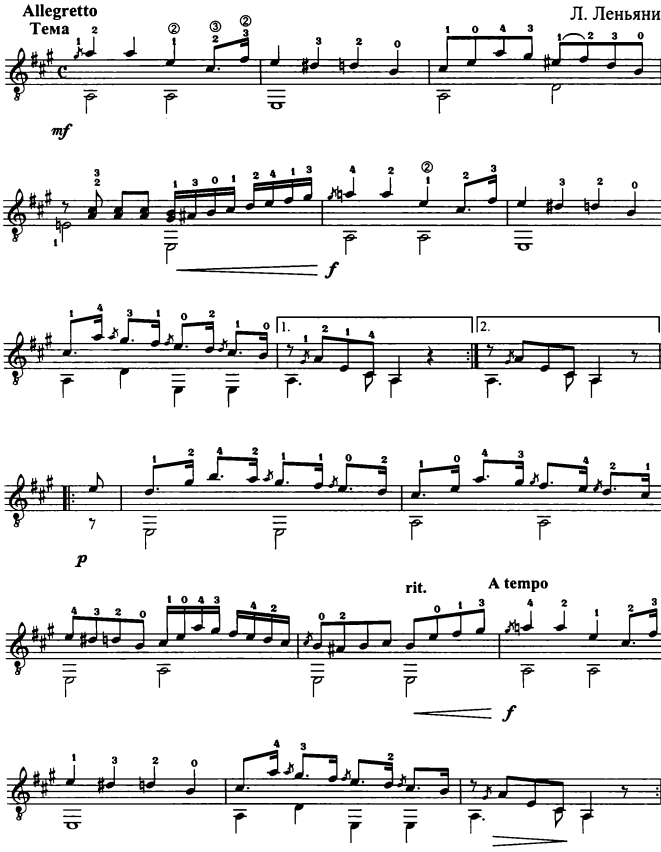
Вечер в Венеции

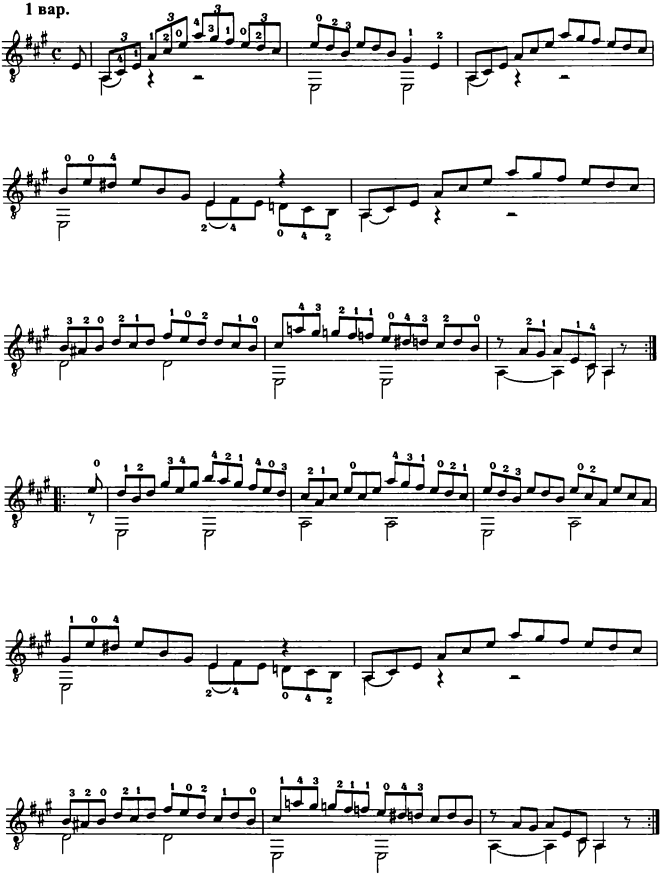
Ф. Минисетти

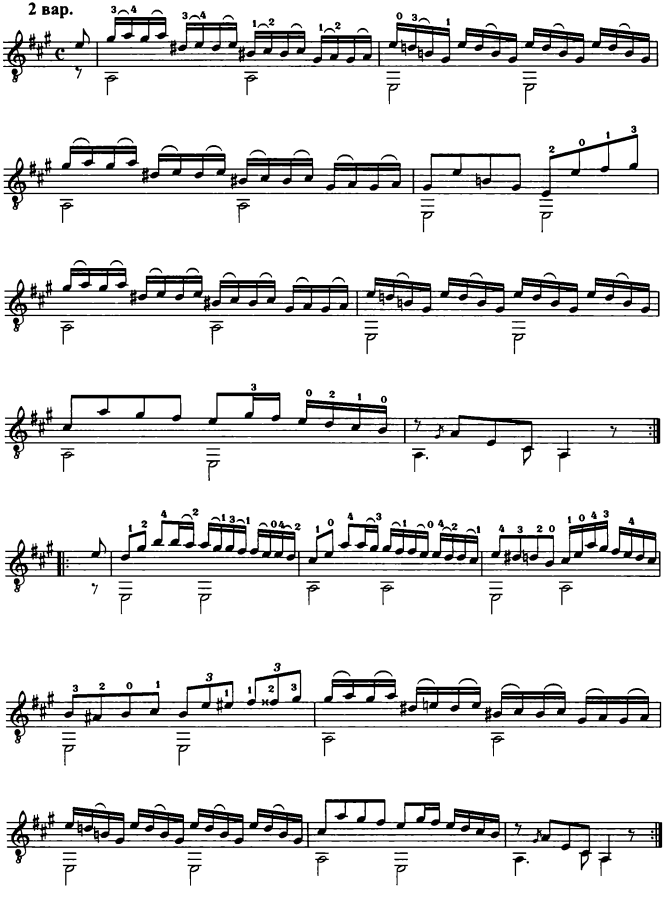


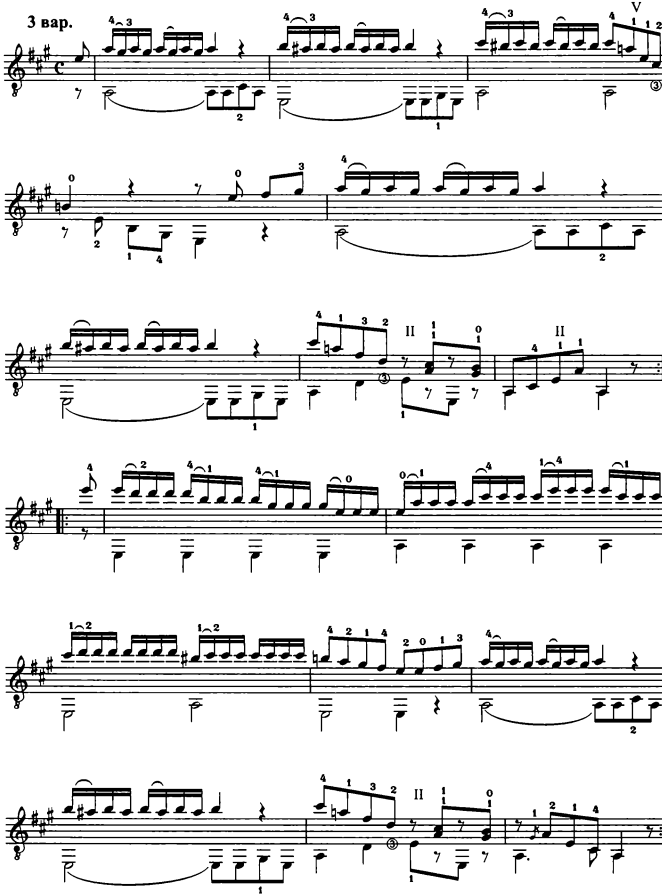

mf
dolce
p
espress.
mf
mf
f
rit.

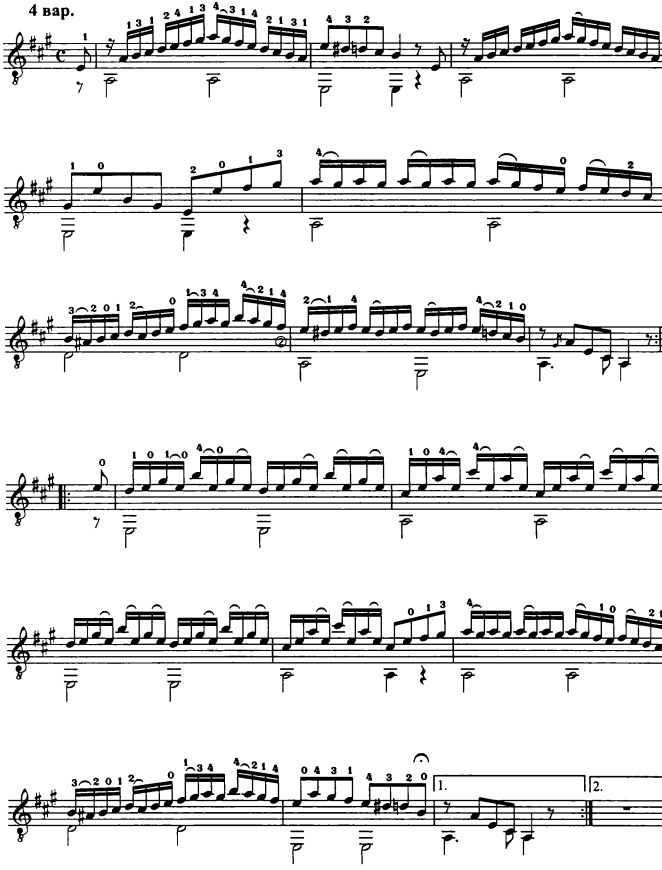
Скерцо с вариациями

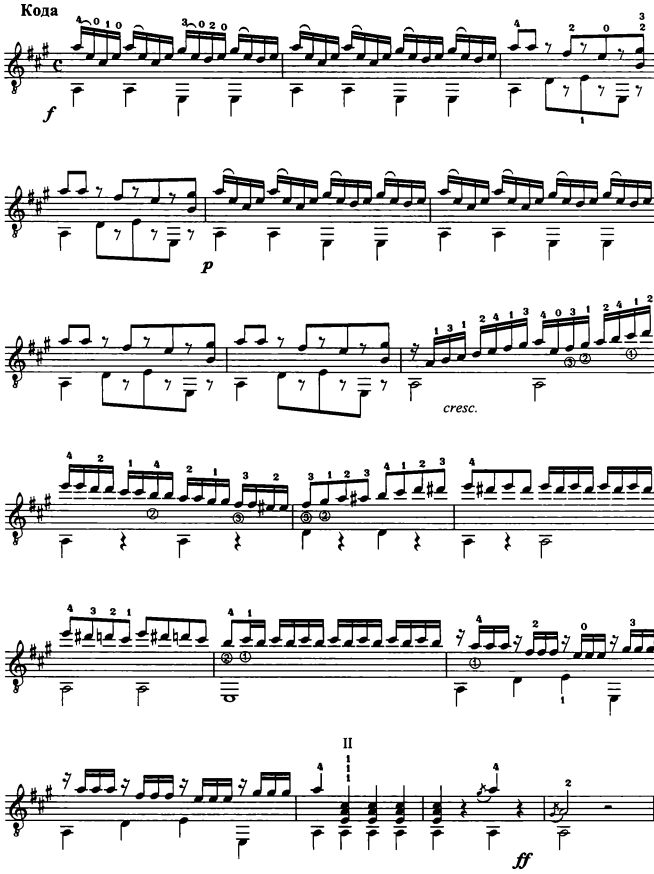



1 вар.


2 вар.


3 вар.

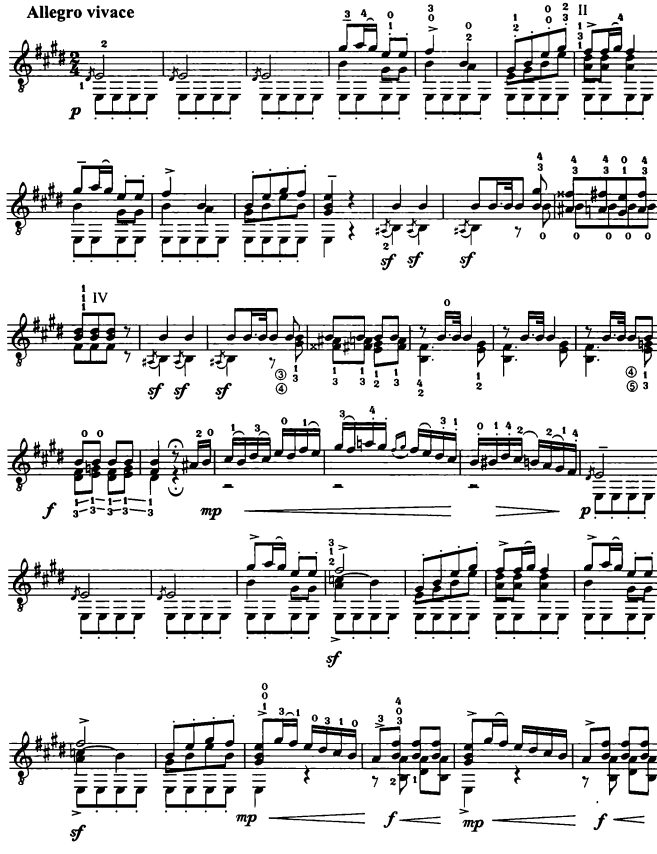

4 вар.
1.
2.

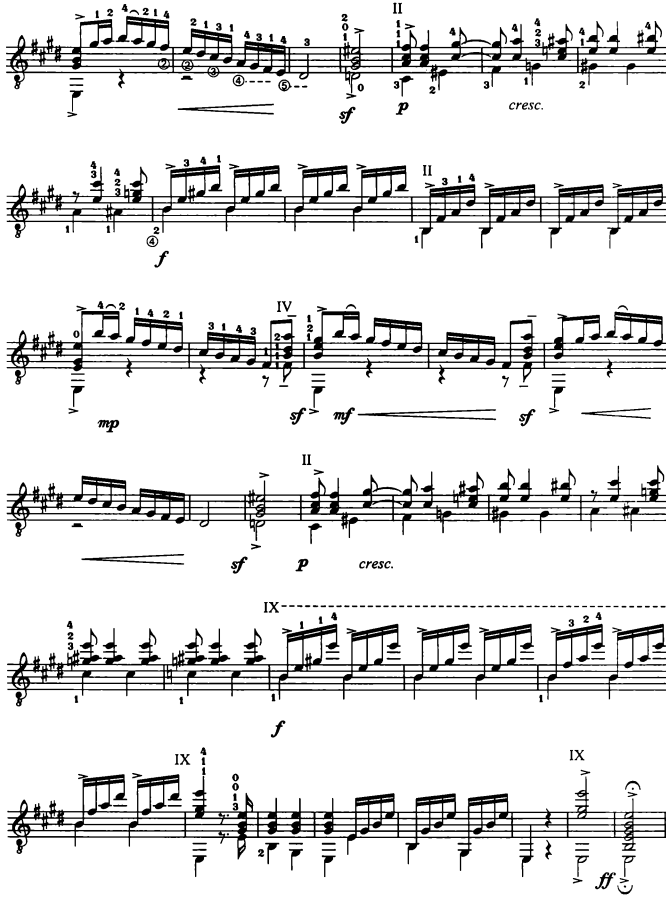

Кода
f
p
cresc.
II
ff

СЮИТА "ТАНЦЫ ЦВЕТОВ"

