

Сергей Володин

*И зачем
с тобою
было нам
знакомиться*

*Несложные обработки песен и романсов для
шестиструнной гитары*

Поклонение Гитаре / Сергей Лаутари Володин
https://vk.com/poklonenie_gitare

- Творческая мастерская
- Оригинальные произведения
 - Концертные вариации
 - Гитарные ансамбли
 - Учебный репертуар
 - Несложные обработки песен и романсов
 - Аранжировки и переложения

www.youtube.com/c/СергейЛаутариВолодин

Гитара. Музыка.
Сергей Володин. Авторские композиции

- Тетрадь 1: © Сергей Володин. Лаутари. 2015
Тетрадь 2: © Сергей Володин. Кхаморо. 2015
Тетрадь 3: © Сергей Володин. Пристань призрачных кораблей. 2016
Тетрадь 4: © Сергей Володин. Возвращение на далёкую звезду. 2016
Тетрадь 5: © Сергей Володин. Когда просыпается ветер. 2016
Тетрадь 6: © Сергей Володин. Всё, что было, всё, что будет. 2017
Тетрадь 7: © Сергей Володин. Этот мир придуман не мной. 2017
Тетрадь 8: © Сергей Володин. В полях под снегом и дождём. 2017
Тетрадь 9: © Сергей Володин. Ты лети, лети, кибитка. 2017
Тетрадь 10: © Сергей Володин. Я хотел придумать сказку. 2017
Тетрадь 11: © Сергей Володин. Но я Вас всё-таки люблю. 2017
Тетрадь 12: © Сергей Володин. Кто-то вспомнит про меня. 2017
Тетрадь 13: © Сергей Володин. Играет дуэт Альса (1) 2017
Тетрадь 14: © Сергей Володин. Пусть гитара звенит неустанная. 2017
Тетрадь 15: © Сергей Володин. Играет дуэт Альса (2) 2018
Тетрадь 16: © Сергей Володин. Ещё не спето столько песен. 2018
Тетрадь 17: © Сергей Володин. И зачем с тобою было нам знакомиться. 2018

Сергей Володин

И зачем с тобою
было нам
знакомиться

*Несложные обработки песен и романсов для
шестиструнной гитары*



Магнитогорск

2018

Содержание:

01. Вдоль по улице метелица метёт (русская песня)...03
02. Живёт моя отрада (русская песня)...04
03. Моя Марусечка (Г. Вильнов)...05
04. На траве зелёной лета (В. Матвеева)...07
05. Сердце на снегу (А. Бабаджанян)...08
06. Я любил одну милую (Б. Мокроусов)(из к/ф "Стряпуха")...10
07. Три девицы (Л. Крылова)... 11
08. Ах, зачем эта ночь (русская песня)...13
09. Каким ты был (И. Дунаевский)(из к/ф "Кубанские казаки")...14
10. Детство (русская песня)...15
11. Підманула, підвела (Украинская песня)...16
12. Ехал на ярмарку ухарь-купец (русская песня)...17
13. Уголок (С. Штейман)...18
14. На безымянной высоте (В. Баснер)(из к/ф "Тишина")...19
15. Там, за облаками (М. Фрадкин)(из к/ф "За облаками - небо")...20
16. Губы окаянные (Ю. Ким)...21
17. Тишина (Э. Колмановский)...21
18. Случайный вальс (М. Фрадкин)...22
19. Чистые пруды (Д. Тухманов)...24
20. Пусть дни проходят (Б. Терентьев)...25
21. Падал снег (М. Круг)...27
22. Голубой вагон (В. Шаинский)(из м/ф "Шапокляк")...28
23. Девочка-пай (М. Круг)...30
24. Странник (В. Пресняков)...32
25. День Рождения (А. Максимов)...34
26. Дай Бог (Р. Паулс)...36
27. Последняя просьба старого лирника (С. Никитин)...38
28. Романс (А. Васильев)(Группа "Сплин")...40
29. Ветер северный (Я. Френкель)...41
30. Когда зажгутся фонари (П. Андреску)...43
31. Огонёк (русская песня)...44
32. Шопен (Е. Ваенга)...45
33. С чего начинается Родина (В. Баснер)(из к/ф "Щит и меч")...48

