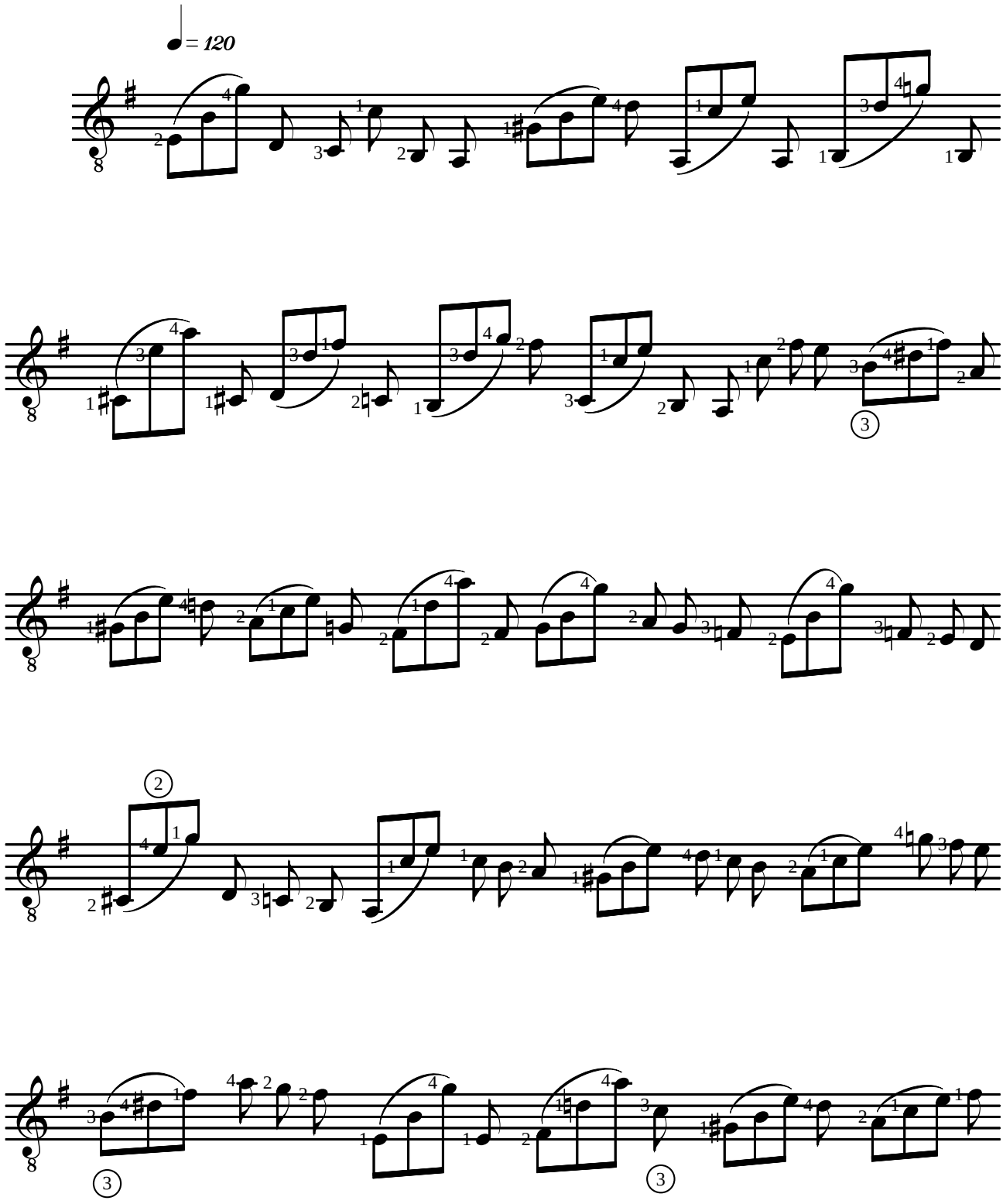
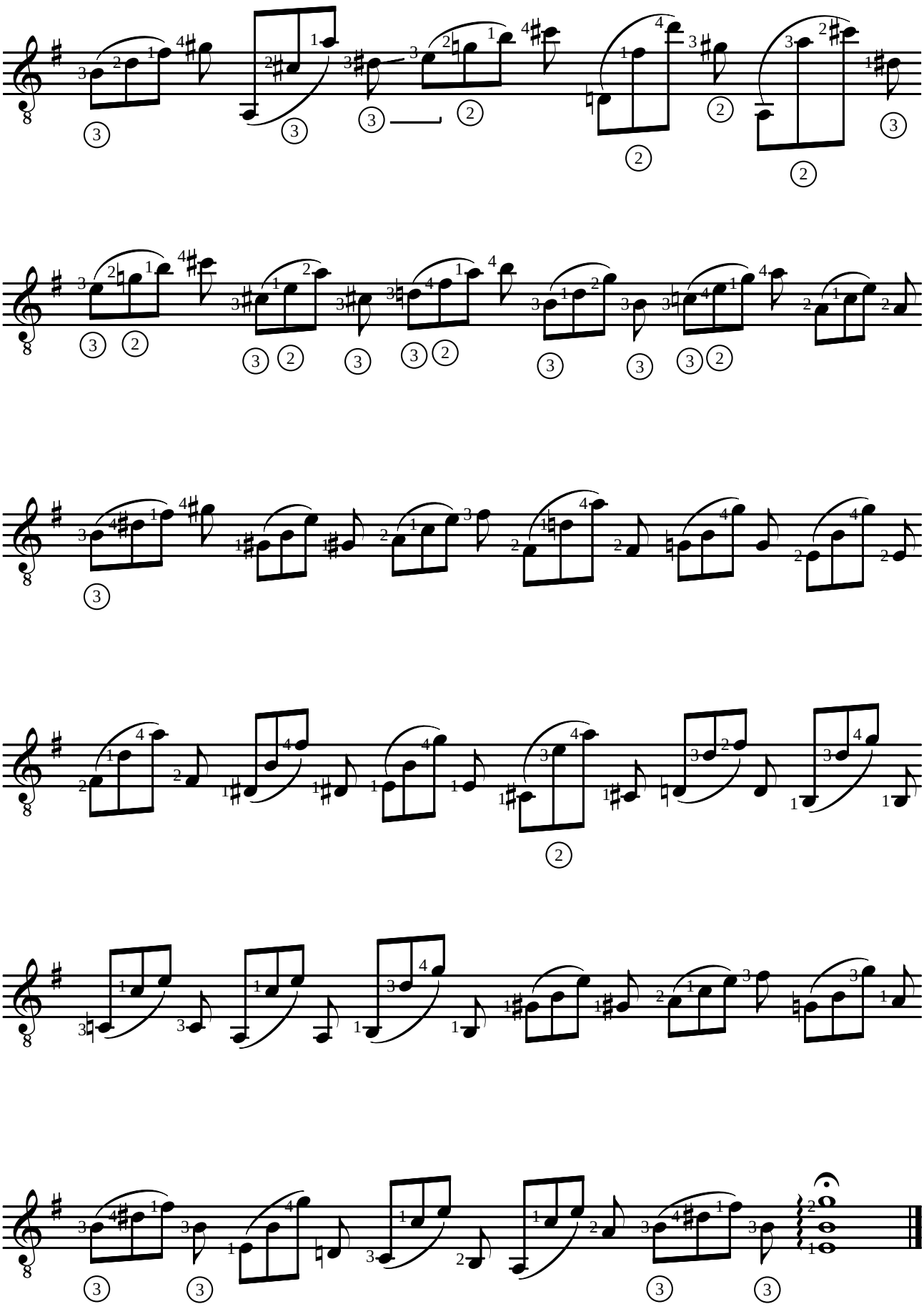
Gaspar SANZ (1640-1710)