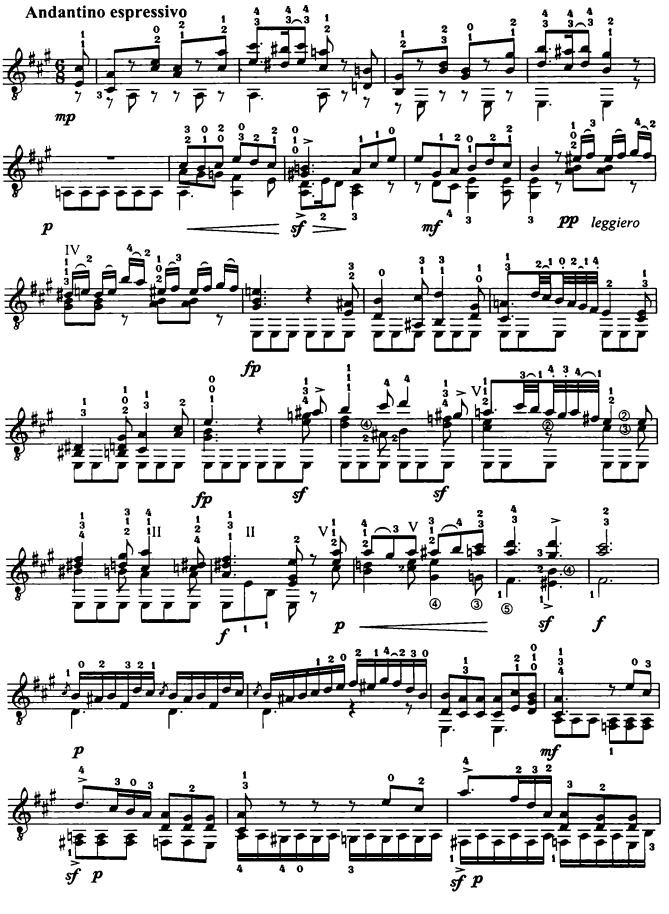
Гвоздика

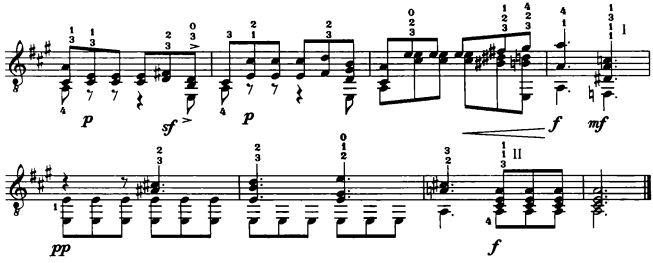
М. Джулиани



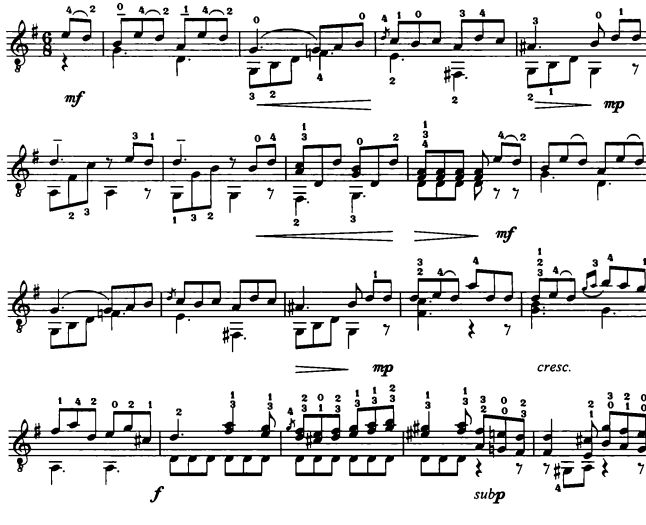

II
sf
p
cresc.
f
II
IV
mp
sf
mf
sf
II
sf
p
cresc.
IX
f
IX
IX
ff

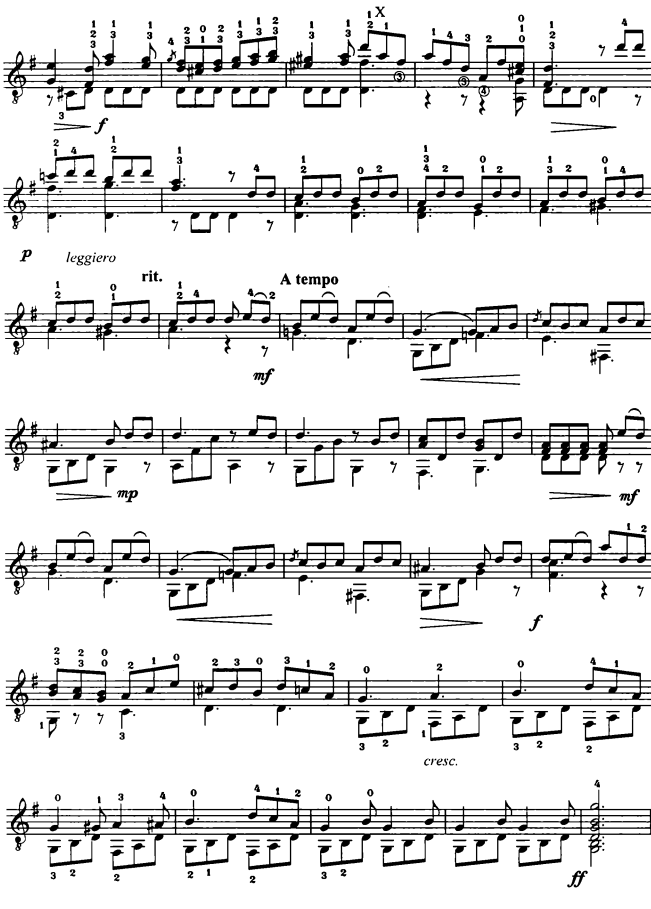
Нарцисс


Andantino espressivo
mp
p
sf
mf
pp
leggiero
fp
sf
fp
sf
f
p
sf
f
p
mf
sf
p
sf
p



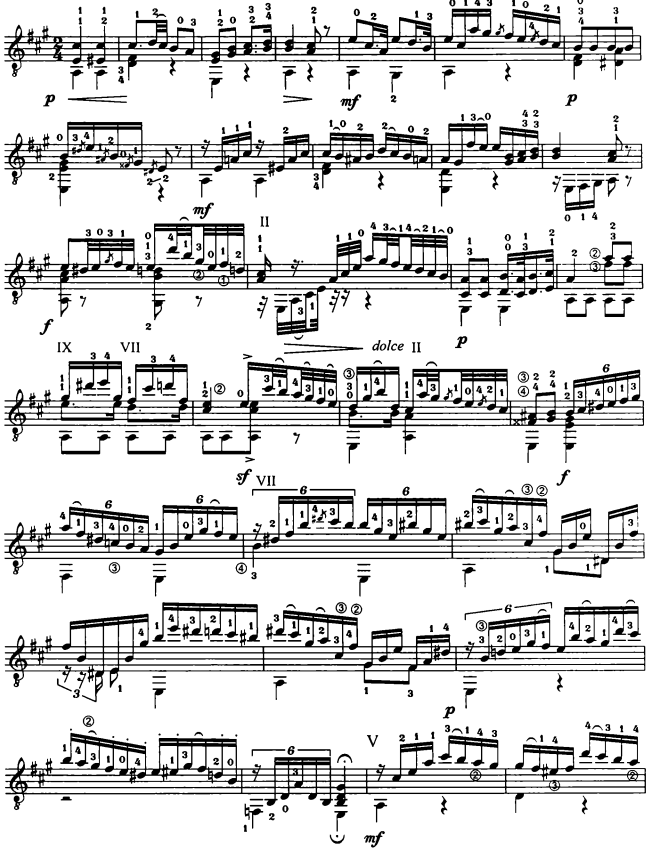
Фиалка

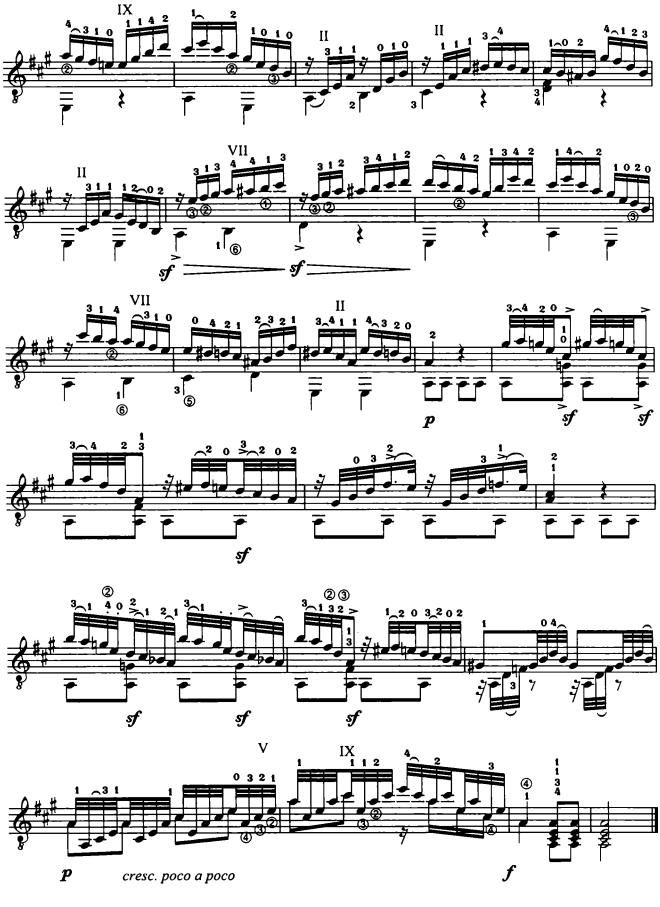



X
f
p
leggiero
rit.
A tempo
mf
mp
mf
f
cresc.
ff

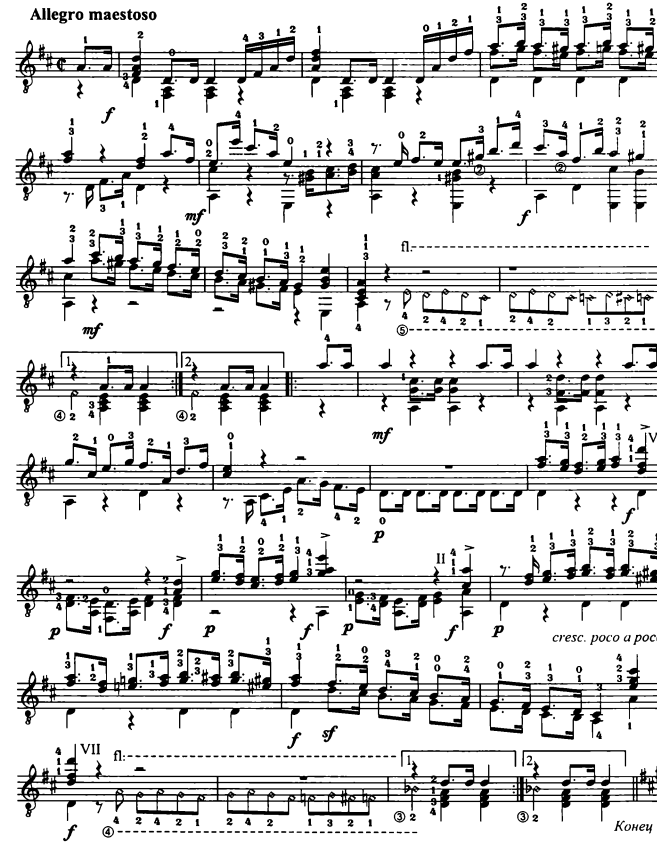
Роза

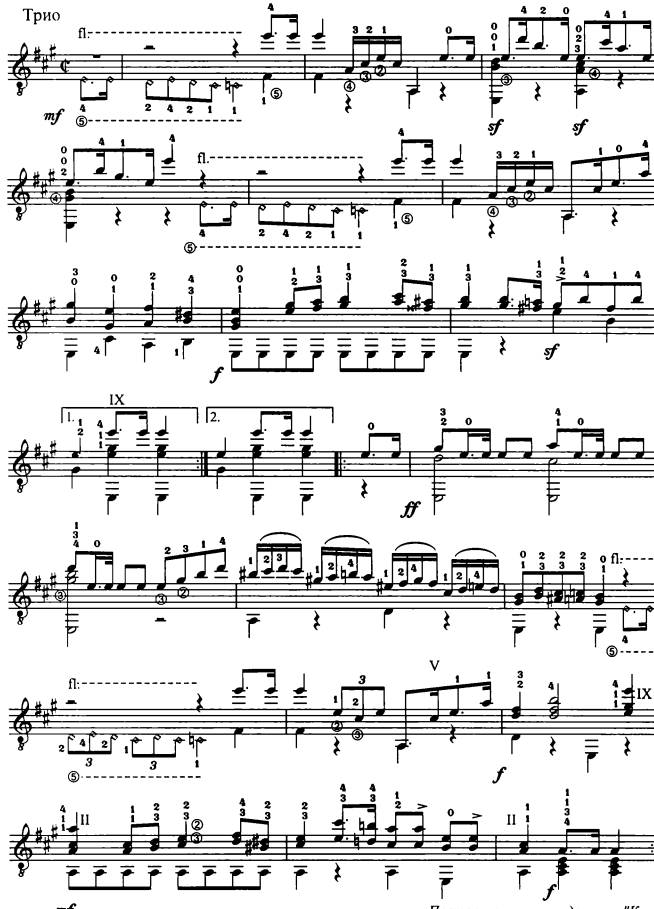
Andante grazioso




IX
II
II
II
VII
sf
sf
VII
II
p
sf
sf
sf
sf
sf
sf
V
IX
p
cresc. poco a poco
f

Лавр

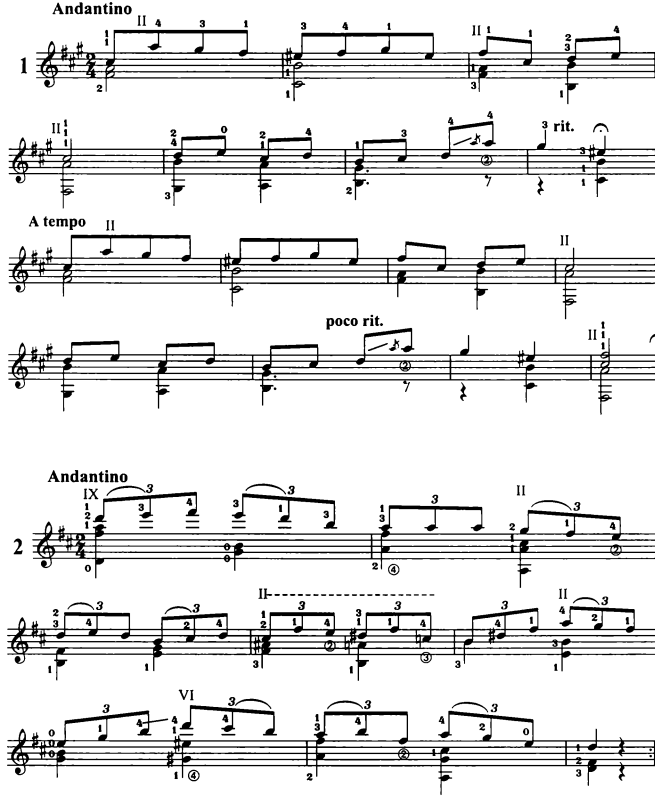



Трио
fl.
mf
sf
sf
fl.
f
sf
IX
1.
2.
ff
fl:
fl:
V
IX
f
II
II
mf
f
Повторить с начала до слова "Конец'

