

Роберт Шуман

(1810 - 1856)



Переложения для шестиструнной гитары

Веселый мельник (пер. А. Сеговии)

Марш солдатиков (пер. П. Агафошина)

Пьеска (пер. П. Агафошина)

Веселый крестьянин

Роберт Шуман

Перел. А. Сеговии

Allegretto

f

IV VII IV

IV VII

IV

Фл. XII

Фл. XII

1. 2. Фл. VII IV

Марш солдатиков

Роберт Шуман

Перел. П. Агафошина

Tempo di Marcia

The musical score is written for a single instrument, likely a piano. It consists of six staves of music. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Tempo di Marcia'. The piece begins with a forte (*f*) dynamic. The melody is primarily in the right hand, while the left hand provides a steady bass line. There are several slurs and accents throughout the piece. A repeat sign is used in the fourth staff. The piece ends with a fortissimo (*sf*) dynamic.

Примечание: Аккорды, стоящие перед паузами, исполняются отрывисто, приближаясь к стаккато.

Пьеска

(ВАРИАНТ 1)

Роберт Шуман

Перел. П. Агафошина

Andante

mf *p* *i* *p* *i*

poco cresc.

poco cresc.

Пьеска

(ВАРИАНТ 2)

Роберт Шуман

Allegro

The musical score is presented in five systems, each with two staves. The first system begins with a piano (*p*) dynamic marking. The notation includes various fingering numbers (1-4) and articulation marks such as slurs and accents. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Примечание: Этот вариант пьесы взят из "Школы" А. Иванова-Крамского