PRELUDIO, O CAPRICHO

ARPEADO POR LA CRUZ
de "Instruccion de musica sobre la guitarra española"
(Zaragoça, 1674)

Révision pour guitare de Jean-François Delcamp



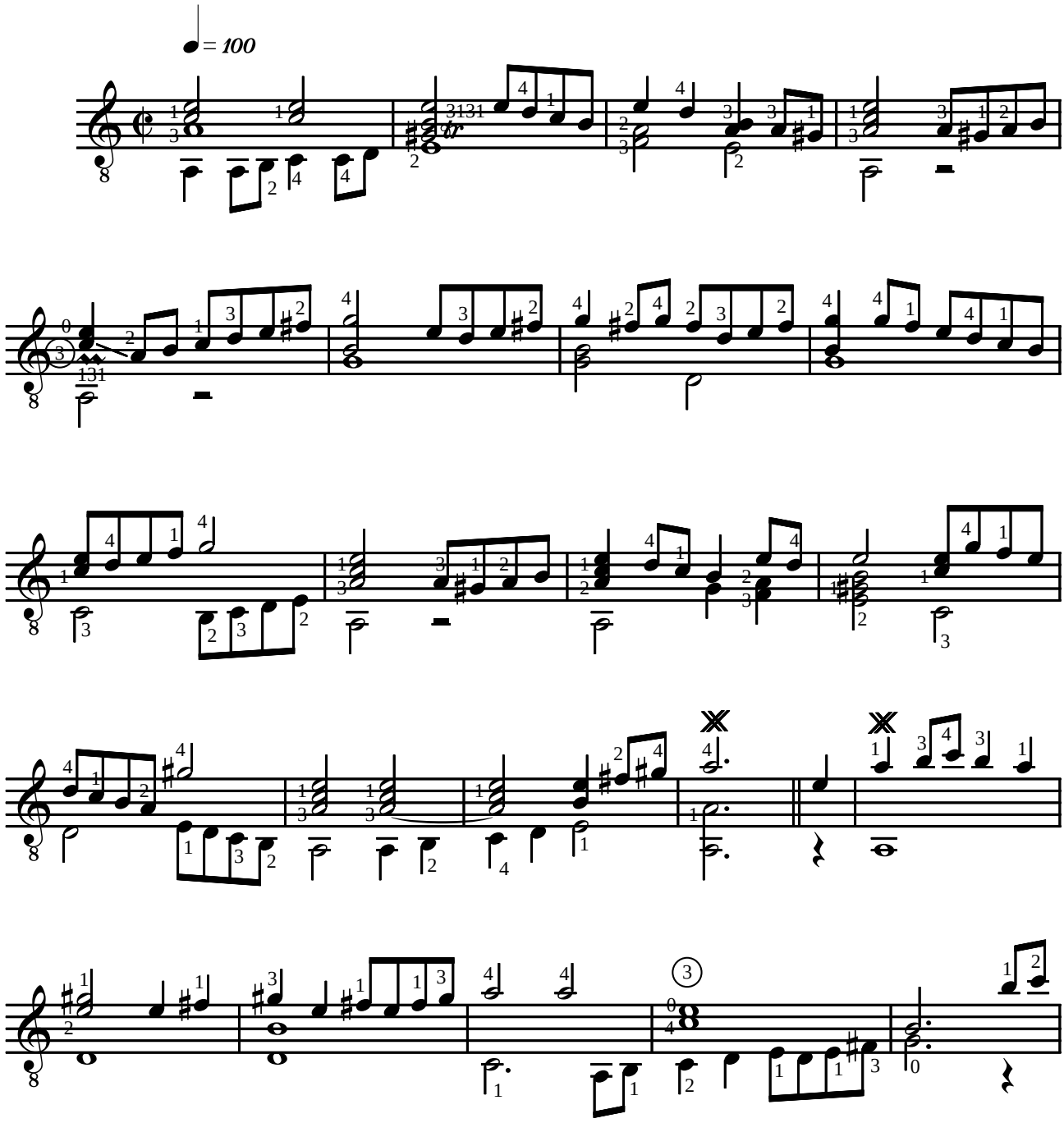


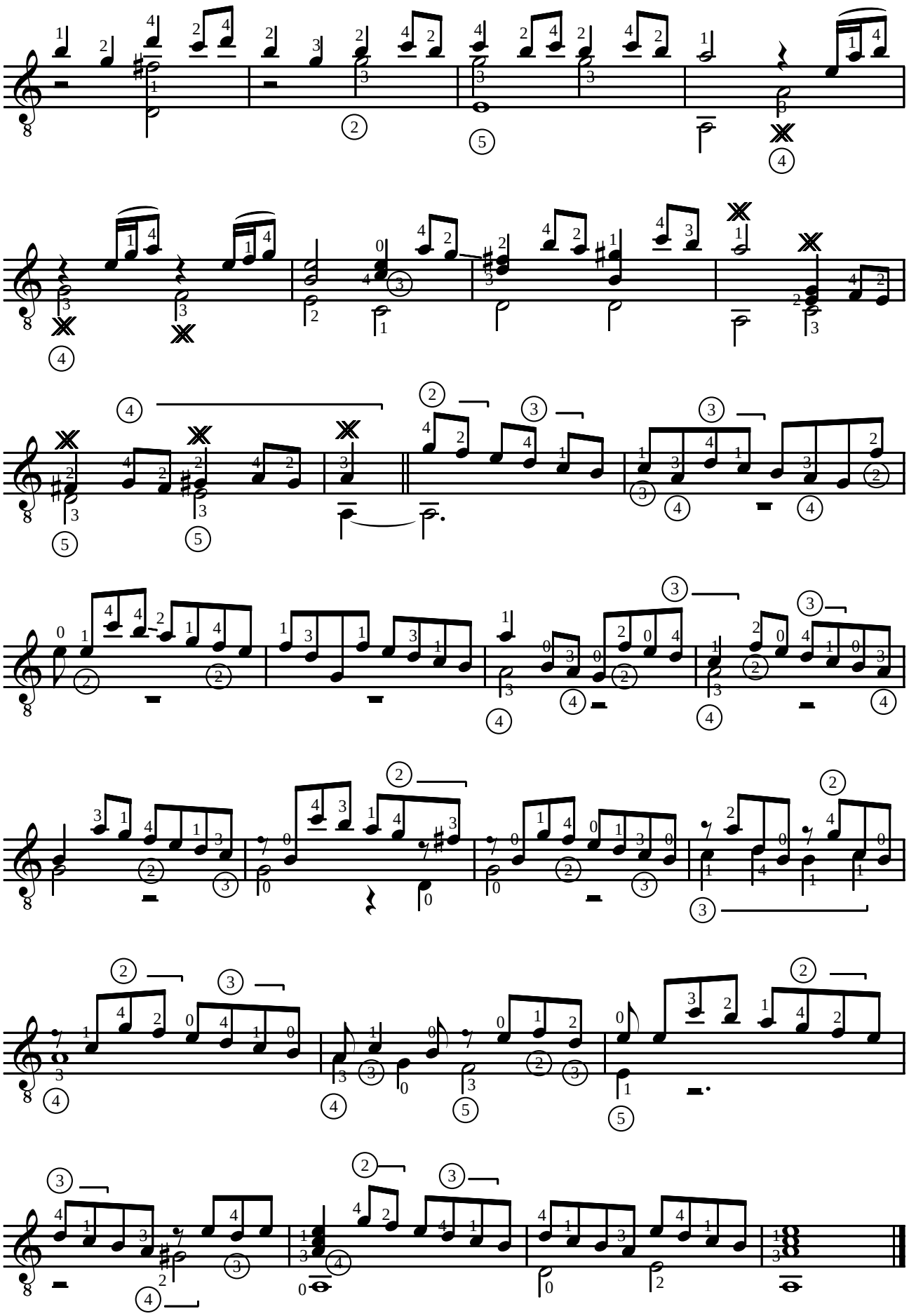
Gaspar SANZ (1640-1710)

PAVANAS POR LA D, con Partidas al Aire español

de "Libro segundo, de cifras sobre la guitarra española"
(Zaragoça, 1675)