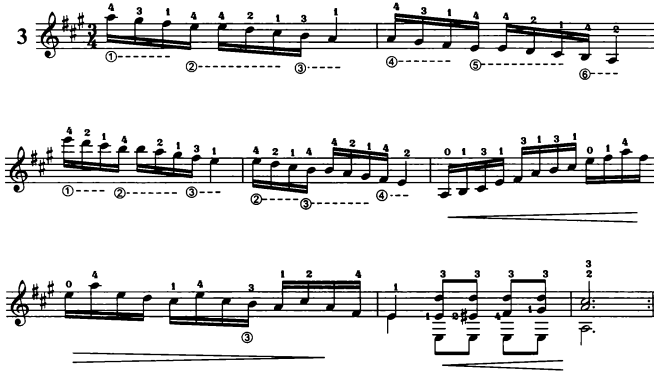
ПРОИЗВЕДЕНИЯ Ф. ТАРРЕГИ

К 100 - летию со дня смерти МАЭСТРО ГИТАРЫ

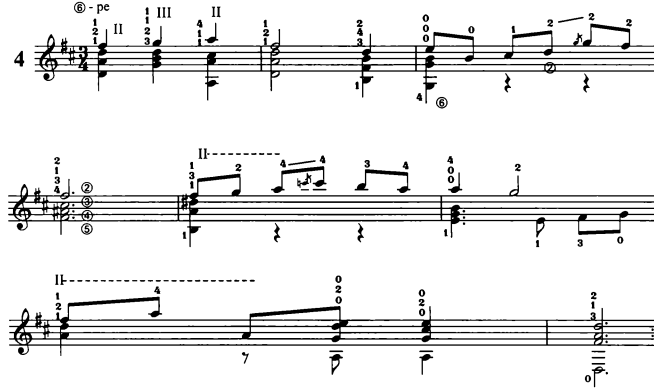
Прелюдии

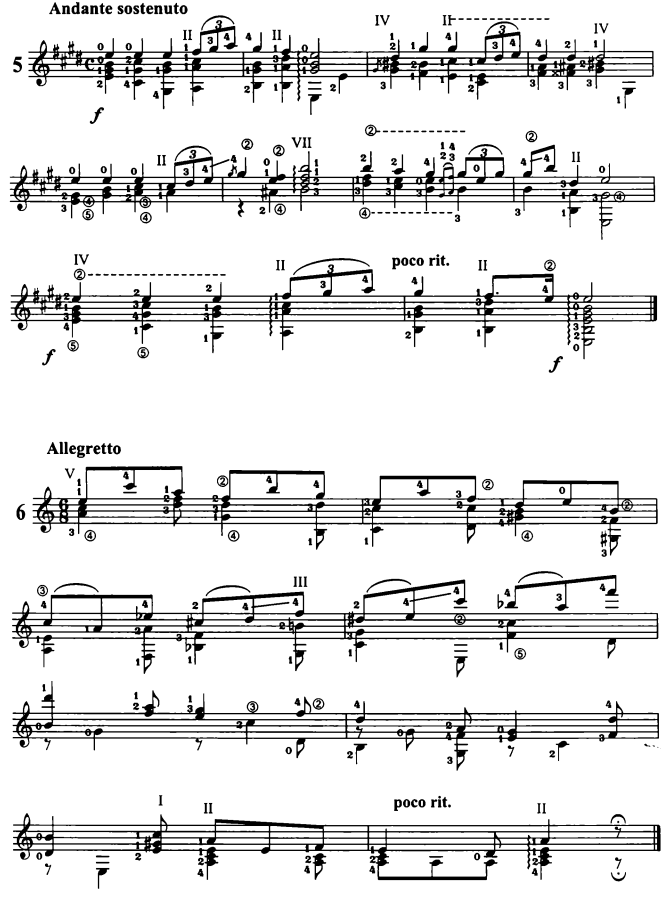


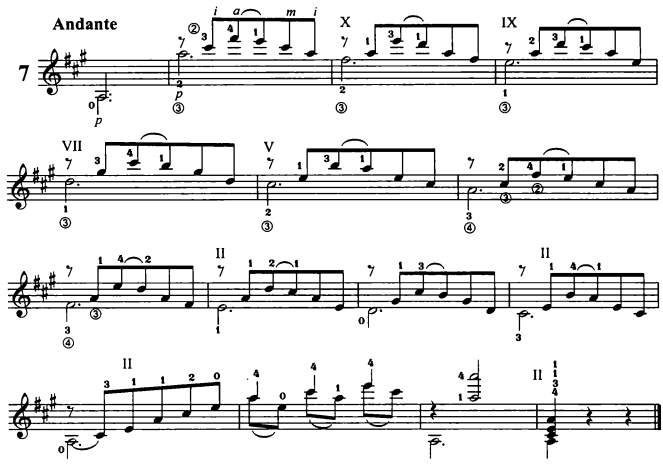
Allegro

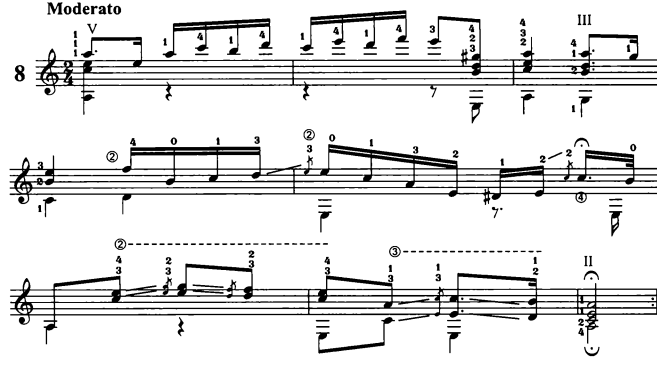


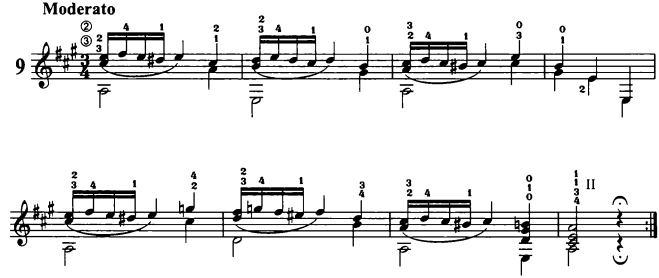
Andante

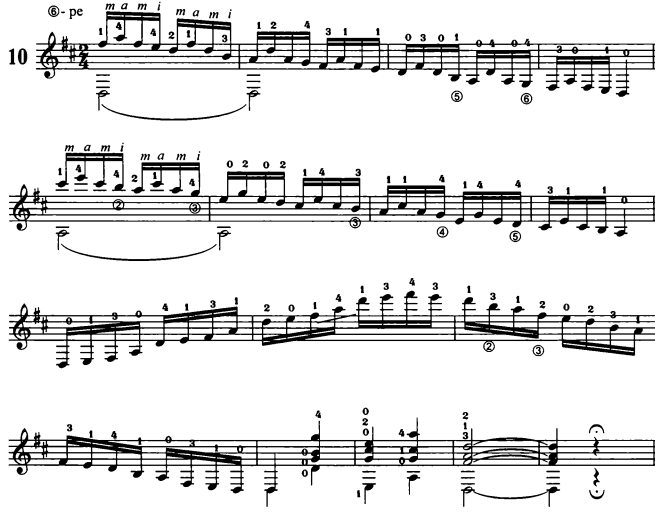


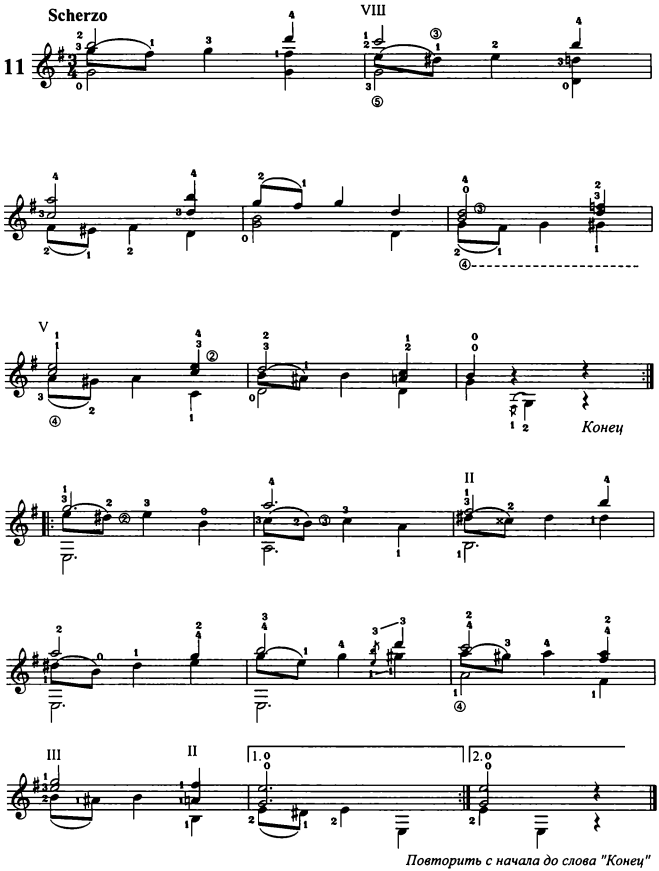

Andante sostenuto
5
f
poco rit.
f
Allegretto
6
poco rit.

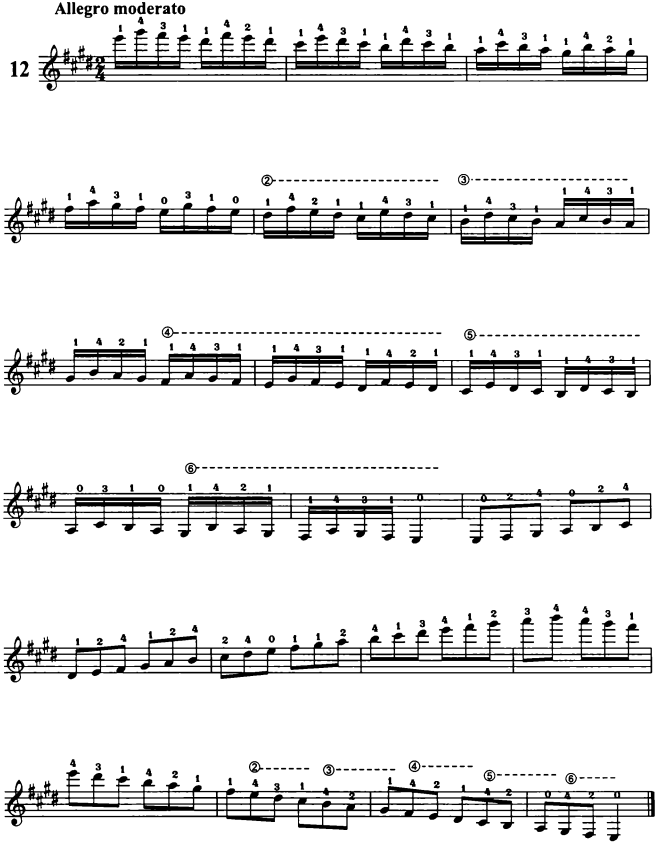

Andante
7
p
X
IX
VII
V
II
II
II


Moderato
8
V
III
II

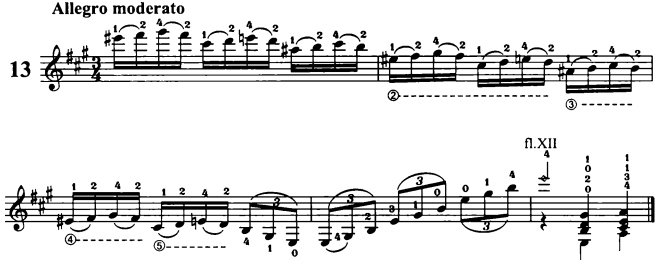

Moderato
9
II


Allegro moderato
⑥- pe
m a m i
10

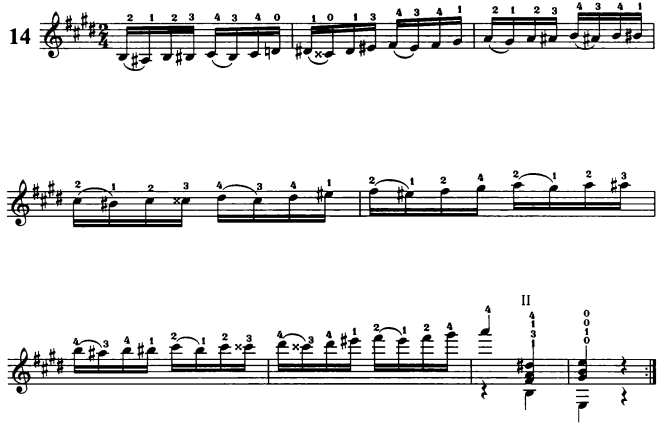

Scherzo
11
VIII
V
Конец
II
III
II
1.
2.
Повторить с начала до слова "Конец"

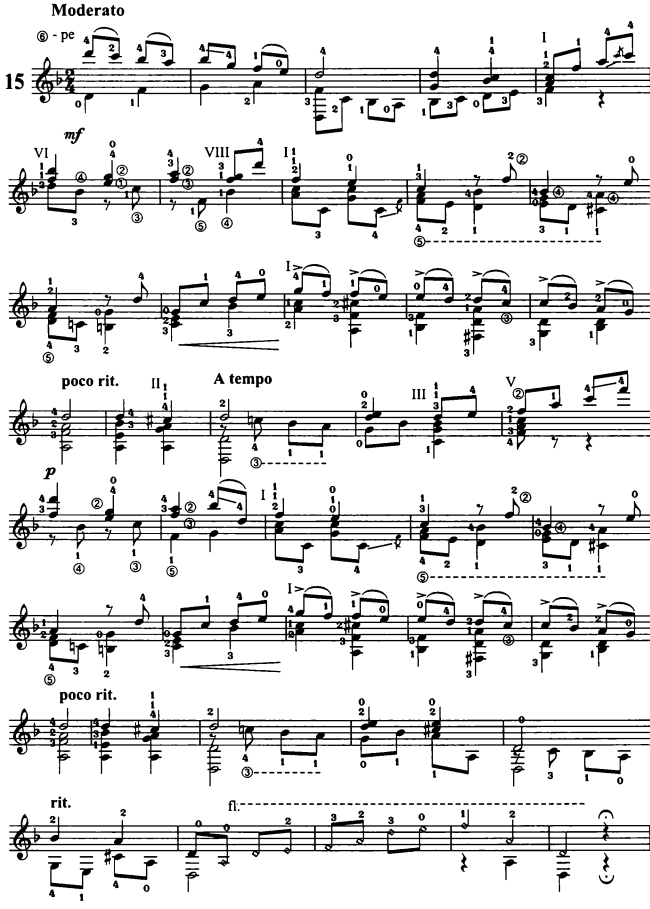

Allegro moderato
12

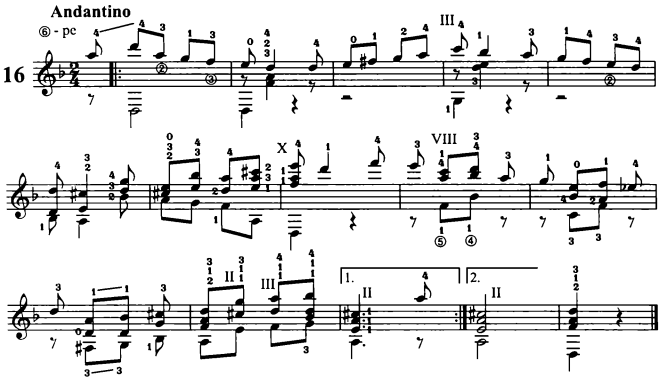
Allegro moderato

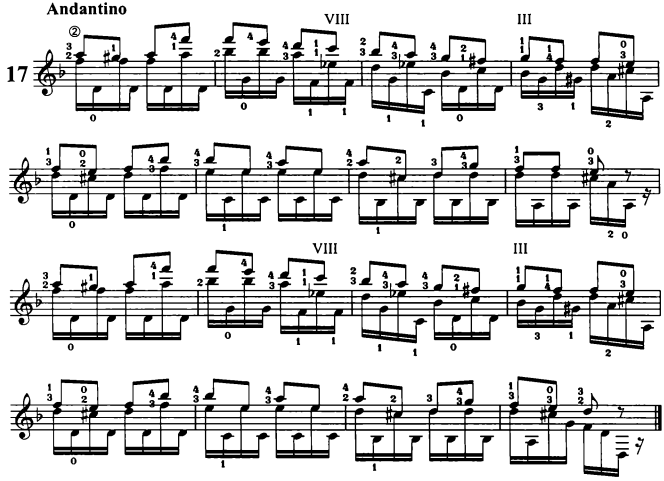


Allegro moderato

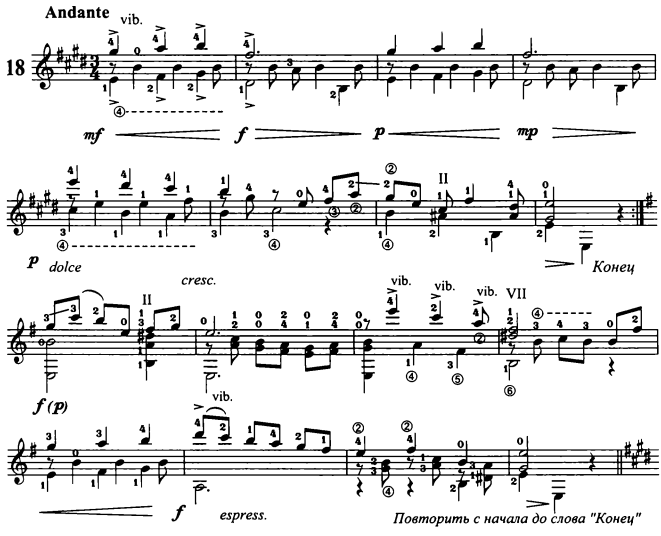



Moderato
⑥ - pe
15
mf
poco rit.
A tempo
p
poco rit.
rit.
fl.