Вдоль по улице метелица метёт

Русская песня

обработка С.Володина

♩=100 **rit.** **♩=100**

Em H7 Em E7 C6 F#7 IV H7 II H7 Em II H7 Em

9 II H7 Em II H7 Em D7 G D7 H7 Em II Am

rit. **♩=100**

H7 Em III Am H7 F#7 H7 Em D7 G D7 H7

23 Em II Am H7 F#7 H7 Em Am H7 F#7 H7 Em H7

30 Em H7 Em H7 Em

VII H7 II Em D7 G D7 IV H7 Em Am

35

II H7 Em Am Em II H7 Em D7

40

G D7 IV H7 Em Am II H7

45

Em Am A#dim Em IV H7 C Am Em F#7 H7 Em

49

FL.XII

Живёт моя отрада

Русская песня

обработка С.Володина

$\text{♩} = 220$

Dm Am E7

1

Am E7 Am E7

8

15 F A7 Dm Am

22 E7 Am A7 Dm

28 Am E7 Am E7 Am

Моя Марусечка

Г.Вильнов

обработка С.Володина

$\text{♩} = 130$

1 A7 Dm D7 X Gm Dm A7 Dm

9 Dm A7 Dm A7 B III C7 F

На траве зелёной лета

В.Матвеева

обработка С.Володина

♩=130

Am Am

Dm6 E7 Am F

Dm6 E7 Am

Dm6 E7 Am F

Dm6 E7 Am F C

VIII F E7 Am

rit. ----- **♩=130**

25 **Dm6** **E7** **Am**

29 **Dm6** **E7** **Am** **Am/G**

33 **F** **Dm6** **E7** **Am**

37 **Dm6** **E7**

rit. ----- **♩=80**

40 **Am** **Am/G** **F** **Dm6** **E7** **Am**

Сердце на снегу

А.Бабаджян

обработка С.Володина

♩=80

Am6 **Am6** **Dm6**

1 **a**

Я любил одну милую

Из к/ф "Стряпуха"

Б.Мокроусов

обработка С.Володина

♩=110

1 **Em** **Hm** **III Am/C II H7**

7 **Em** **IV C#** **F#7/C#** **II H7** **Hm** **G7** **Em** **II F#7**

12 **Hm** **F#7** **Em** **F#7** **Hm**

17 **Em** **A7** **H7** **Cdim VII Em** **VII**

23 **Hm** **III Am/C II H7** **Em** **IV C#** **F#7/C#**

28 **II H7** **Hm** **G7** **Em** **II F#7** **Hm** **Em** **4 Hm**

rit.

Три девицы

Л.Крылова

обработка С.Володина

♩=65

1

Em Am Em II H7

5

Em Am Em II H7

9

Em H7 Em H7

13

Em Am II Em

16

H7 1. Em 2. Em

19

20

4 0 2 0 0 4

21

2 3 0 2 1 3

22

0 3 0 0 1 3

⑤ ③

23

2 1 2 3 3 1

③

24

0 2 0 0 4

25

2 3 0 1 3 0 0 2 3

③

27

0 1 0 3 1 0 1 2 1 3 0 0 0

③

II rit..

Ах, зачем эта ночь

Русская песня

$\text{♩} = 160$

обработка С.Володина

1 Am ②

Am ②

9 Dm/A E7/A

Dm/A E7/A

17 VII Am

VII Am

25 III

III

33

33

КАКИМ ТЫ БЫЛ

Из к/ф "Кубанские казаки"

И. Дунаевский

обработка С. Володина

♩=70

Em Am Em/G F#m7b5 II H7 Em Am Em/G F#m7b5 H7

1

Em F#m7b5 Em/G VII H7 Em F#m7b5 Em/G Hm7b5 VII E7

3

V Am Hm7b5 Am/C Hm7b5 E7 Am Am/C Hm7b5 E7 IX

5

Am Am/G F#m7b5 Em V Am/H VII H7

7

Em F#m7b5 Em/G E7/G# Am Am/C Hm7b5 E7

9

Am Am/G F#m7b5 Em Am H7 Em F#m7b5 Em

Детство

Русская песня

обработка С.Володина

♩=125

Em Em Am

1. 2. H7 Em E7

Am V D7 VII G H7 Em

1. 2. Am H7 Em Em

Ехал на ярмарку ухарь-купец

Русская песня

обработка С.Володина

$\text{♩} = 110$

УГОЛОК

С.Штейман

обработка С.Володина

$\text{♩} = 80$

1 Hm7b5 Dm Am Hm7b5 Am E7

5 Am Am Dm6 E7 Dm/F E7

9 Am II Dm6 E7 F Dm6 Am E7

13 Am G7 C

16 E7 V Am Hm7b5 Dm

VII Am6 V Dm6 Am E7 Am

На безымянной высоте

Из к/ф "Тихина"

В.Баснер

обработка С.Володина

♩=100

1

Em Am H7

6

Em Am H7 E7

11

Am D7 G H7 C E7 Am

16

Em IV H7 II Em E7 Am

20

Em IV H7 II Em

Там, за облаками

Из к/ф "За облаками - небо"