Révision pour guitare de Jean-François Delcamp

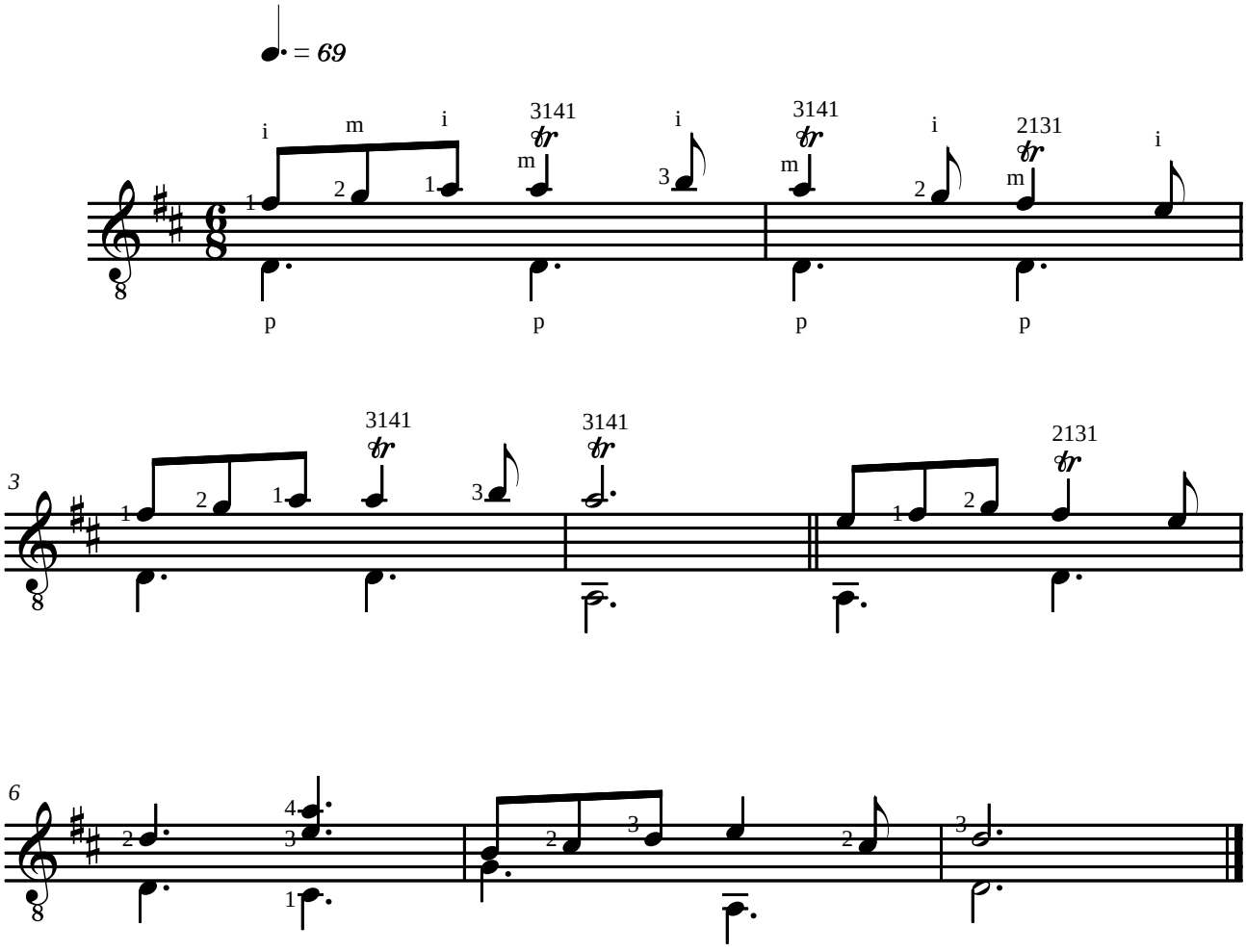




Gaspar SANZ (1640-1710)
LA MIÑONA DE CATALUÑA

de "Libro segundo, de cifras sobre la guitarra española"
(Zaragoça, 1675)