Andantino
⑥ - pc
16
III
VIII
X
VIII
II
III
1.
II
2.
II

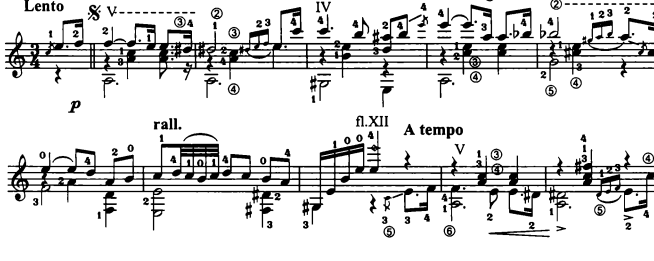

Andantino
17
VIII
III
VIII
III

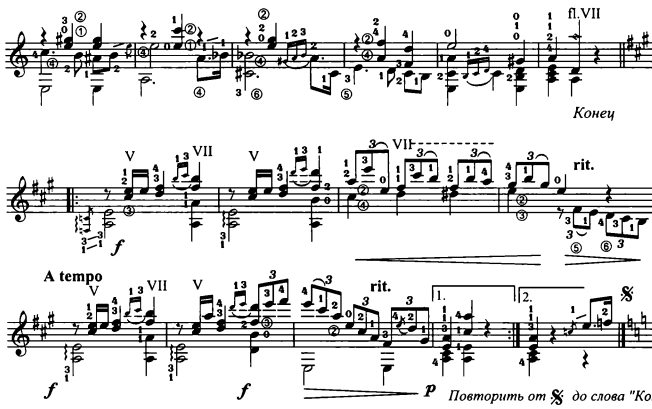
Слеза



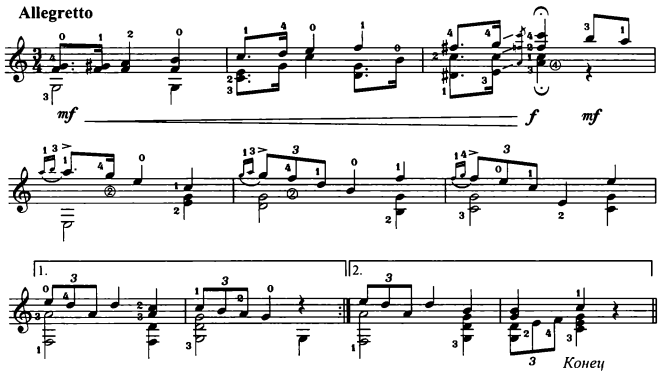
Мариетта

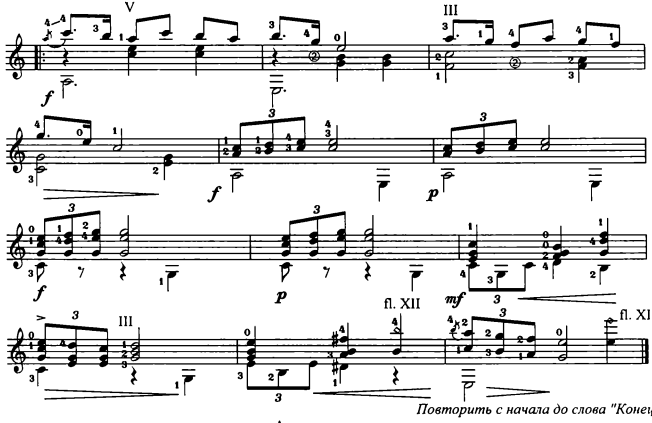
Мазурка





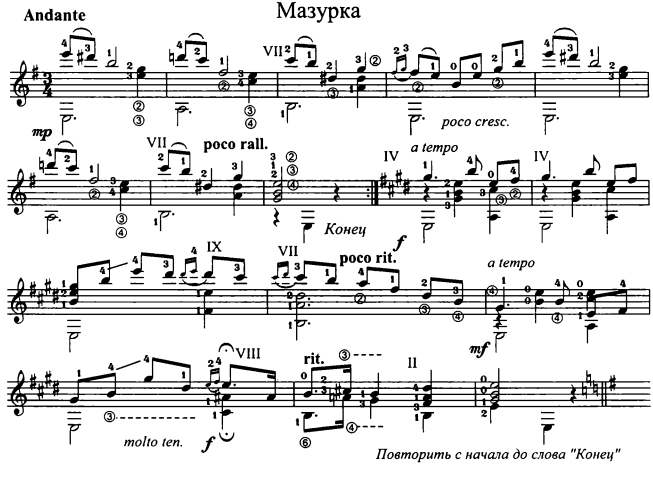
Мазурка До - мажор



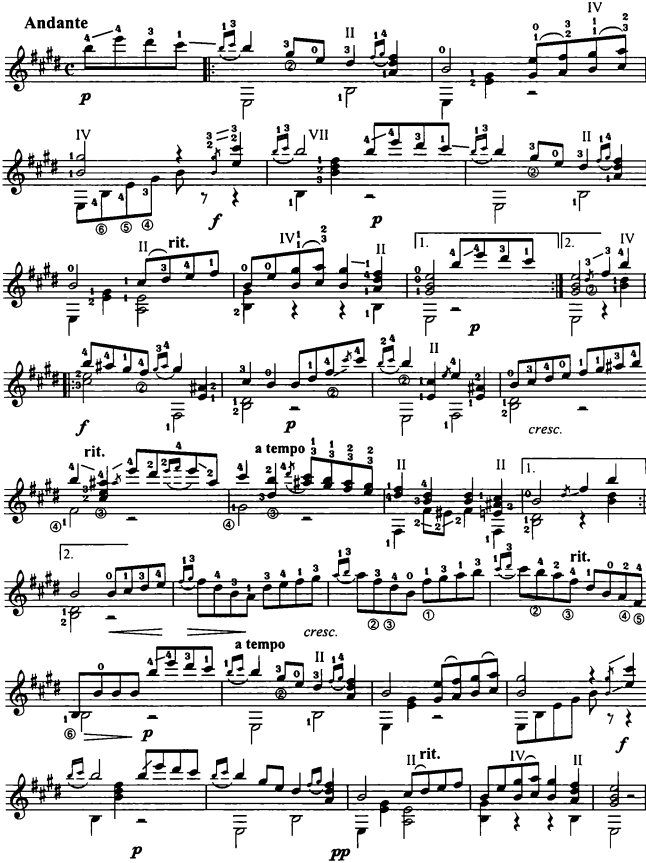


Аделита

Мазурка

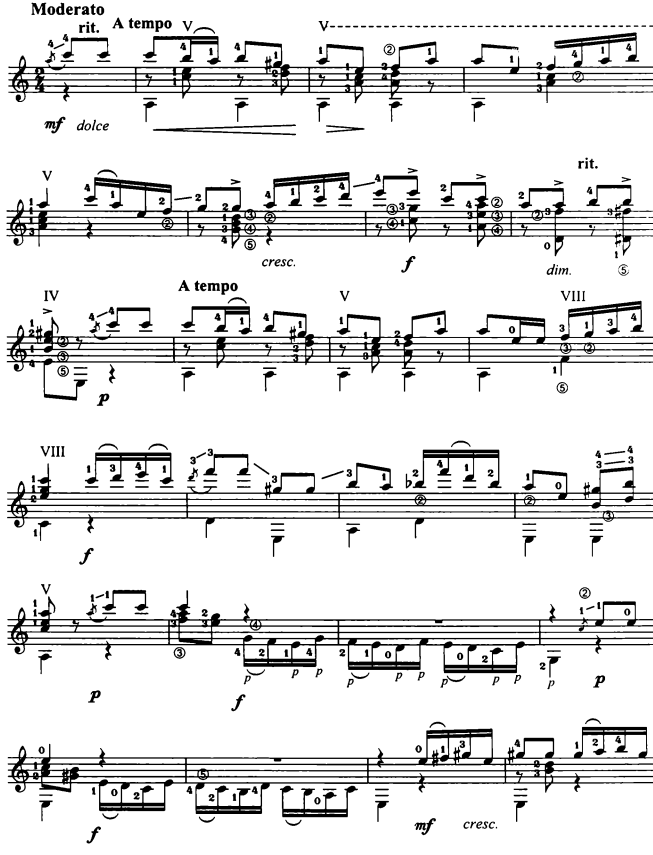


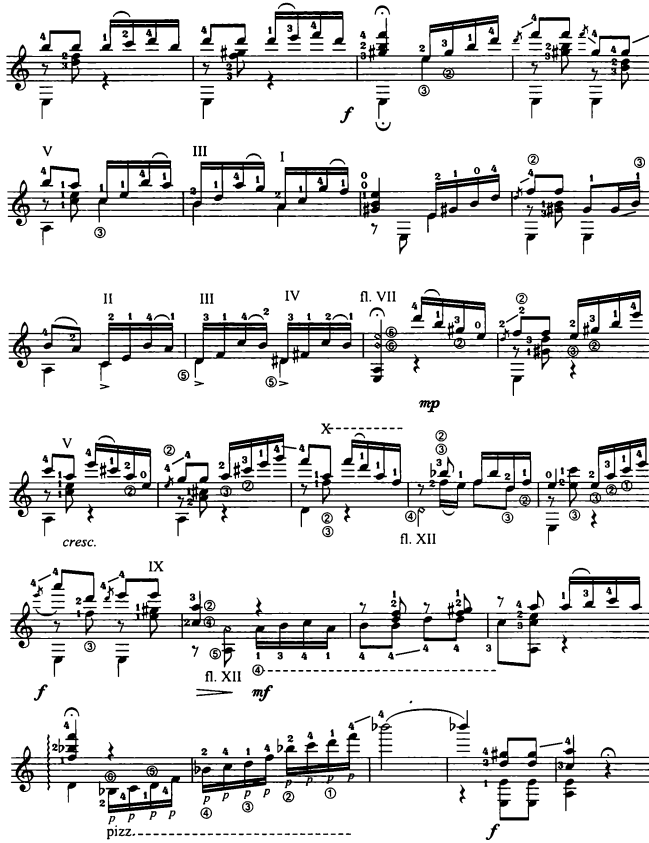
Павана



Мария

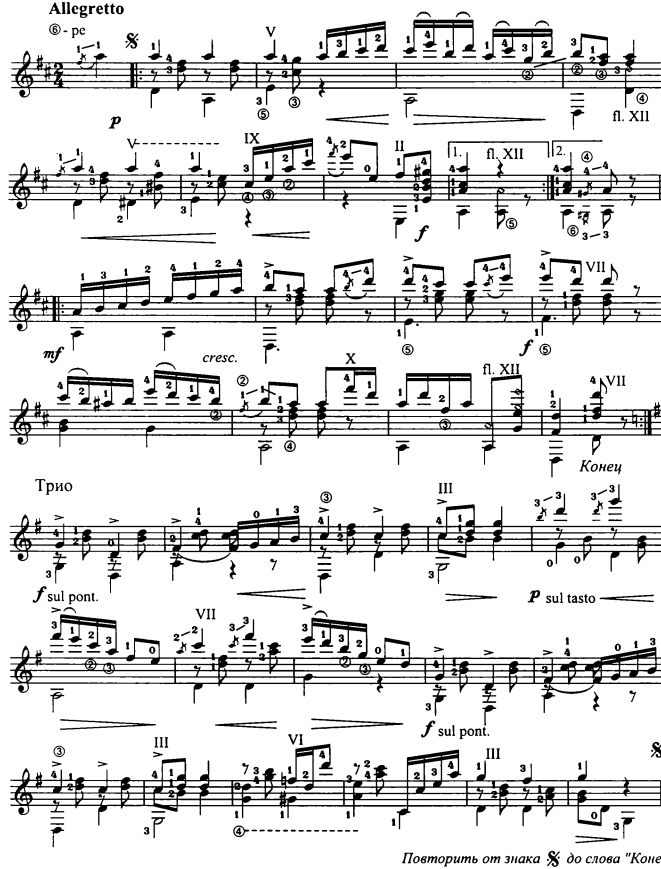
Гавот


Moderato
rit.
A tempo
mf dolce
cresc.
f
rit.
dim.
IV
A tempo
p
V
VIII
f
p
f
p
f
mf
cresc.

