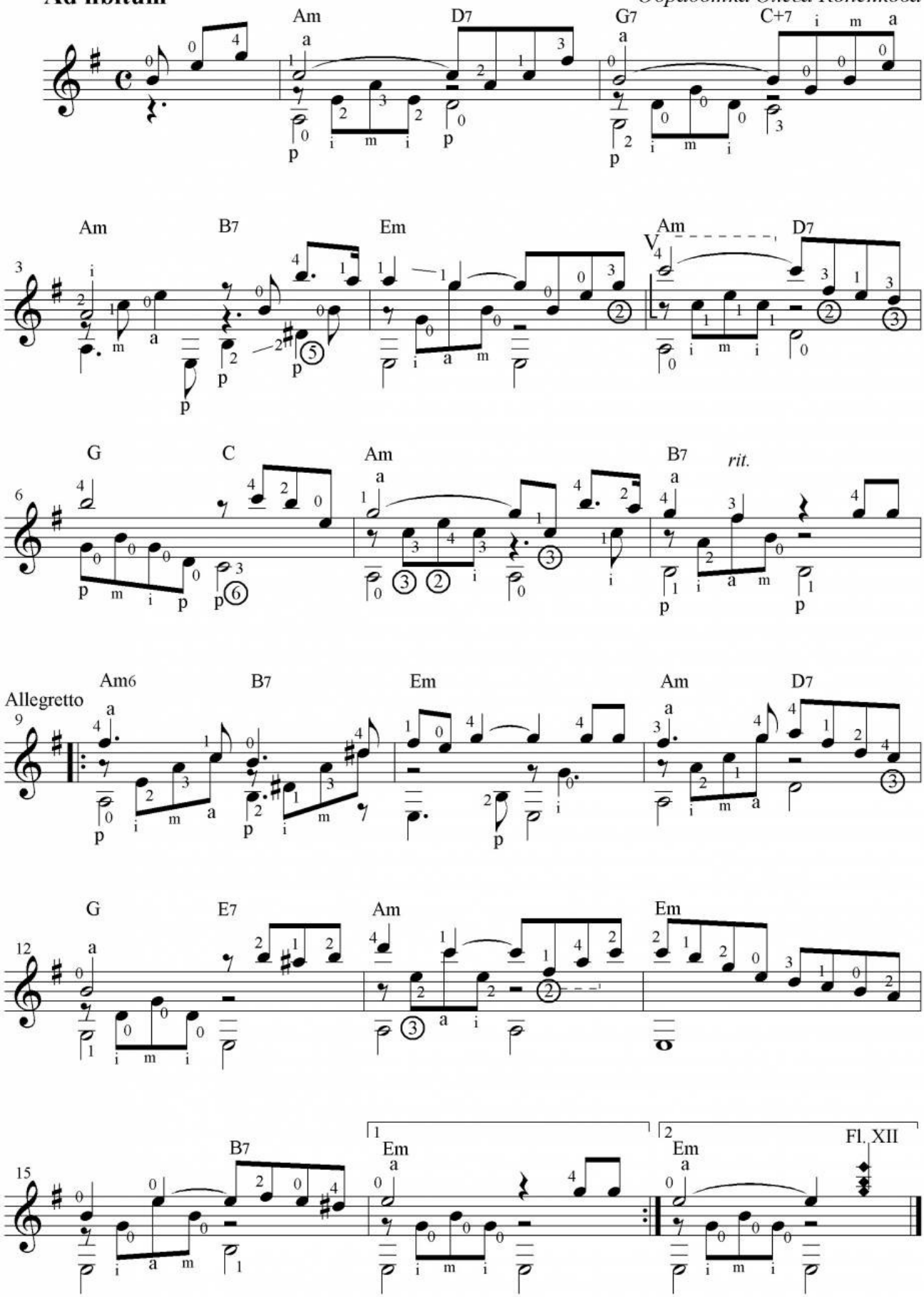
30. Ты говоришь мне о любви

из к/ф "Три дня в Москве"

Эдуард Колмановский

Обработка Олега Копенкова

Ad libitum