Révision pour guitare de Jean-François Delcamp

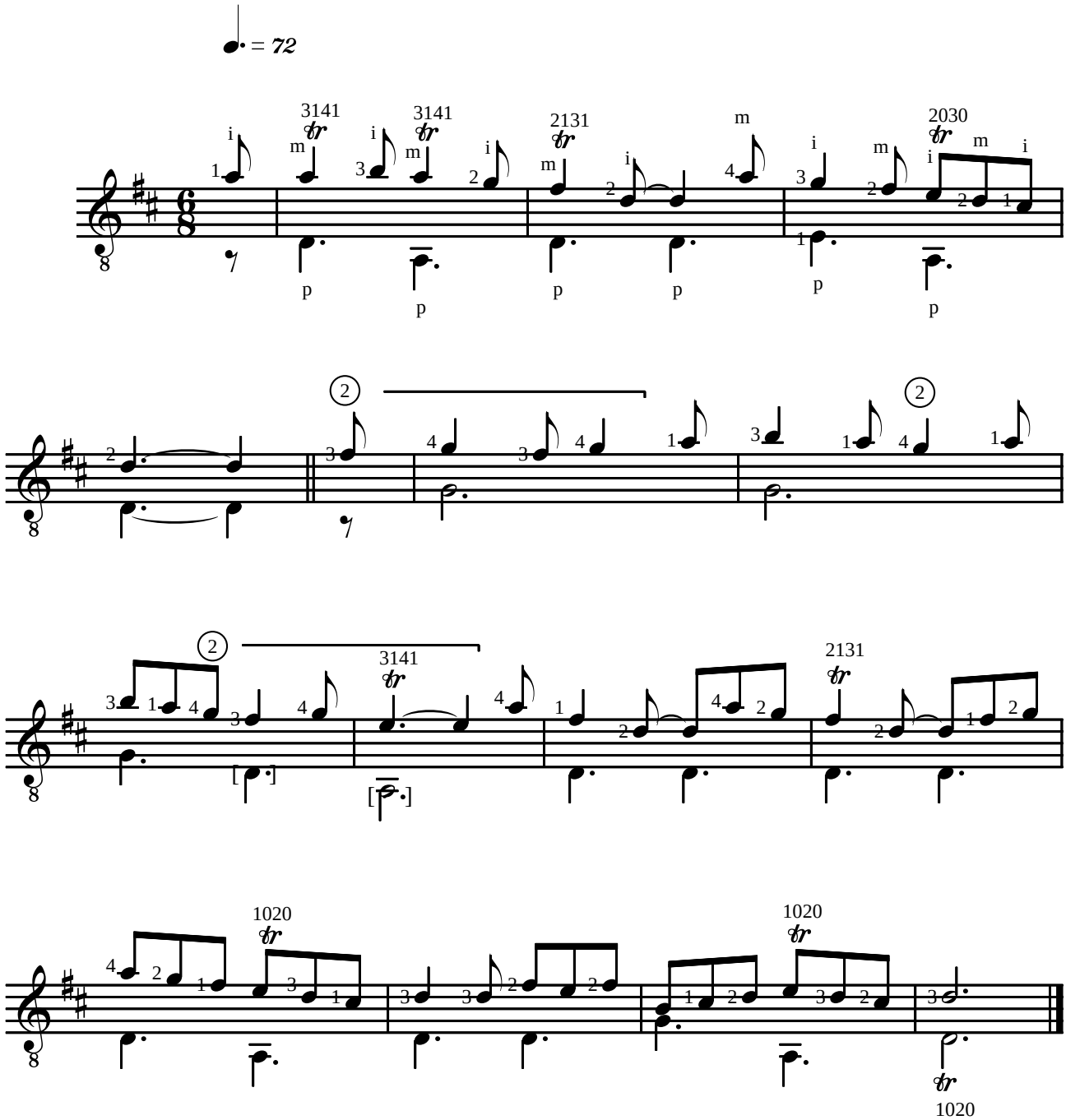


Gaspar SANZ (1640-1710)

LA ESFACHATA DE NAPOLES

de "Libro segundo, de cifras sobre la guitarra española"
(Zaragoça, 1675)

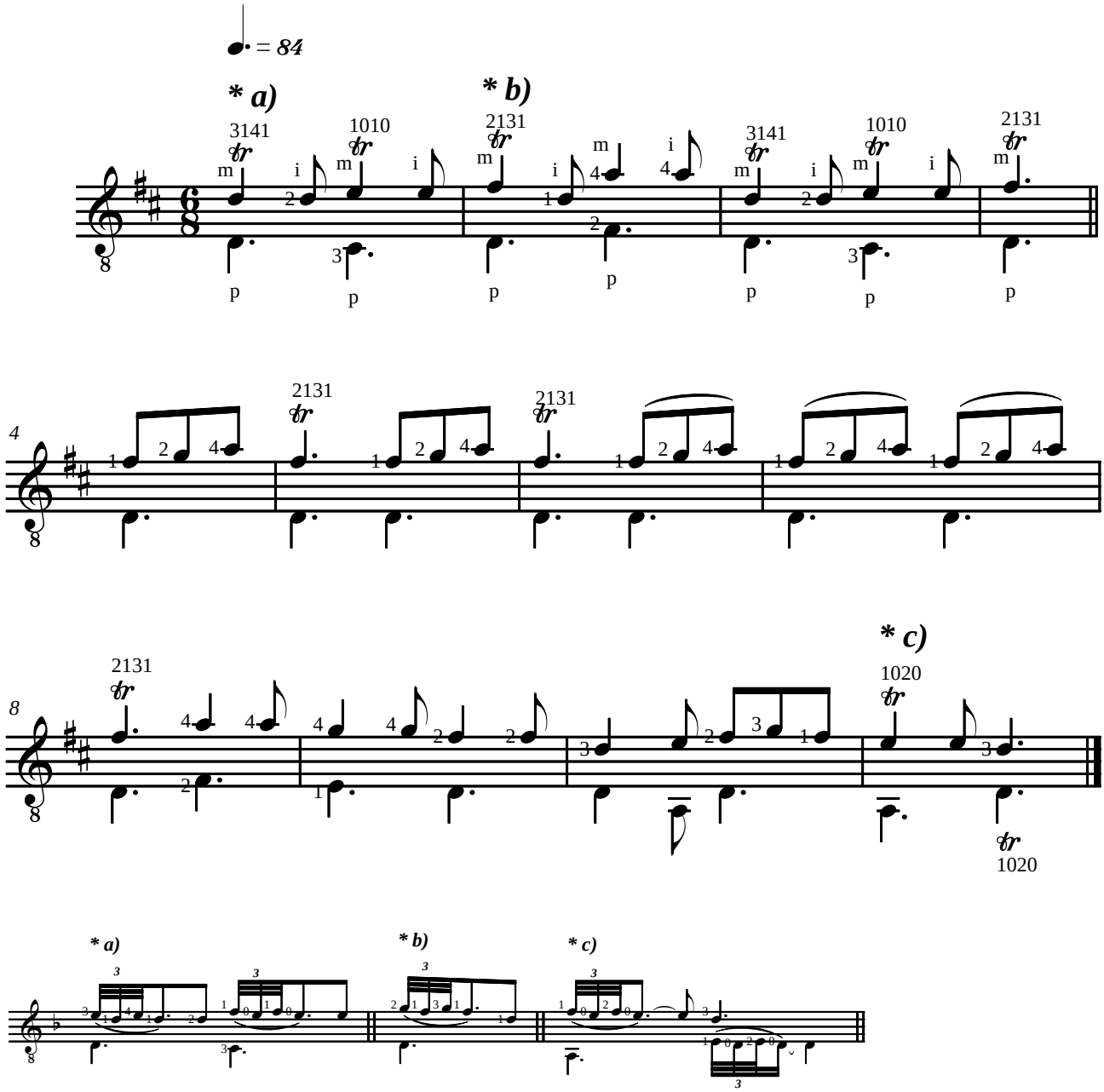
Révision pour guitare de Jean-François Delcamp