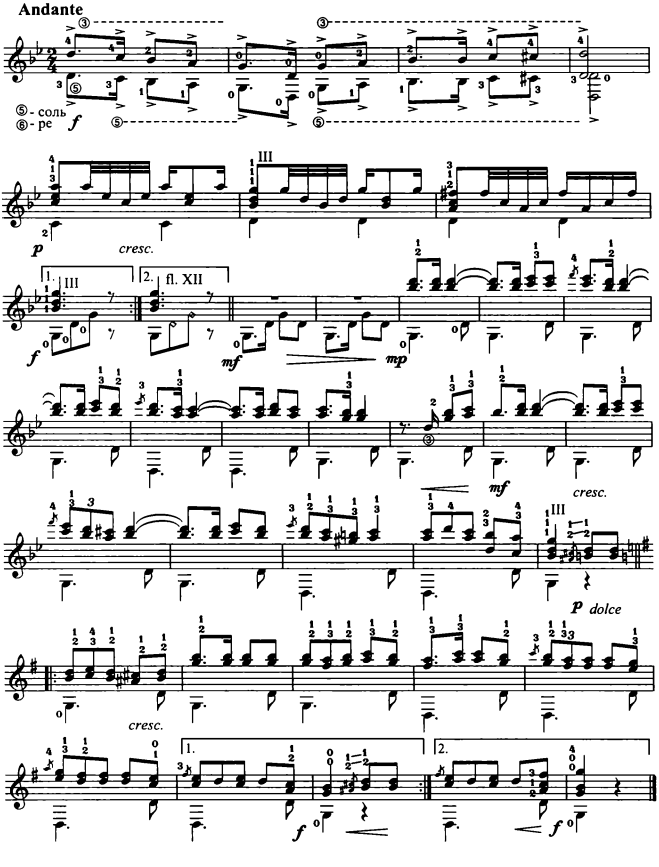

f
V
III
I
II
III
IV
fl. VII
mp
V
X
cresc.
fl. XII
IX
f
fl. XII
mf
pizz.
f

Розита

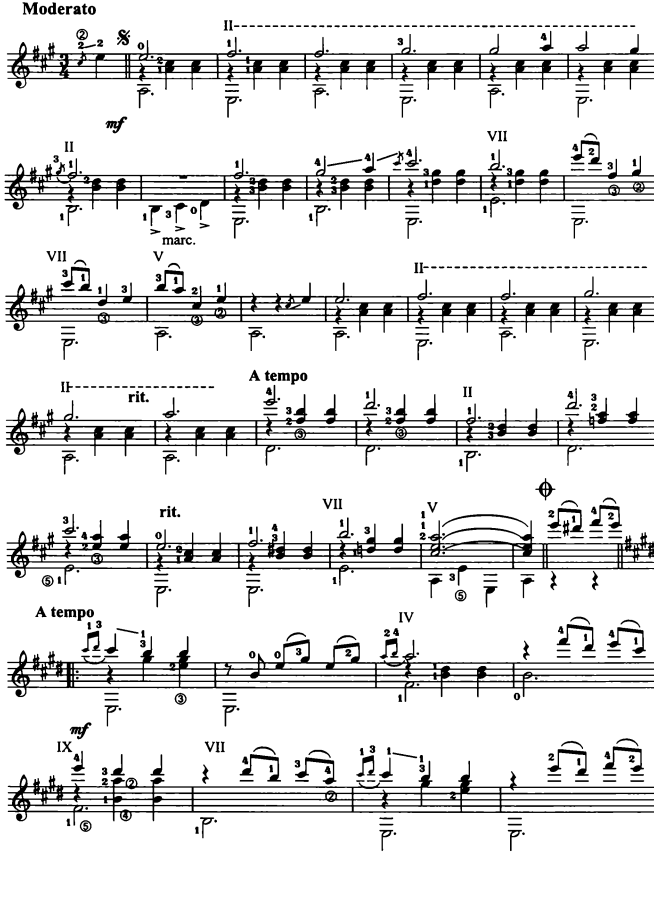
Полька

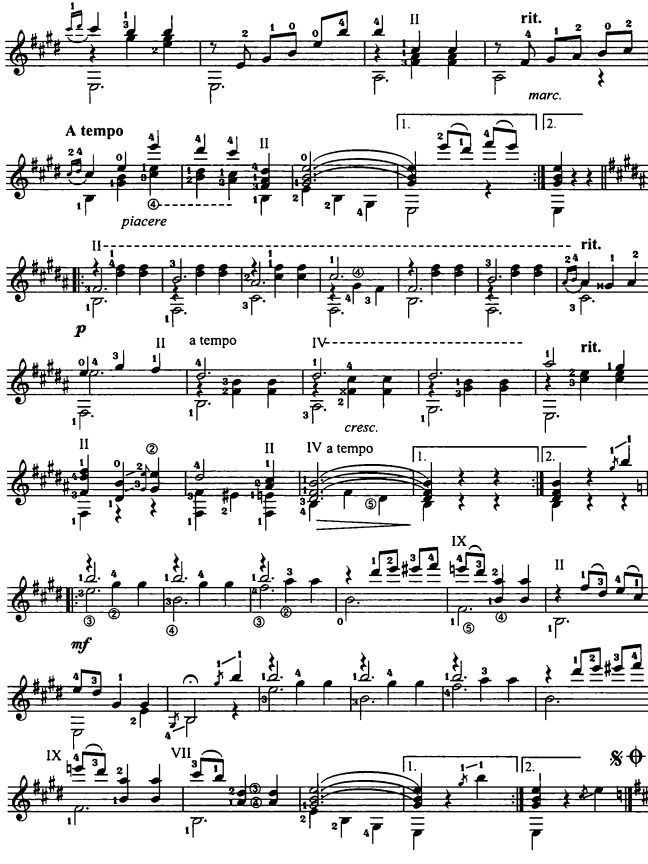


Танго


Andante
⑤ - соль
⑥ - ре
f
p
cresc.
1.
2.
fl. XII
mf
mp
cresc.
p dolce
cresc.
f

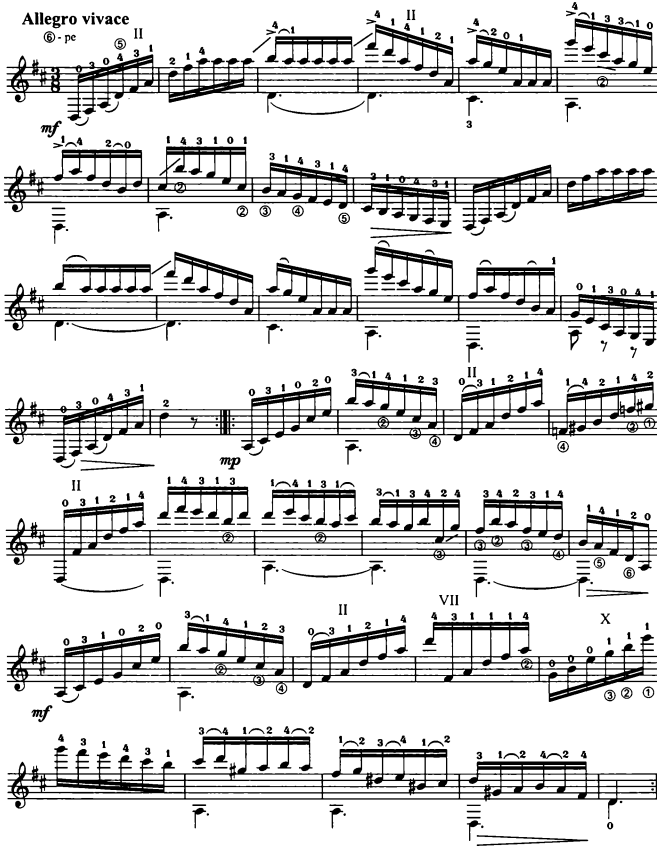
Вальс




rit.
marc.
A tempo
piacere
1.
2.
rit.
p
a tempo
rit.
cresc.
IV a tempo
1.
2.
mf
1.
2.