М.Фрадкин

обработка С.Володина

♩=200

1 Hm II Hm Hm7+ Hm7 Hm6

9 Em A7 D Hm7 G II H7 Em Em/G

17 F#m A7 D F#7 Em/G F#7 Hm/D H7/D#

25 Em A7 D7 G F#m Em7

33 A7 Em6 Em6/G F#7 Hm/D Em7 G F#7

41 Hm Hm/A# Hm/A Hm/G# C#7b5/G F#7 Hm VII

Губы окаянные

21

Ю.Ким

♩=106

обработка С.Володина

Em Am D7 G V Am Em Am/F# F7 Em

1

Em Em/G A H7 Em Am7 Hm7 Em Am

5

D7 G Am H7 Em H7 Em Am

10

V D7 G Am H7 Em H7 Em Am H7 Em H7 Em

14

Тишина

Э.Колмановский

обработка С.Володина

♩=100

Hm7b5 E7 C Am Hm7b5 E7 Am

1

E7 Hm7b5 E7 Am C E7 G7

6

11

Dm7b5 G7 C G/H E7/B E7 Am C7/B A7

16

Dm Hm7b5 E7 Am Hm7b5 E7 Am

1. Am 2. Am

Случайный вальс

М.Фрадкин

обработка С.Володина

♩=190

Am Dm6 Am Dm6 Am IV Dm6 Am

1

Am/G Fm7+ E7 V Am Am/G Dm/F E7 Am

8

1. | 2.

Am/F# F7 F7/D# E7 VII E7 V Am

VIII C7 III F V Dm

E7/H E7/B A7 V Dm G7

E7/G# E7 Dm6 VII E7 V Am Dm Dm/H

Dm Am Dm Dm/H H7/A E7/G# Am

Чистые пруды

Д.Тухманов

обработка С.Володина

♩=70

1 Dm III Gm7 C7

4 Fmaj7 Bmaj7 B/A III Gm7 Gm7/B

7 V A7 VII Dm Dm A7

11 Dm Gm Gm/E

14 Dm Dm/C Gm B6 Dm/A A7 Dm

18 X Gm7 Gm6 VIII C7 F Em7 A7

Dm Dm7/C Gm7 Gm6 A7
 21

Dm Gm7
 24

C7 Fmaj7 Bmaj7 B/A
 27

Gm7 Gm6/B A7 Dm
 30

Пусть дни проходят

Б.Терентьев

обработка С.Володина

♩=115

Em Em Am II H7
 1

Em H7 Em Am II H7
 6

10 Em III G D7 C C/B

14 VII H7 Em Am II H7 Em H7 Em

19 Am D7 G C7 H7

23 Em Am II H7 Em

27 E7 Am D7 G H7

31 Em Am II H7 Em H7 Em

28

F A7 Dm Gm A7

Dm Gm A7 Dm Gm

VIII C7 F D7 III Gm A7 Dm B

Gm A7 Cm D7 III Gm A7 Dm

B Gm A7 Dm

Голубой вагон

Из м/ф "Шапокляк"

В.Шаинский

обработка С.Володина

♩=240

Am Am2

To Coda

7 Am Dm

13 G7 C E7 Am III

19 Dm II Hm7-5 Am/E E7 Am

25 A7 Dm E7 Am A7 Dm

31 E7 Am A7 Dm E7 Am

D.C. al Coda

37 A7 Dm E7 Am2 Am

47 E7 Am E7 Am G7 C

54 III Gm A7 Dm E7 Am

61 F Dm E7 Am Dm

68 Am

75 G C Am

82 2. Dm IV E7 V Am D.C. al Coda

Странник

В.Пресняков

обработка С.Володина

♩=120

Am Dm E7 1. Am

1

5 2. Am

9 Dm Am E7

13 Am Dm6 Am C F

17 G Dm Am E7

21 Am Dm6 Am E7

25 Am Dm E7

Detailed description of the musical score: The score is written for guitar in 4/4 time. It begins with a tempo marking of 120 bpm. The first staff (measures 1-4) contains the first ending, marked '1.', with chords Am, Dm, E7, and Am. The second staff (measures 5-8) contains the second ending, marked '2.', with chord Am. The third staff (measures 9-12) continues with chords Dm, Am, and E7. The fourth staff (measures 13-16) includes chords Am, Dm6, Am, C, and F. The fifth staff (measures 17-20) features chords G, Dm, Am, and E7. The sixth staff (measures 21-24) uses Am, Dm6, Am, and E7. The seventh staff (measures 25-28) concludes with Am, Dm, and E7. Fingering and guitar-specific notation like bar lines and repeat signs are included throughout.

29 Am Dm E7

33 Am Dm E7

37 Am Dm E7

41 Am To Coda Dm Am E7

45 V Am II A7 gliss.

49 Dm V D#dim E7 Dm

D.S. al Coda



53 E7 II Am Am

57 Dm E7 Am

34

rit.