Gaspar SANZ (1640-1710)
CANCIONES

de "Libro segundo, de cifras sobre la guitarra española"
(Zaragoça, 1675)

Révision pour guitare de Jean-François Delcamp

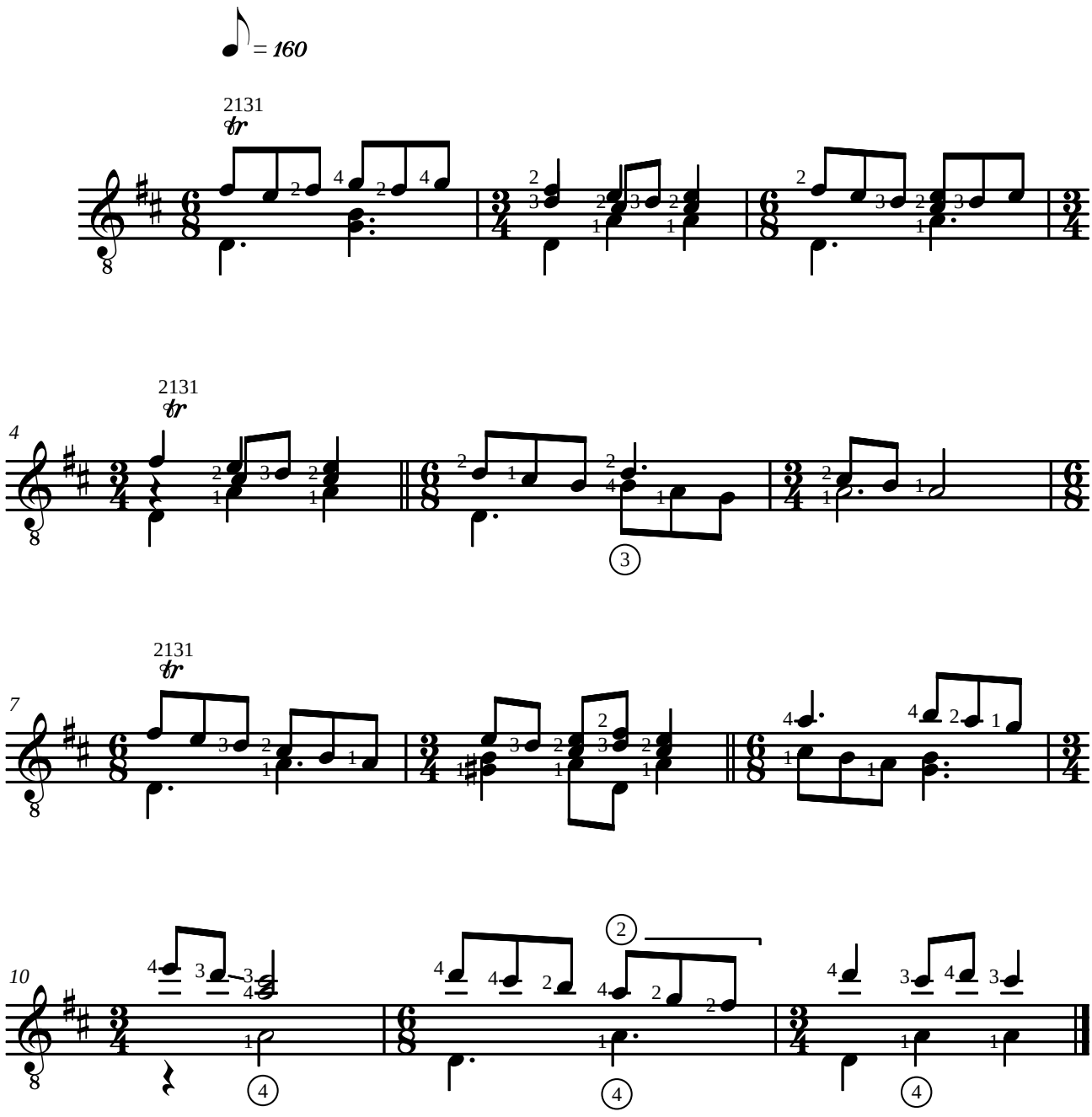


Gaspar SANZ (1640-1710)

ZARABANDA

de "Libro segundo, de cifras sobre la guitarra española"
(Zaragoça, 1675)