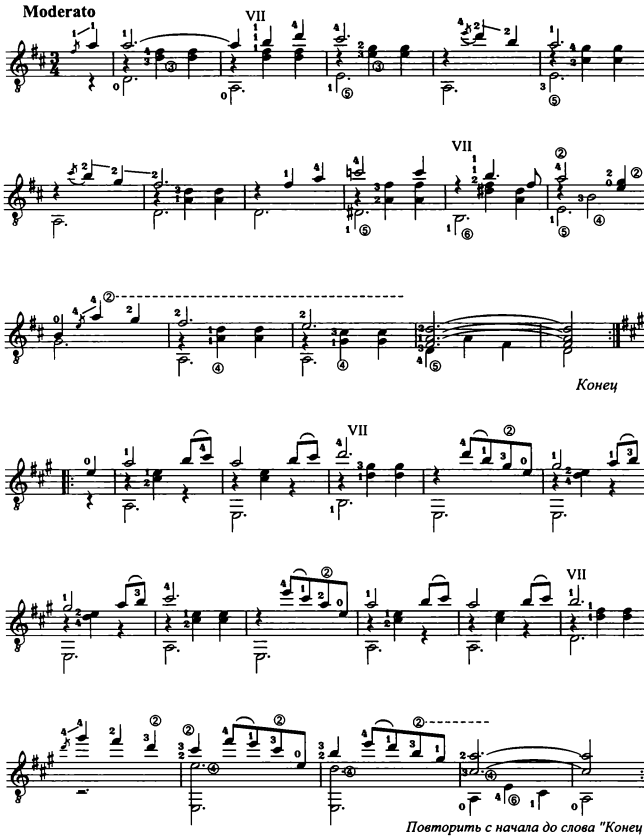
Бабочка

Концертный этюд

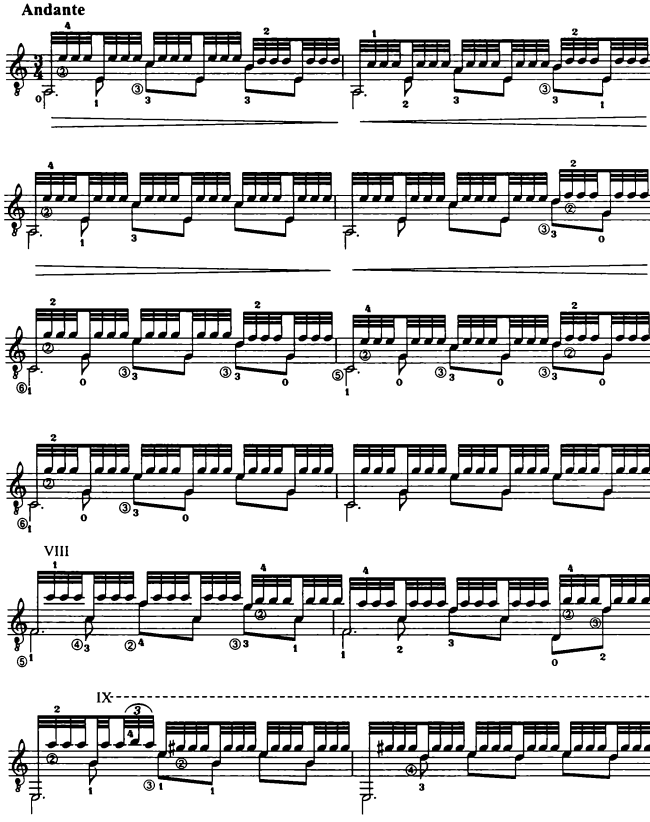


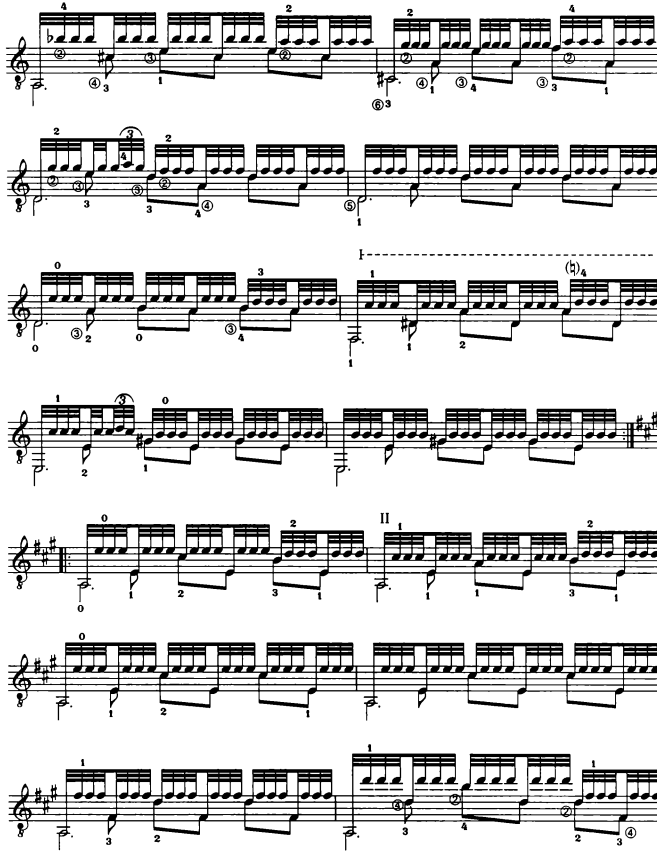
Вальс

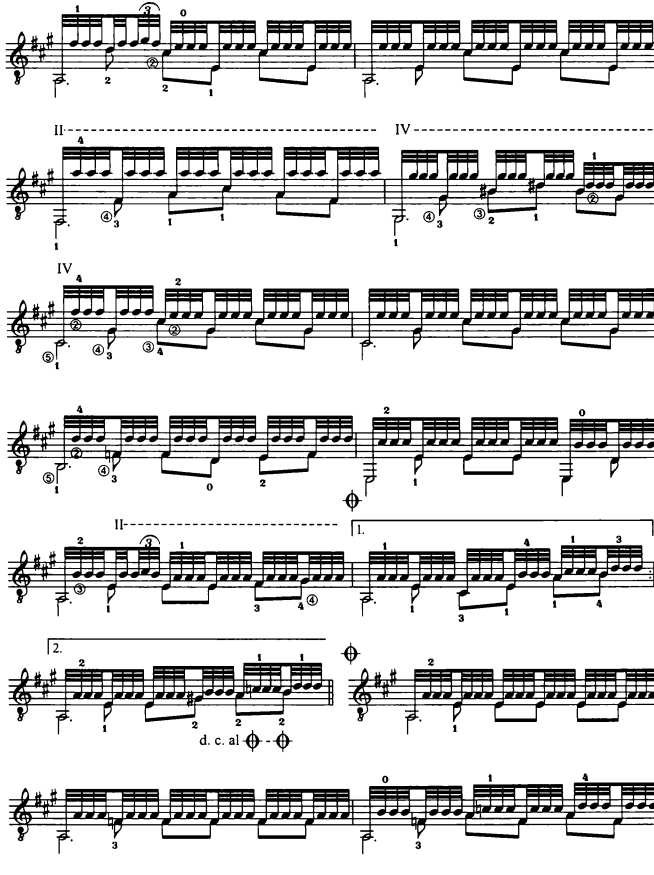
Тема И. Штрауса

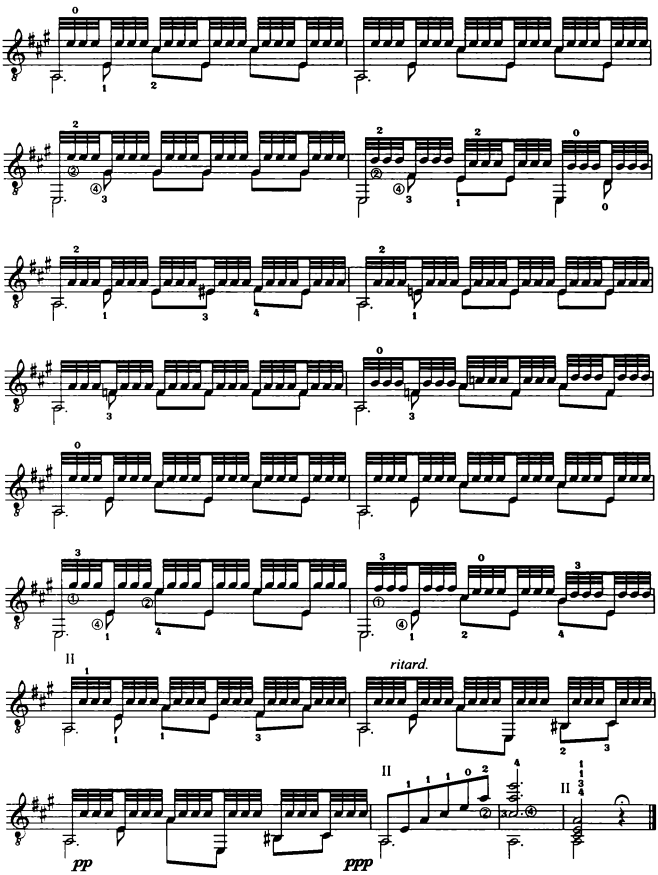


Воспоминание об Альгамбре



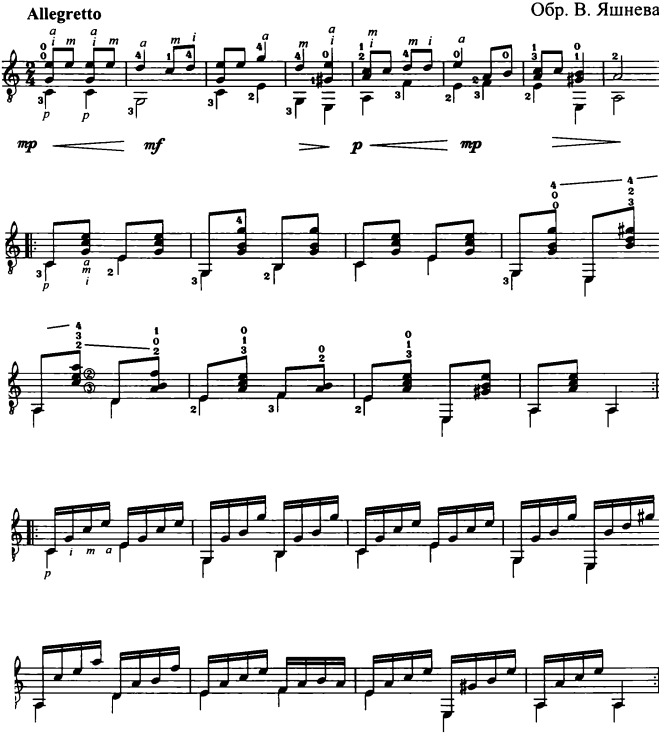



II
IV
IV
II
1.
2.
d. c. al


ritard.
pp
ppp

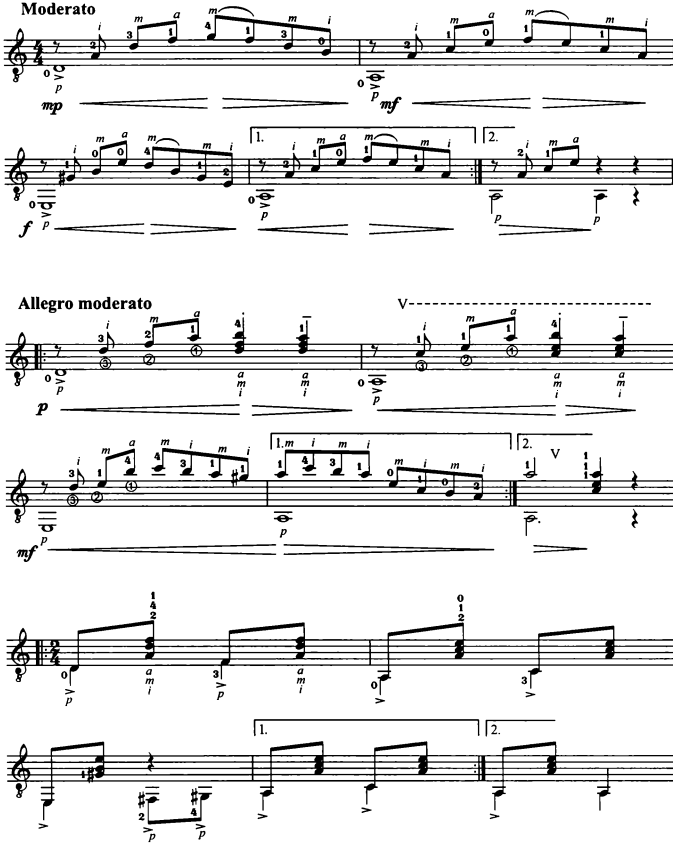
РУССКАЯ МУЗЫКА

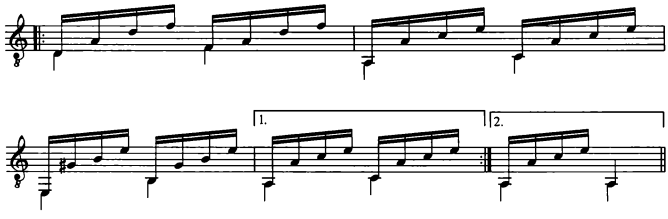
Ходила младёшенька



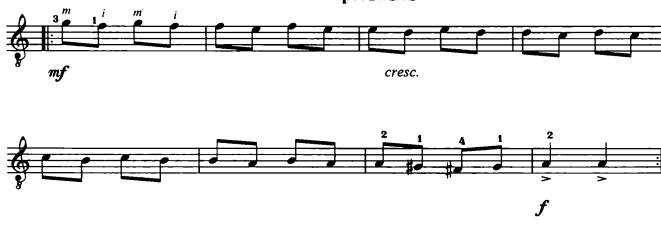
Цыганочка

Обр. Ю. Лихачёва

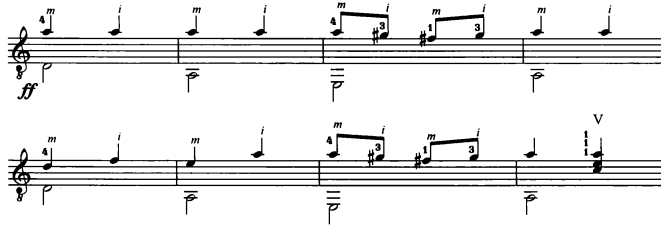




Allegro

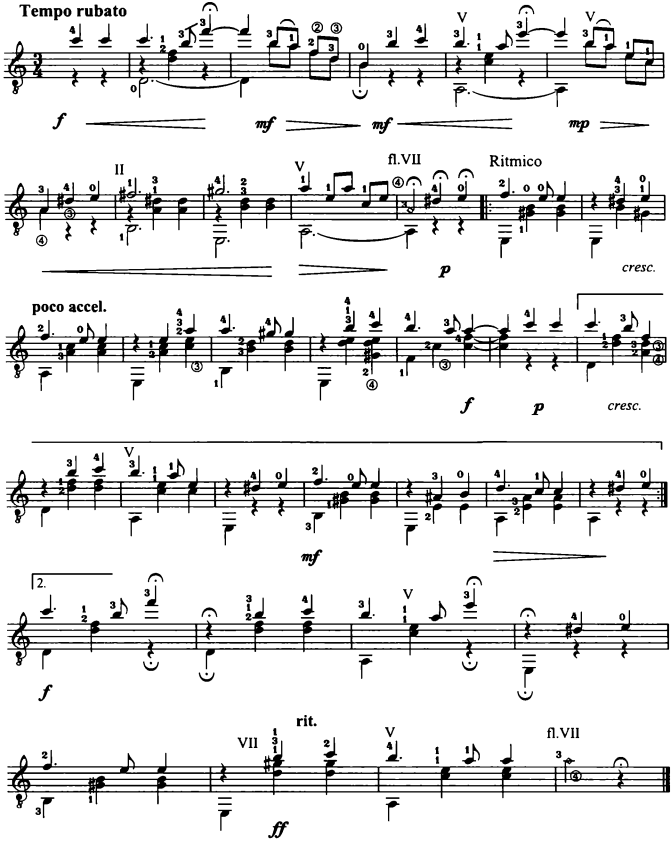


Presto



Очи чёрные

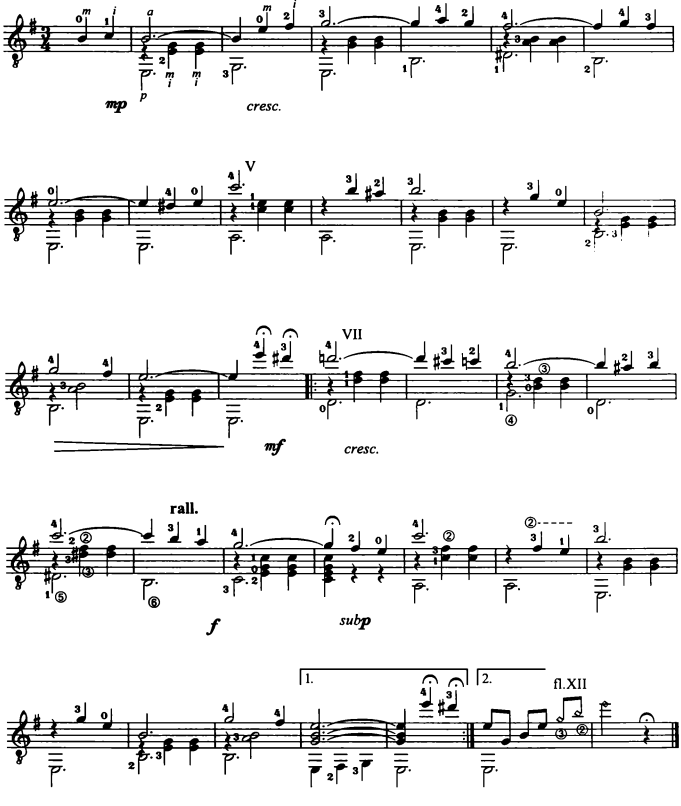
Муз. неизвестного автора



Ночь светла

Moderato

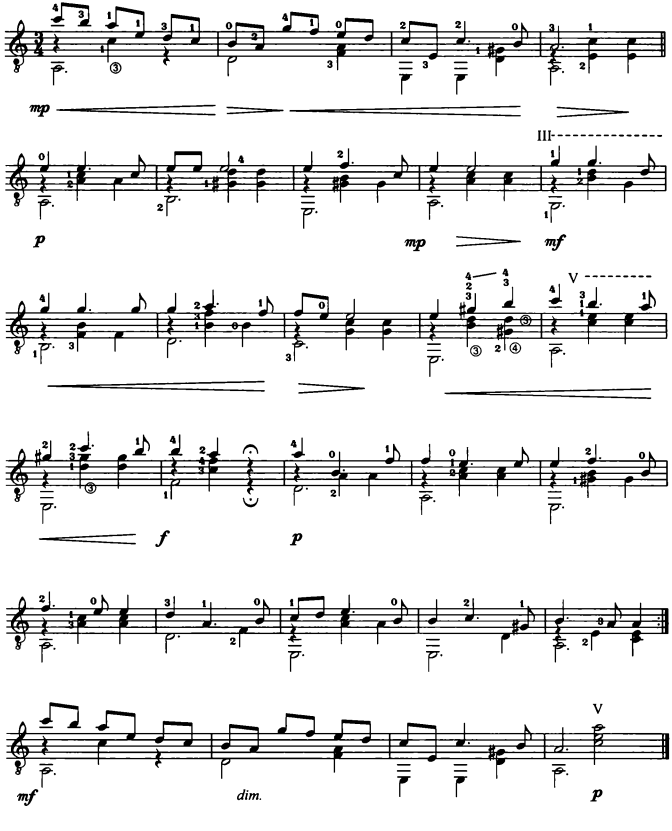
Н. Шишкин



Утро туманное

Moderato

