

ABLÓNIZ

4 PRELUDI

PER CHITARRA

EDI

Miguel Ablóniz

(Premio Associazione Chitarristica Italiana 1954 e 1957)

4 PRELUDI

PER CHITARRA

1

Moderato
a forma di recitativo

1

V

VIII

IX

III

IV

sonoro

ten.

rall.

delicatamente

arm.12

arm.12

Cantabile $\text{♩} = 154$

2 *teneramente*

poco affrett. *I. Tempo*

rall.

* Per chi usa l'eptacorde suonare il E_5 invece del F_4

Moderato

3

cresc. ed affrett. poco a poco

deciso

rall.

Andante cantabile ♩ = 52

4

mf

4

EDIZIONI PER CHITARRA

- 129349 ABLÓNIZ. 2 *Ariette antiche* (Scarlatti A.: *Sento nel core* - Caldara: *Selve amiche*)
129346 *Improvvisazione* (omaggio a Villa Loba)
129348 3 *Piccoli pezzi antichi* (Purcell: *Aria* - Clarke: *Minuetto* - Stanley: *Invenzione*)
129345 10 *Studi melodici*
129461 ANRAGHI. *Il chitarrista virtuoso*
129374 *Metodo completo teorico pratico*
129347 BACH J. S. 2 *Bourrées* (dalla IV Partita) e *Marcia* (Ablóniz)
129285 *Preludio e sarabanda* (Terzi)
129288 BEETHOVEN. *Sonatina* (Terzi)
129286 BOCCHERINI. *Minuetto* (Terzi)
E.R. 2474 CASULLI. *Metodo completo, riveduto e completato da B. Terzi* (ital-franc.)
E.R. 2471 — Parte I
E.R. 2472 — Parte II
E.R. 2473 — Parte III
124346 CASTELNUOVO-TEDESCO. *Aranci in fiore* (Segovia)
124371 *Capriccio diabolico* (Omaggio a Paganini) (Segovia)
124372 *Tarantella* (Segovia)
129290 CHOPIN. *Preludio op. 24 n. 4* (Terzi)
129292 CHAIKOVSKI. *Mazurca* (Terzi)
129390 DE FALLA. *Omaggio* (Scritto per «Le tombeaux de Debussy») (Liobet)
129158 FERRACIN. *Habanera*
129157 *Intermezzo*
139283 GALILEI. *Gagliarda* (Terzi)
129400 LUTS. 6 *Composizioni facili*
129287 MOZART. *Minuetto* (Terzi)
E.R. 2254 MUNIER. *Scuola della chitarra* (Pratica d'accompagnamento), op. 137
1 NAVA. *Le Stagioni dell'anno in 4 Sonate*
129284 RONCALLI. *Preludio, Sarabanda e Giga* (Terzi)
129289 SCHUBERT. *Momento musicale* (Terzi)
104804 SEUL. *Nuovo metodo teorico pratico*
129291 WIENIAWSKI. *Kujawiak. Mazurca* (Terzi)
R.R.R. 1 ZUCCHERI. *Metodo*

2 CHITARRE

- 129350 BACH J. S. *Preludio n. 1* (Ablóniz)
129351 VIVALDI. *Aria del vagante* (Ablóniz)

CANTO E CHITARRA

- 129352 SCARLATTI A. *Sento nel core* (Ablóniz)

VIOLINO E CHITARRA

- 543 PAGANINI. 6 *Sonate, op. 3* (composte e dedicate alla ragazza Eleonora)

Consultare anche il catalogo Generale G. RICORDI & C.