Adaptation pour guitare de Jean-François Delcamp

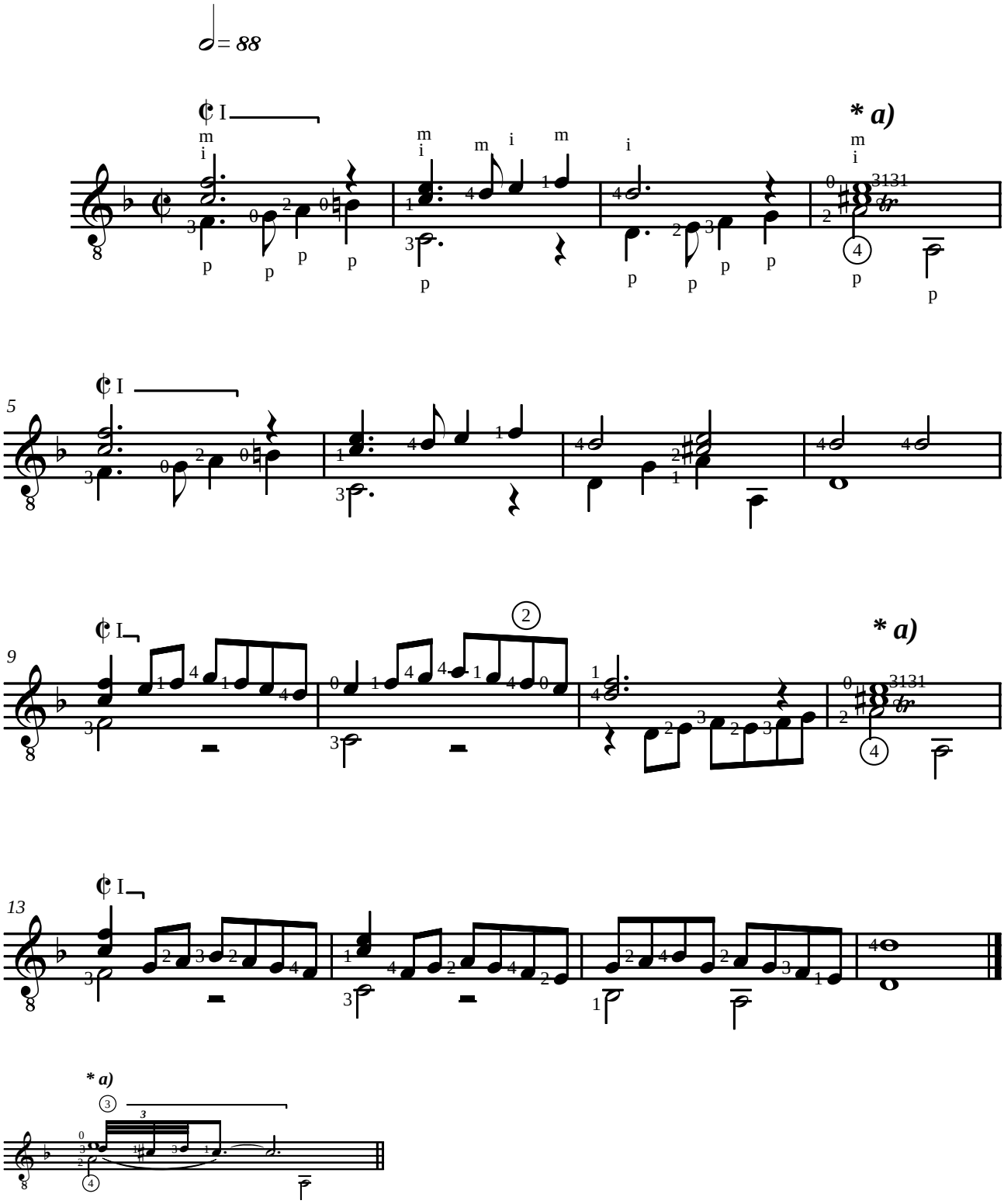


Gaspar SANZ (1640-1710)

LAS HACHAS

de "Libro segundo, de cifras sobre la guitarra española"
(Zaragoça, 1675)