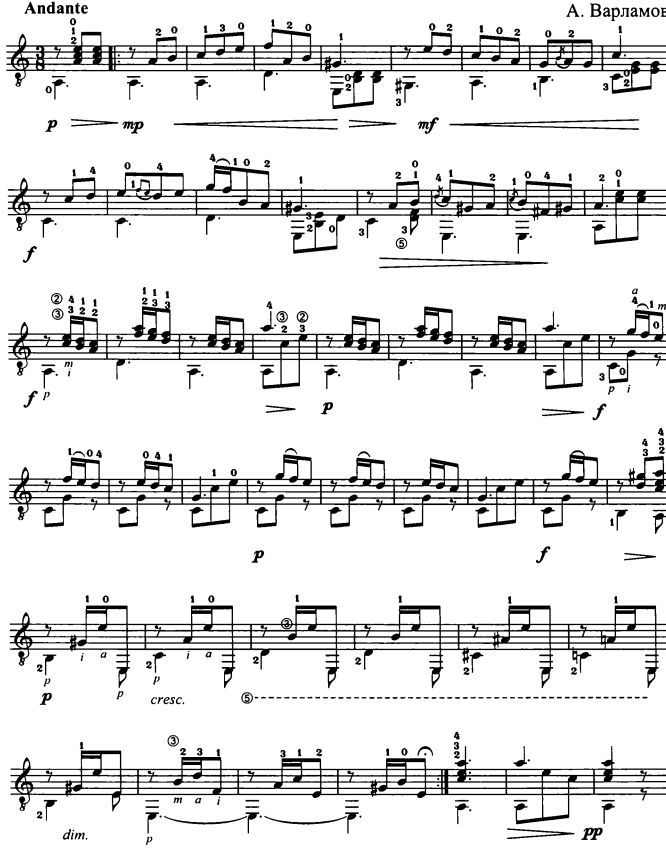
В. Абаза



На заре ты её не буди

Andante

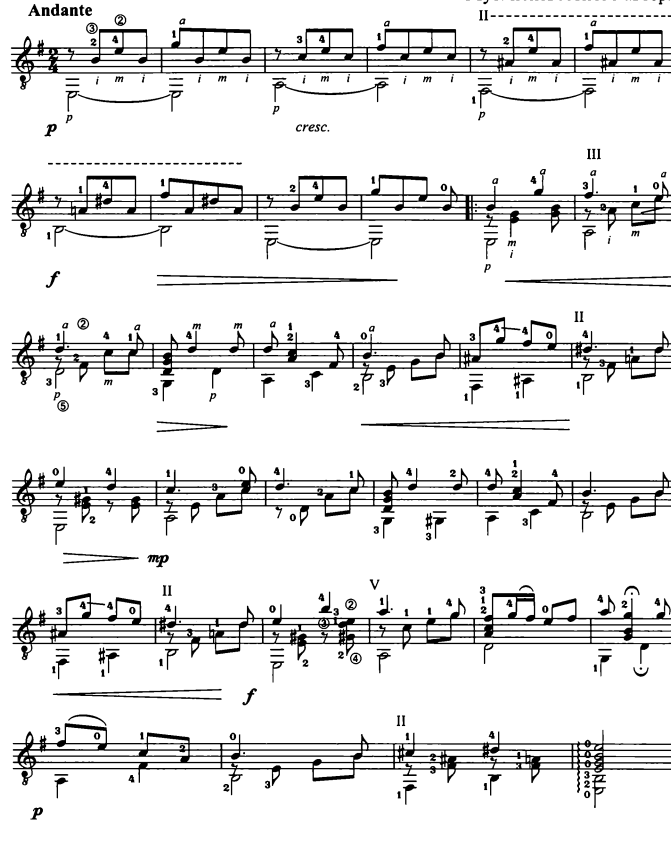
А. Варламов

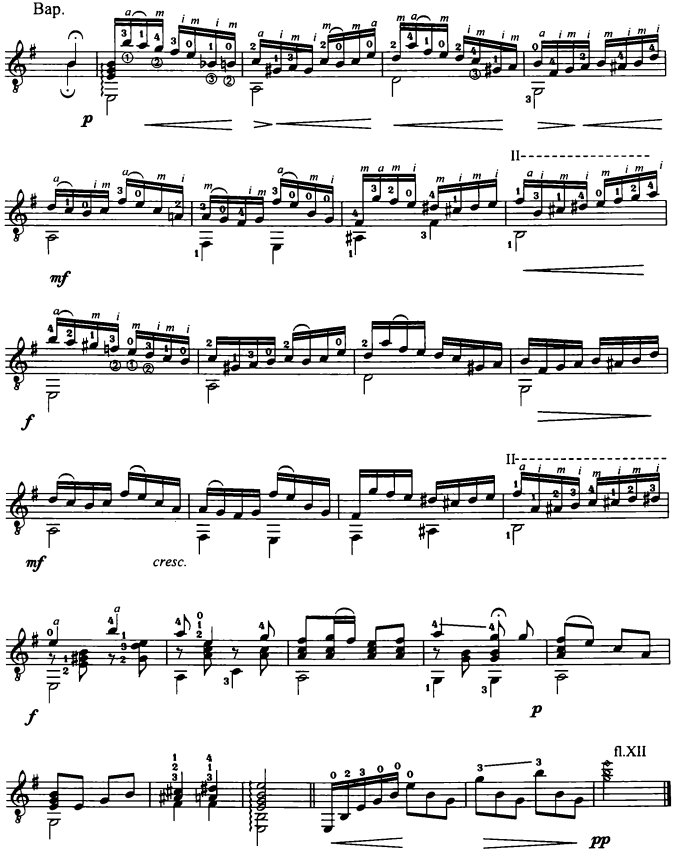


5. Заказ № 2721

Я встретил Вас

Муз. неизвестного автора

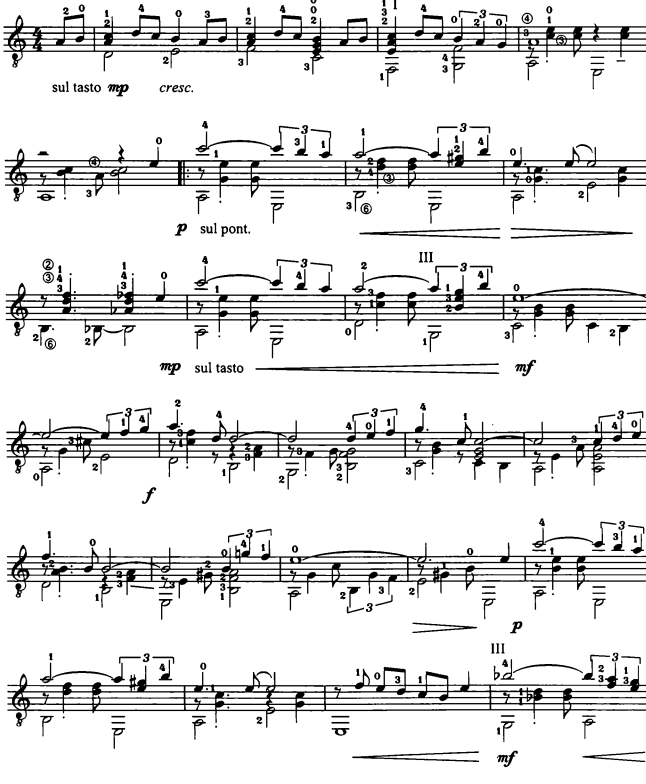


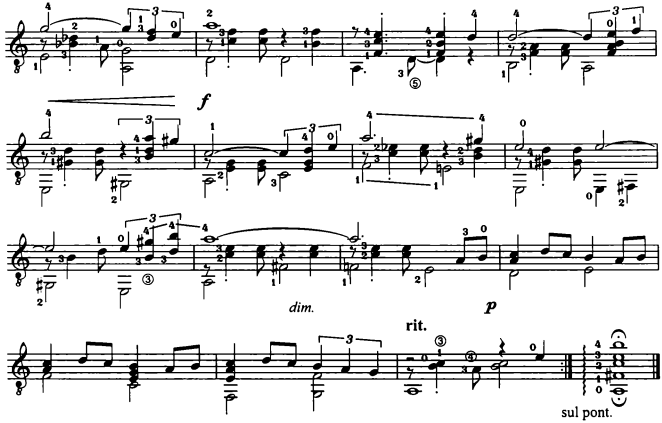

Bap.
p
mf
f
mf
cresc.
f
p
fl.XII
pp

ПОПУЛЯРНЫЕ ЭСТРАДНЫЕ МЕЛОДИИ

Чёрный Орфей

Moderato (Bossa - Nova) Л. Бонфа

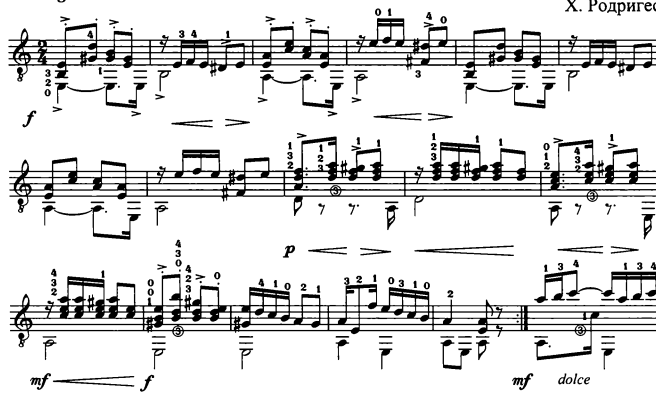


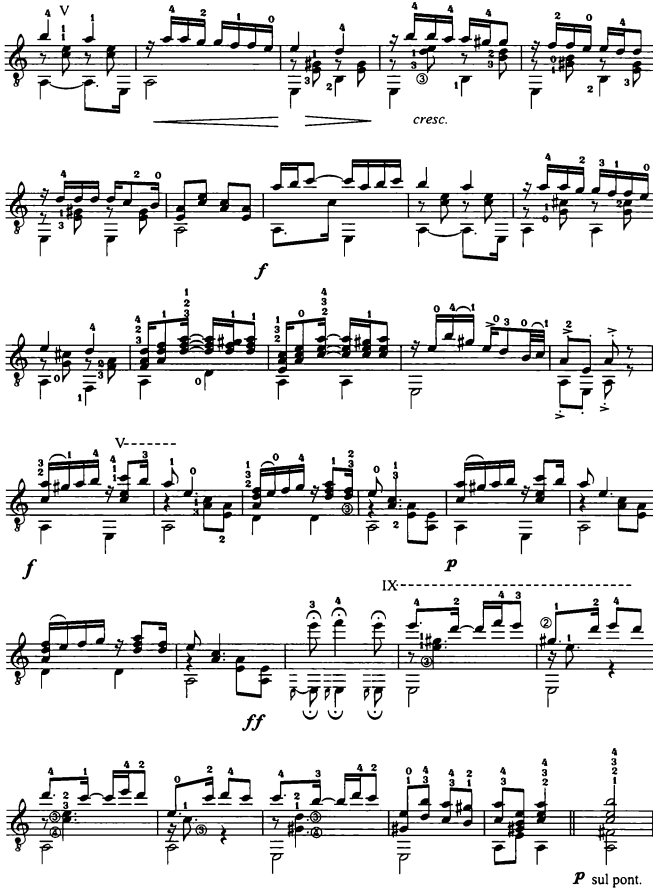


Кумпарсита

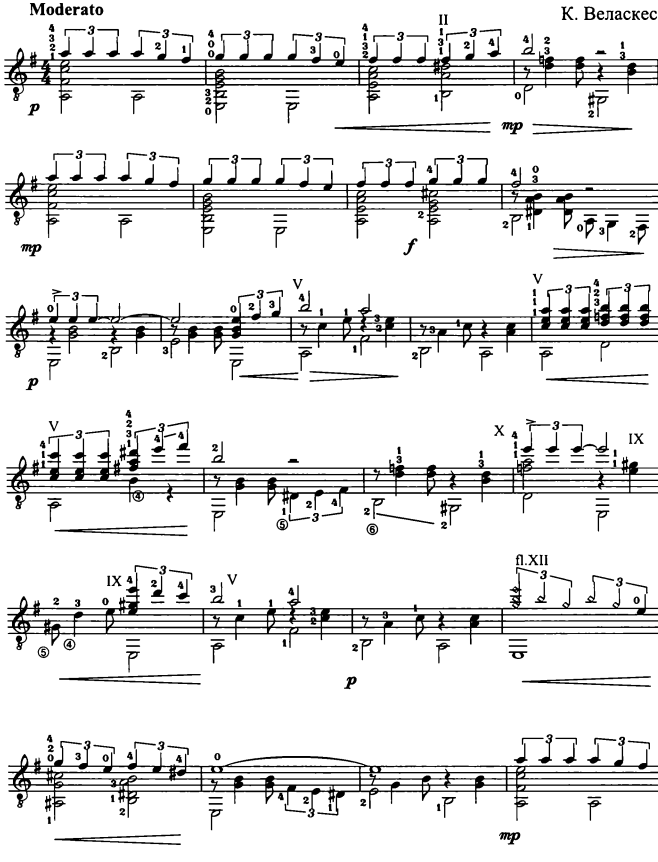
Allegro moderato

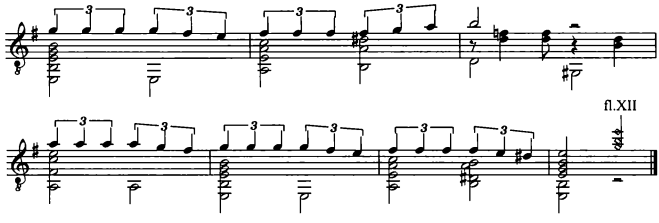
Х. Родригес




V
cresc.
f
V
f
p
IX
ff
p sul pont.

Besame musho

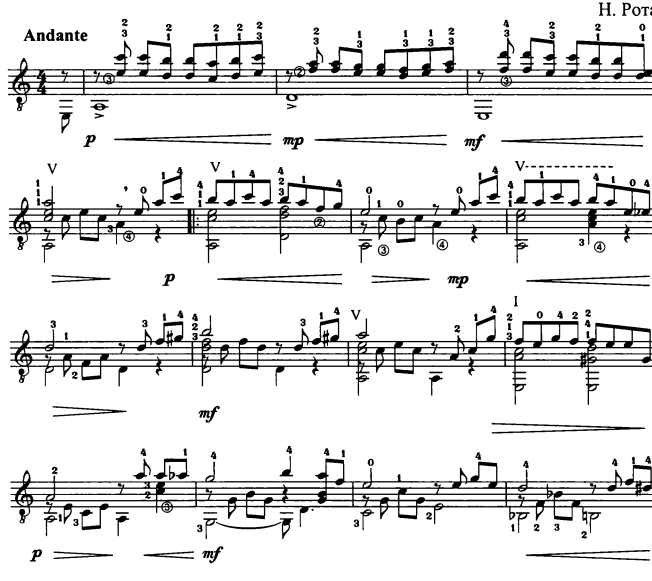


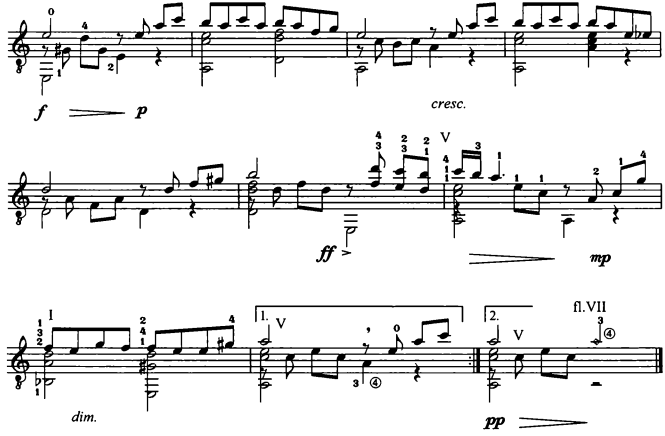


Поговори со мной

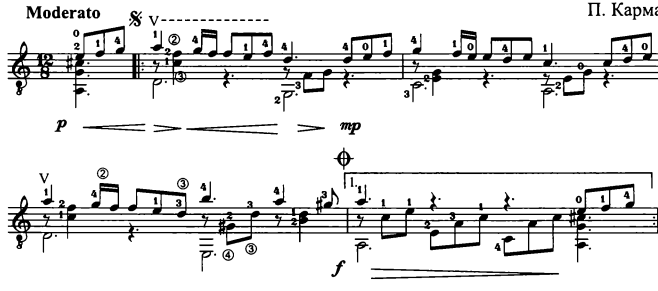
Мелодия из к/ф "Крёстный отец"

