

РЕПЕРТУАР ГИТАРИСТА

(ШЕСТИСТРУННАЯ ГИТАРА)

Выпуск 15

Составитель В. МАКСИМЕНКО

Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1977

ПОДРАЖАНИЕ НАРОДНОМУ

А. ХАЧАТУРЯН

Allegro ma non troppo [Не слишком скоро]

Гитара
шестиструнная

⑥ = Ре

mf

f

V

VI

p la melodia marcato

marcato

от ☼
до ⊕

от ☼
до ☼☼

4

ДВЕ ЧАСТИ ИЗ НОКТЮРАЛА

V

Б. БРИТТЕН

March-like [В темпе марша] *singing (cantabile)*

pp staccato e pesante *p*

mf

dim.

dim.

(pp)

p

cresc.

(short)

cresc. **BVI** **BII** **BIII BII BI**

mf *bp* *f* *sf* *f marked* *dim.*

pp

ppp sul ponticello *attacca*

VII

Gently rocking (Слегка покачиваясь)

(Cullante)

Ossia

pp etc.

pp *murmuring, quasi tremolando* *simile*

pp

i m i m

ФАНДАНГО

И. РОДРИГО

Allegretto [Подвижно] ($\text{♩} = 84$)

fleggiere

8va *loco* VII *8va* *loco* IX

VII VI II

ff

8va *loco*

(*loco*)

СОДЕРЖАНИЕ

1. А. Хачатурян. *Подражание народному* 3
2. Б. Бриттен. *Две части из Ноктюрнала (V и VII части)* 4
3. И. Родриго. *Фонданго* 7
4. А. Петров. *Вальс из кинофильма «Берегись автомобиля»* . . . 12
5. В. Максименко. *Пассакалия* 13
6. В. Мурзин. *Эквилибрист* 16
7. Д. Дюарт. *Круговой танец из Английской сюиты* 17
8. *Цыганская венгерка*. Обработка В. Максименко 18
9. *Двигутся старые баржи*. Негритянская народная песня.
Обработка Г. Сислея. 22

№ 1—переложение В. Максименко.