Révision pour guitare de Jean-François Delcamp

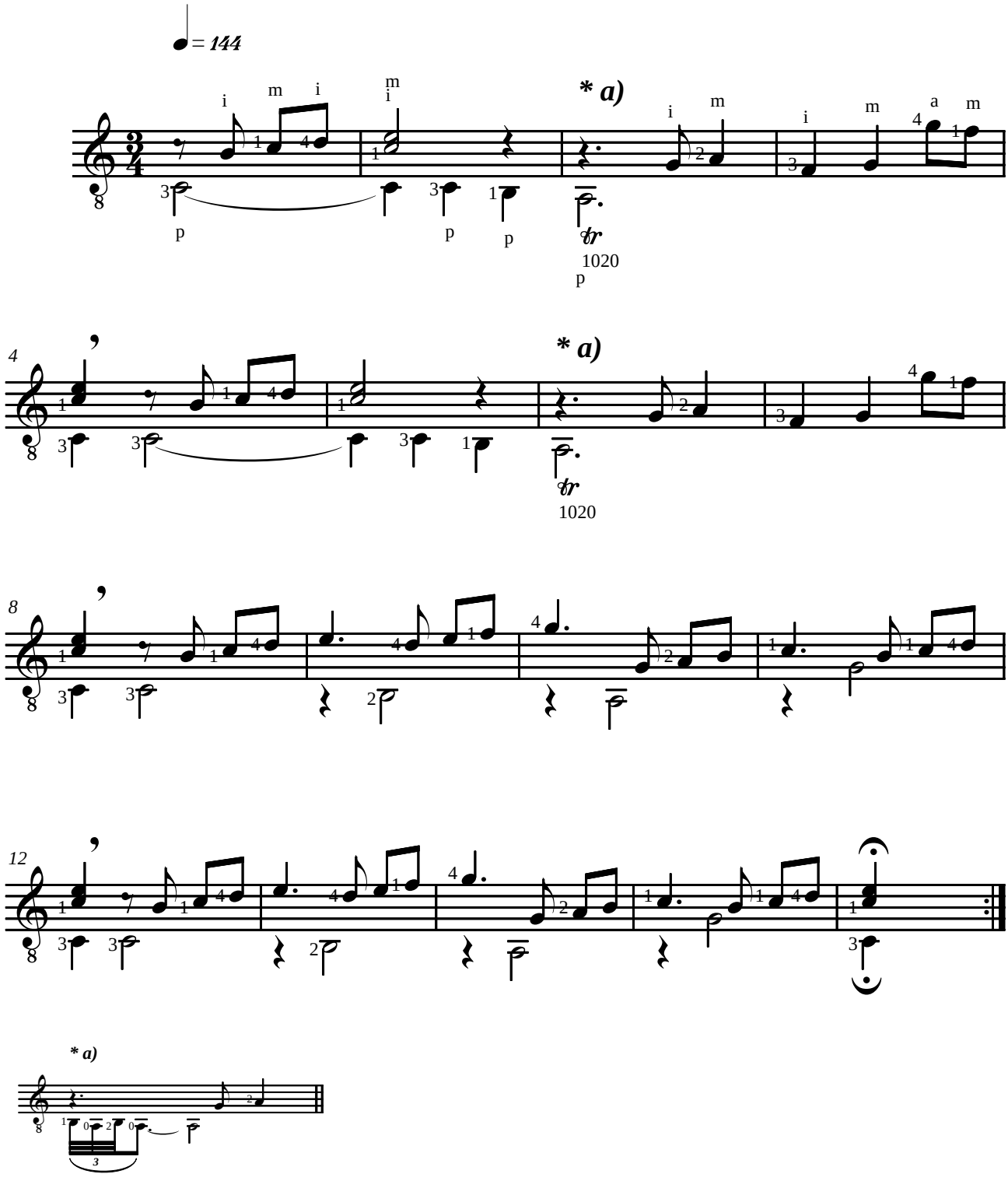


Gaspar SANZ (1640-1710)

MARIONA

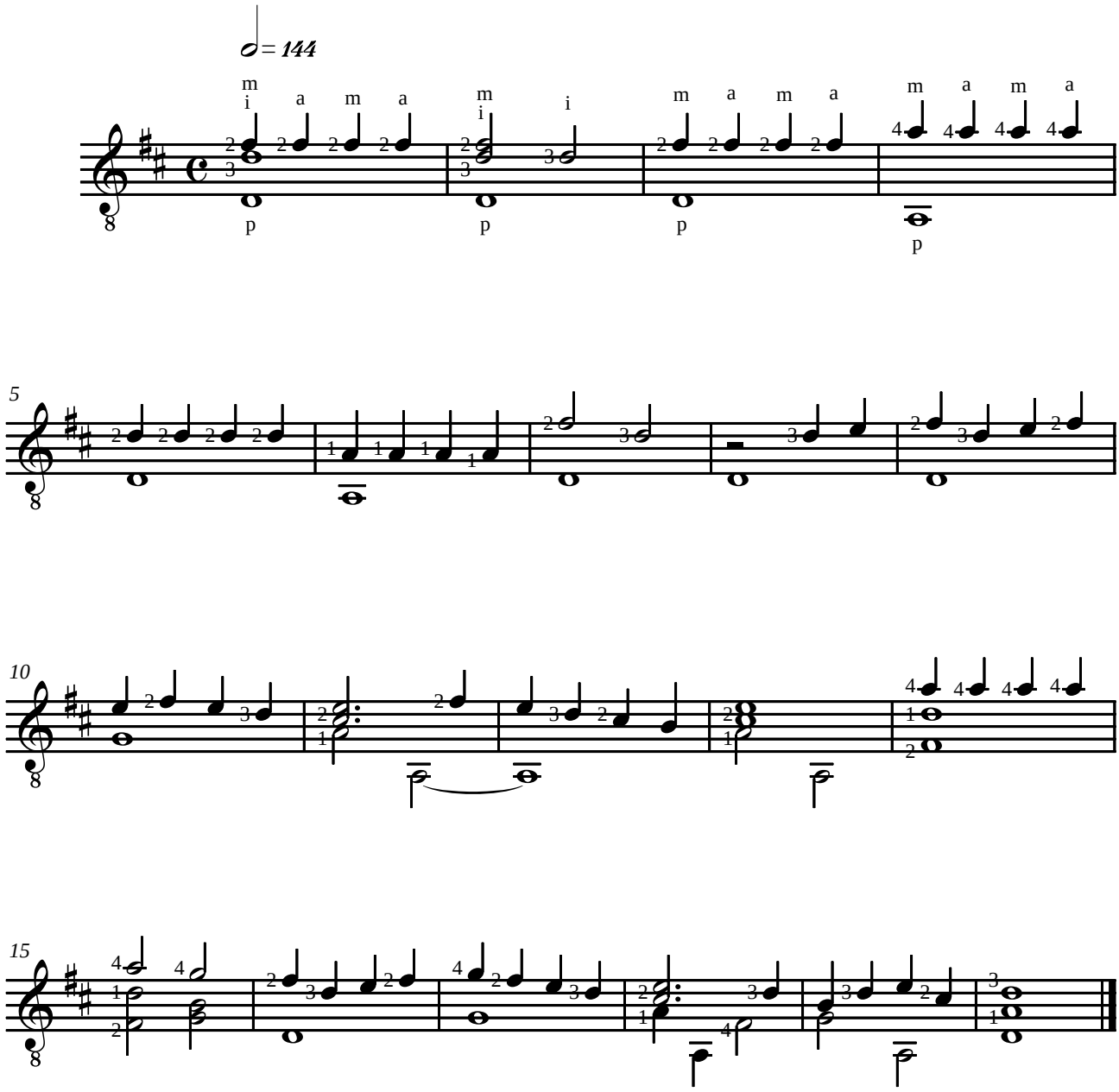
de "Instruccion de musica sobre la guitarra española"
(Zaragoça, 1674)

Révision pour guitare de Jean-François Delcamp



Gaspar SANZ (1640-1710)

TORNEO

de "Instruccion de musica sobre la guitarra española"
(Zaragoça, 1674)

Révision pour guitare de Jean-François Delcamp