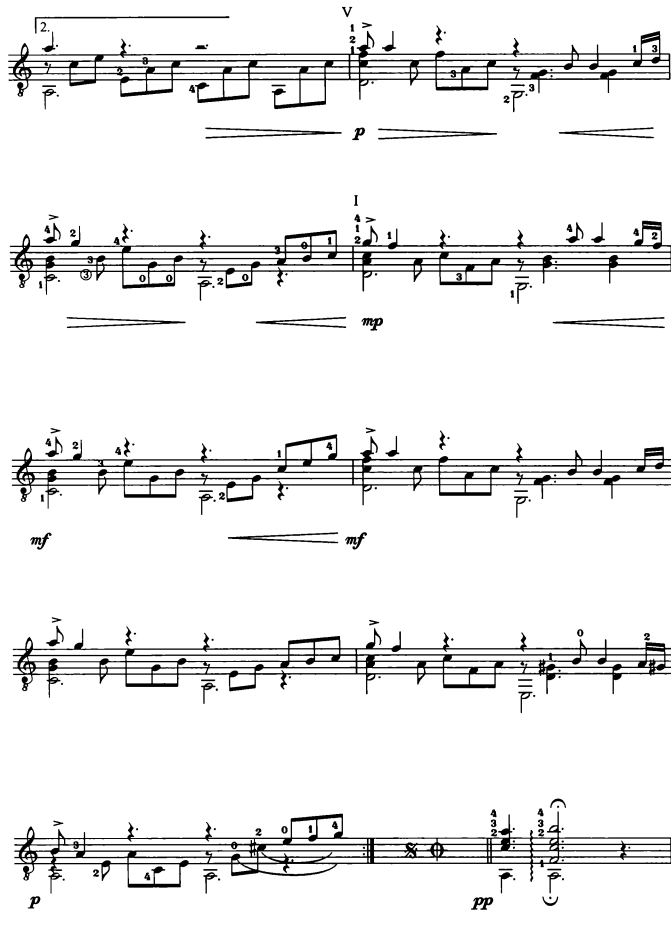
Н. Рота



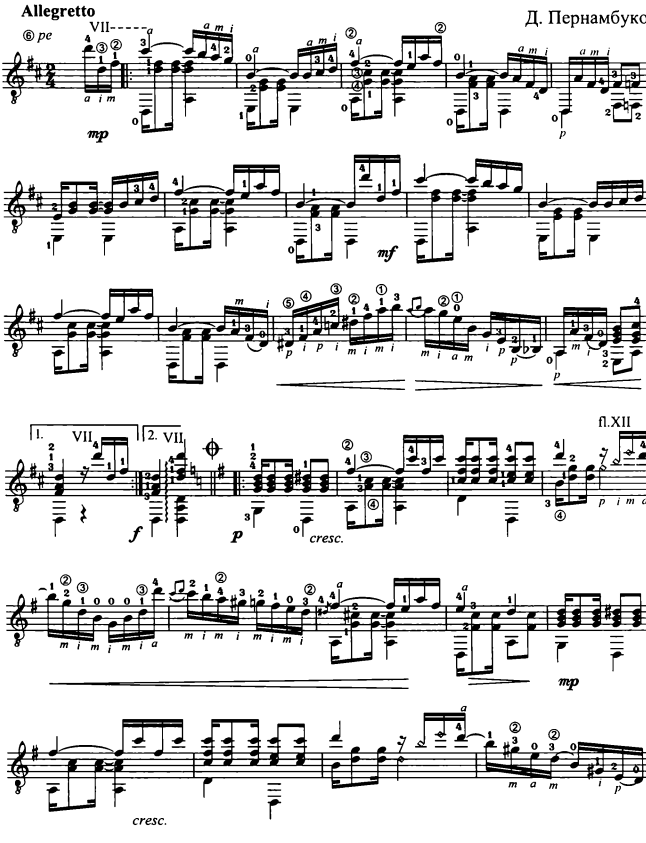


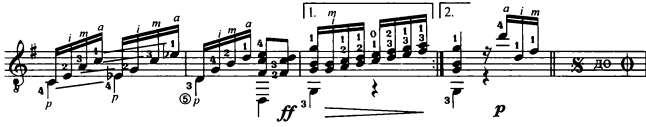
Прости мне этот каприз




2.
V
p
I
mp
mf
mf
p
pp

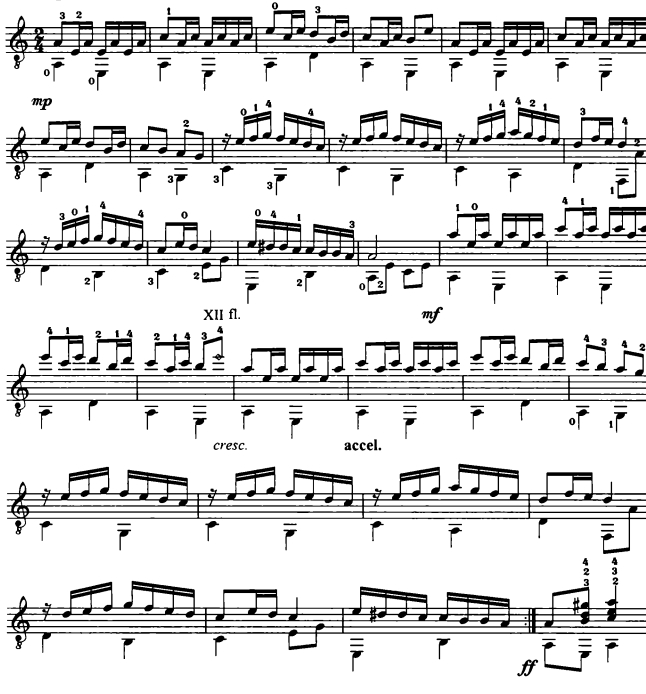
Бразильский танец



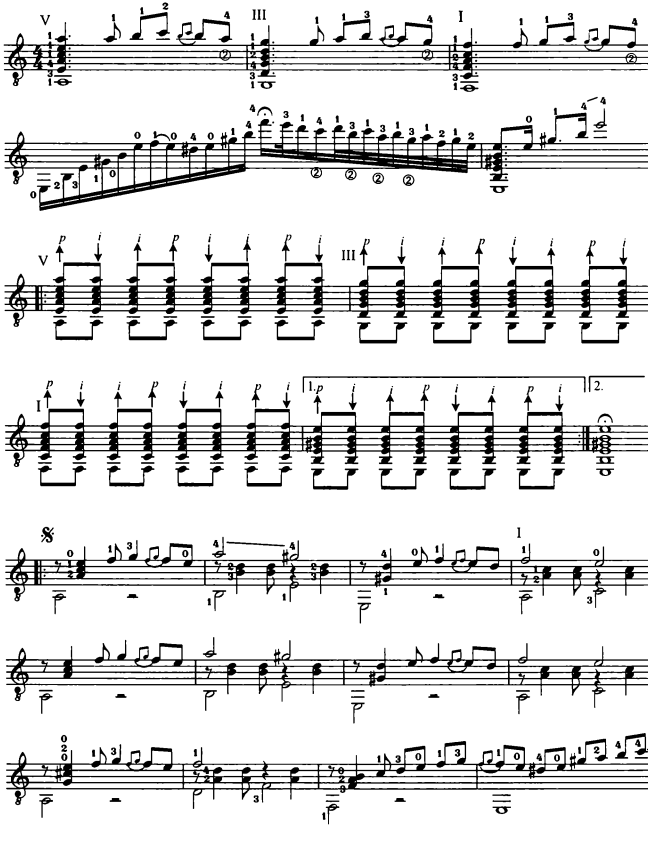


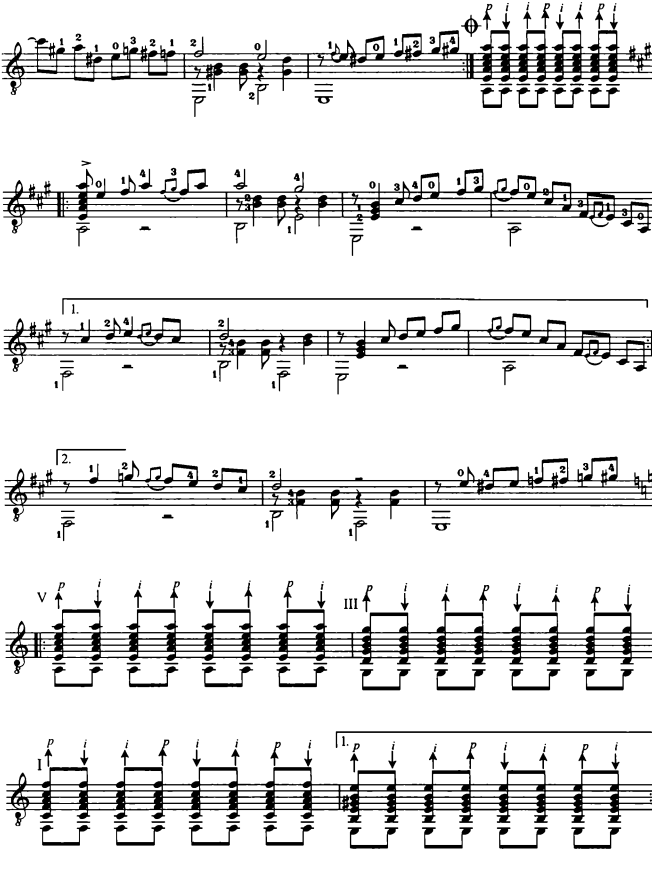
Еврейский танец

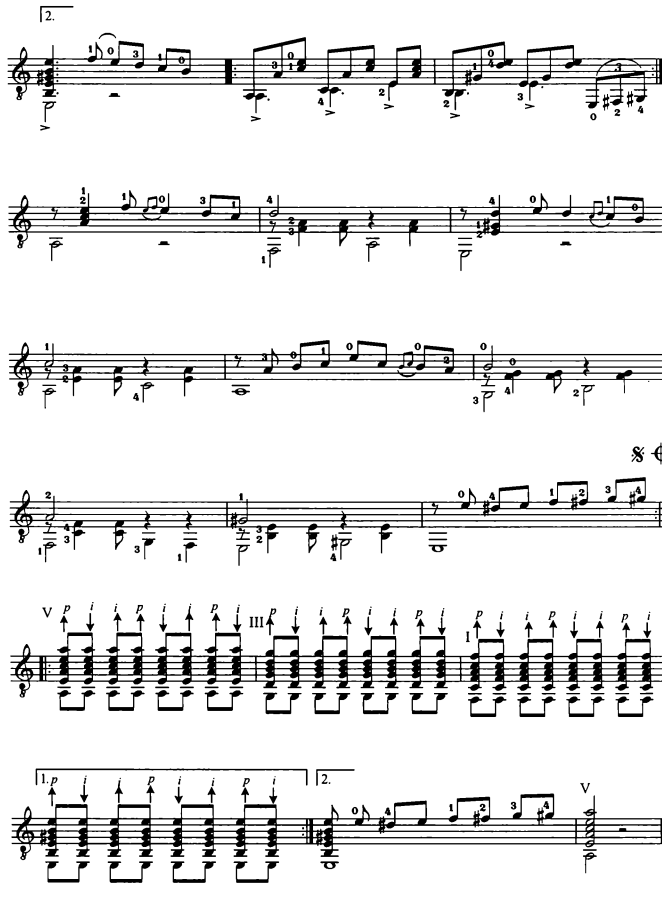
Allegro



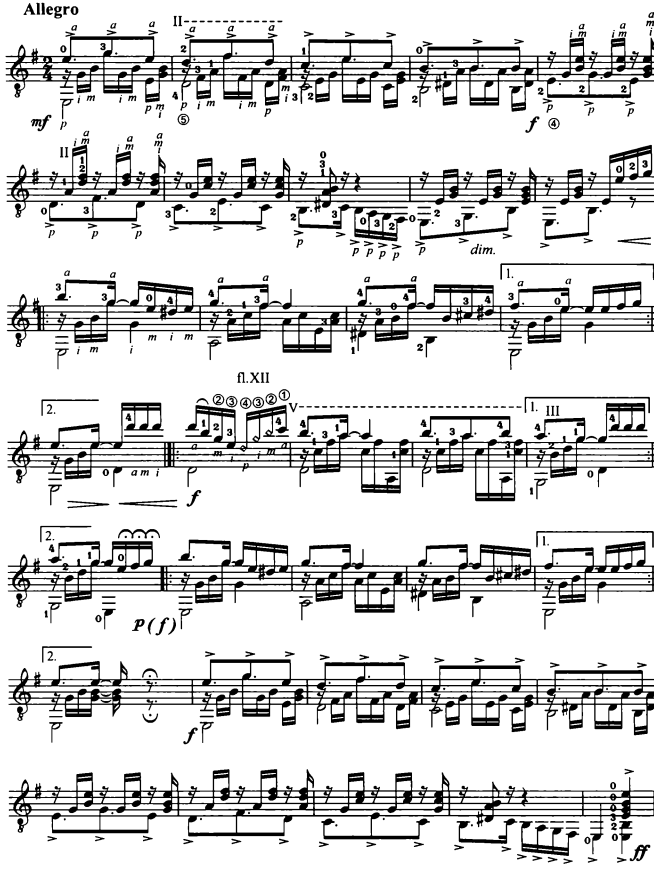
Испанский танец




1.
2.
V
III
I
1.


2.
V
III
I
1.
2.
V

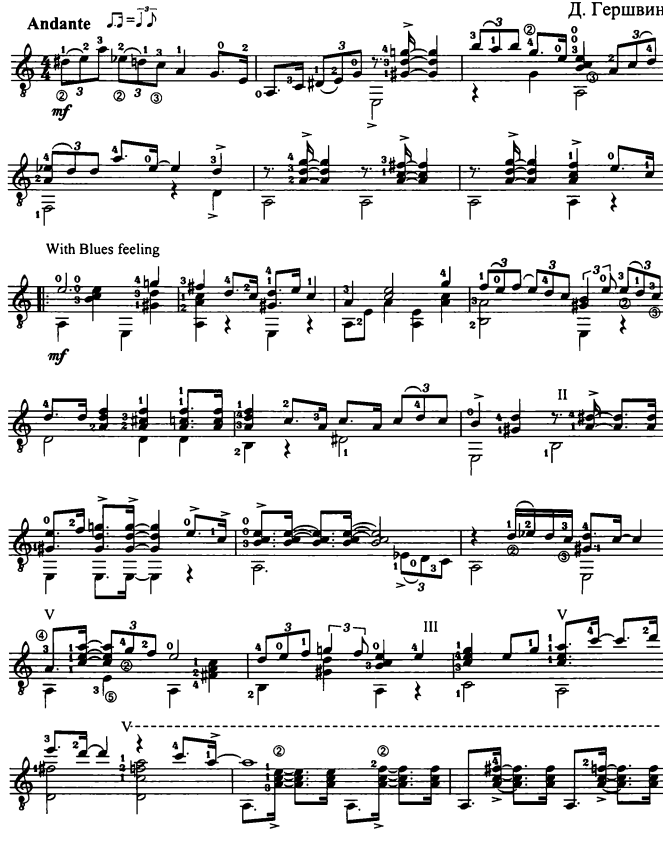
Кубинский народный танец

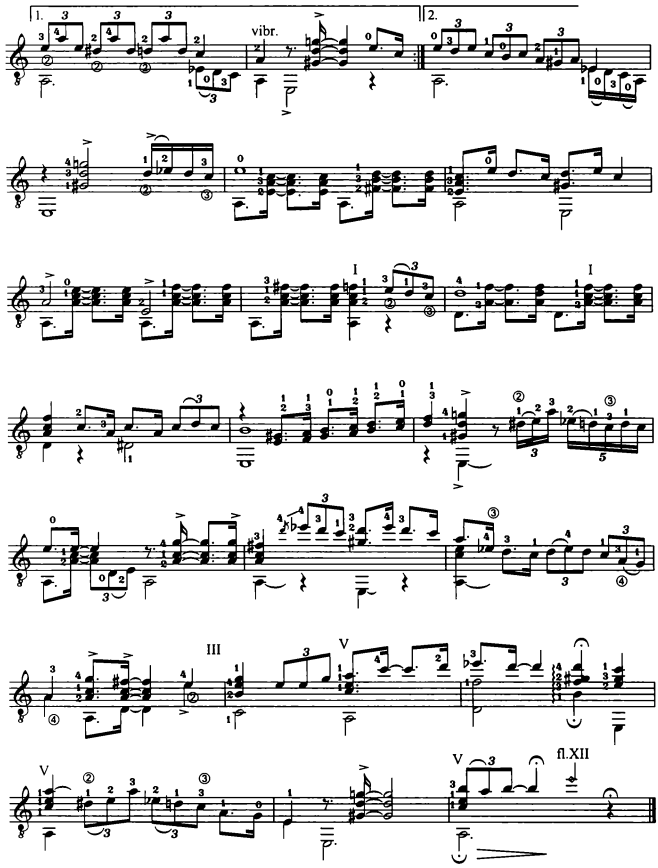


Летний ритм

Колыбельная из оперы "Порги и Бес"

Д. Гершвин




1.
2.
vibr.
I
I
III
V
V
V
fl.XII

Содержание

1. ОДНОГОЛОСНЫЕ НАРОДНЫЕ МЕЛОДИИ.....3
2. ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ КЛАССИКИ
М. ДЖУЛИАНИ Аллегро.....8
М. КАРКАССИ Марш.....8
М. КАРКАССИ Вальс.....9
М. ДЖУЛИАНИ Тема с вариациями.....10
Ф. МИЛАНО Канцона.....12
Н. КОСТ Баркарола.....13
В. ГОМЕС Романс.....14
Ф. МИНИСЕТТИ Вечер в Венеции.....16
Л. ЛЕНЬЯНИ Скерцо с вариациям.....18
М. ДЖУЛИАНИ Сюита «Танцы цветов»
Гвоздика.....24
Нарцисс.....26
Фиалка.....27
Роза.....29
Лавр.....31
3. ПРОИЗВЕДЕНИЯ Ф. ТАРРЕГИ (1852-1909)
Прелюдии.....33
Слеза.....43
Мариетта.....43
Мазурка До-мажор.....44
Аделита.....45
Павана.....46
Мария.....47
Розита.....49
Танго.....50
Вальс.....51
Бабочка.....53
Вальс (Тема И. Штрауса).....54
Воспоминание об Альгамбре.....55
4. РУССКАЯ МУЗЫКА
Ходила младёшенька.....59
Цыганочка.....60
Очи чёрные.....62
Н. ШИШКИН Ночь светла.....63
В. АБАЗА Утро туманное.....64
А. ВАРЛАМОВ На заре ты её не буди.....65
Я встретил Вас.....66
5. ПОПУЛЯРНЫЕ ЭСТРАДНЫЕ МЕЛОДИИ
Л. БОНФА Чёрный Орфей.....68
Х. РОДРИГЕС Кумпарсита.....69
К. ВЕЛАСКЕС Besame musho.....71
Н. РОТА Поговори со мной.....72
П. КАРМА Прости мне этот каприз.....73
Д. ПЕРНАМБУКО Бразильский танец.....75
Еврейский танец.....76
Испанский танец.....77
Кубинский народный танец.....80
Д. ГЕРШВИН Летний ритм.....81

Серия «Учебные пособия для ДМШ»

ХРЕСТОМАТИЯ ГИТАРИСТА

ПЬЕСЫ

Учебно-методическое пособие

Редактор-составитель
Ю. Г. Лихачёв

Редактор *Д. Волкова*
Технический редактор *Г. Логвинова*
Макет обложки: *М. Сафиуллина*
Компьютерная верстка: *Ю. Лихачёв*

Сдано в набор 15.08.09
Подписано в печать 20.08.09
Формат 60×84/8
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Тираж 3000 экз.
Заказ № 2721.

ООО «Феникс»
344082, г. Ростов-на-Дону, пер. Халтуринский, 80
т. (863)261-89-75, 261-89-50

Отпечатано с готовых диапозитивов в ООО «Спектр-П»
305025, г. Курск, ул. Строительная, 8

Качество печати соответствует качеству предоставленных диапозитивов

ISBN 978-5-222-15952-1

ЕНИКС