61

Dm E7 Am

День Рождения

А.Максимов

♩=115

обработка С.Володина

1

Hm F#m7 Hm F#m7

4

C#m7b5 F#7

7

C#m7b5 F#7 II Hm F#7 Hm

11

Em F#7 Hm A7 D

15

G A7 D G

Дай Бог

Р.Паулс

обработка С.Володина

♩=80

Em Am6 Am2

1

0 2 0 2 2 4 2 4 4 4 4 4 4 2 2 2 4 2

0 1 0 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 1 3 4 2

Am H7 Em FL.XII.....

5

2 2 2 2 2 2 2 2 2 1 4 1 3 4 3 1 0 4

3 1 1 1 3 1 1 1 3 1 3 1 3 4 3 1 0 0

Am II H7 Em Am Am/F# II H7 IV

9

4 3 3 4 1 4 0 2 4 4 4 0 4 4

7 1 1 2 3 0 0 3 1 3 0 1 1 3 1 3 3 1 1 1

Am II H7 Cmaj7 Am Am/F# VII H7 IV

13

4 4 4 1 4 0 2 4 4 1 1 2 3 1 4 4

7 1 1 2 3 3 2 0 3 4 3 1 1 2 1 2 1 1 1 1

Am II H7 Em Am Am/F# II H7 IV

17

4 4 4 1 4 0 2 4 4 4 0 4 4

7 1 1 2 3 0 0 3 1 3 0 1 1 3 1 3 1 1 1

Am II H7 Cmaj7 Am Am/F# H7

21

4 4 4 1 4 0 2 0 4 1 1 0 4 4 4

7 1 1 2 3 3 2 0 3 4 1 1 2 1 1 3 1 1

Последняя просьба старого лирника

С.НИКИТИН

обработка С.Володина

♩=56

G H7/F# Em Em7 C E7/H Am EmG H7/F# Em E7 Am/E Em

C7 A7 H7/F# Em7

Em Em7+ Em7 Em6 C7+ C#m7b5

Hm/D II Hm B7b5 Am Em FL.XII G H7/F# Em Em7

C7+ H7 Em

21 **II** **FL.XII** **II**

25

28 **Am** **(E7)** **simile**

31 **II** **♩=50** **II**

34 **♩=55** **II**

38 **rit.** **FL.....** **XII** **0 VII** **II**

41 **♩=46** **IV** **rit.** **II**

Романс

Группа "Сплин"

А.Васильев

обработка С.Володина

♩=96

1 A7 Dm Gm ② gliss.

4 Gm A7 V Dm V

8

12 1. 2.

16

20 V

24

27

30

34

38

Ветер северный

Я.Френкель

обработка С.Володина

♩=120

V Am Dm G C Dm Am

1

8 H7 E Am Dm E ③ Am Dm

15 E Am E Am Dm G ③ VIII C III G

21 C E Am E Am E

27 Am Dm G C F

To Coda D.S. al Coda

33 Dm Am E Am Am

39 G C Dm ② ③ Am H7 E Am V

28 E7 A

32 Am E II H7 E

VII ③

Огонёк

Русская песня

♩=100

обработка С.Володина

1 II Hm Em F#7 Hm

6 D H7 Em Em7+ Em7 A7 D F#7/C#

10 VII Hm Em A7 D F#7/C#

14 Hm Em F#7 Hm Em Hm

Шопен

45

Е.Ваенга

обработка С.Володина

♩=110

III Cm

G#maj7/C Cm

1

1 3 2 4 1 3 4 1 0 2 3 2 1 4 3 3 1

7

1 3 4 2 1 4 1

11

1 2 1 2 4 1 3 1 1 2 4 1

15

1 4 1 4 1 3 1 1 2 2 4

19

2 4 3 4 4 1 4 1 4

23

1 4 1 4 4 2 3 2 4 2 4

57

Dm VII Dm/F VI Gm6/B V A7 gliss.

61

Dm Dm/C VI B III Gm6 IV E7/G#

65

rit. =110 A7 V D7 III Gm C7 V

69

F D7/F# III Gm Dm Em7b5 A7

73

rit. =110 B V D7 III Gm Dm Em7b5 A7

77

=100 rit. =50 Dm V Bmaj7/D Dm X VII

С чего начинается Родина

Из к/ф "Щит и меч"

В.Баснер

обработка С.Володина

$\text{♩} = 90$

Am5+ Am6 II H7 Em II H7

1

Em II H7 II

5

VII II Em II H7 Em

10

E7 V Am Em V Am

15

rit.

VII H7 Em II H7 Em

20