

ABEL FLEURY

# AUSENCIA

*Proc.*

MILONGA



PARA GUITARRA

9ª. EDICION

V. CESAR CARDIELLO

PROFESOR DE  
GUITARRA, EORNI Y OLIVER

*[Handwritten signature]*  
1971

Industria Argentina

Nº 3

Queda hecho el depósito  
que marca la Ley 11.723

**Antigua Casa Nuñez**  
SUCESORES: **DIEGO GRACIA & CIA.**  
B.P.L. - CAPITAL \$ 800.000  
SARMIENTO 1573

T. E. 66 - 7184 y 4341 - Bn. Aires

Al Dr. Ramón Melgar

# AUSENCIA

MILONGA

por ABEL FLEURY

M. ♩ = 72

GUIT.

índice

0

3 2

5

5

C.3

C.3

C.1

C.3

2

4

4

2

C.3

3

2

4

4

3

C.3

3

3

9

4

3

First musical staff with notes and fingerings (3, 1, 0, 3, 1, 2, 4, 1, 3, 3, 1).

Second musical staff with notes, fingerings (1, 3, 4, 1, 3, 3, 4), and a circled '5'. Includes the word "indice" with a dashed line pointing to a circled '5'.

Third musical staff with notes, fingerings (4, 2, 2, 5, 4, 3, 3, 4, 4, 3), and circled numbers. Includes labels C.8, C.7, and C.8.

Fourth musical staff with notes, fingerings (2, 2, 3, 4, 3, 3, 2, 1, 1, 4, 3, 4), and circled numbers. Includes label C.3.

Fifth musical staff with notes, fingerings (3, 3, 2, 3, 2, 3, 2, 1, 2, 3, 2), and circled numbers. Includes label C.3.

Sixth musical staff with notes, fingerings (4, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2), and circled numbers. Includes labels C.6, C.8, C.6, and C.4.

Seventh musical staff with notes, fingerings (3, 3, 3, 3, 2, 4, 2), and circled numbers. Includes labels C.3, C.1, C.4, C.3, and a box containing "D. C. al" and "Para Fin C.8".

## OBRAS DEL MISMO AUTOR

A FLOR DE LLANTO .....	Milonga
AUSENCIA .....	Milonga
CANTAR DE MI PAGO .....	Estilo
CIFRA Y SOBRETARDE .....	Estilo
CHAMAME .....	Baile Popular Correntino
DE CLAVEL EN LA OREJA .....	Milonga
DEL AYER .....	Milonga
EL CUANDO .....	Danza Popular
EL DESVELAO .....	Gatõ
EL TOSTAO .....	Estilo
ESTILO PAMPEANO .....	Estilo
GUAYMALLEN .....	Cueca
LA CIMARRONA .....	Ranchera
LEJANIAS .....	Estilo
MUDANZAS .....	Malambo
PAGO LARGO .....	Huella
PAJAROS EN EL MONTE .....	Pericón
PICO BLANCO .....	Chamarrita
REAL DE GUITARREROS ..	Variaciones de Milongas
RELATO .....	Preludio Criollo
TE VAS MILONGA .....	Milonga
TONADA .....	Tonada
TRINOS Y ALAS .....	Chacarera
VIDALITA .....	Vidala

### DOS CANCIONES CRIOLLAS

- I - Alma en pena
- II - Cimbronazo

Para Canto y Piano

ALMA EN PENA

Canción Criolla

SOLILOQUIO

Canción Criolla

0023

**V. CESAR CARDIELLO**

PROFESOR DE  
GUITARRA, TEORÍA y SOLFEO