

Sonata

K 380/L 23

Transcribed for Guitar by
Jan-Olof Eriksson

Domenico Scarlatti
(1685-1757)

Andante comodo

1 2 3 4

3/1

5 4

2/1

9 BII

12 Fiv. (BII)

15 Fiv. BII

18 2/0 or 2/4 BII

* Slurs = Opt.

21 BII BIV BVI

24 4/2 or 0/2 BII BIV (1 4)

27 BII

30

33 BII BII

36 Fiv. BIV BII 3/1 or 2/4

38

BII

41

44

47

50

53

56

59 BVII 1/2 BIV BVII piv.

62 4/2 BVII 2/1 or 0/1

65 BVII

68

71

74 1/2 BIX BVII 3/1

76 4/2 or 1/4

m. 10-11

m. 39

BII 3/1

m. 53-57

BVII

m. 53-57

BV-----1

BVII

m. 75

Fiv. 1/2 BIX-----1 BVII 3/1 m. 75 BVII-----1