

СНЕГ ИДЕТ

ва Е. ЕВТУШЕНКО

Скоро

8

p *leggiero*

8-measure piano introduction in 3/4 time, starting with a dotted line above the staff. The music is in a minor key and features a delicate, light touch.

Piano accompaniment for the first vocal line, featuring a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

mp

А снег и - дет, а

Vocal line for the first phrase, marked *mp* (mezzo-piano).

f *marcato*

mp

Piano accompaniment for the second vocal line, marked *f marcato* (forte, marked) and *mp* (mezzo-piano).

снег и дет, и всё во - круг че - го - то ждет...

Vocal line for the second phrase, continuing the melody.

Piano accompaniment for the third vocal line, featuring a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Под э - тот снег, под ти - хий снег, хо-

-чу ска - зать при всех: «Мой са - мы

глав - ный че - ло - век, взгля - ни со мной на

э - тот снег — он чист, как то, о чем мол - чу

Для повторения

о чем ска - зать хо - чу.

Для окончания

Кто// - бе.

А снег идет, а снег идет,
И все вокруг чего-то ждет...
Под этот снег, под тихий снег,
Хочу сказать при всех:

«Мой самый главный человек,
Взгляни со мной на этот снег—
Он чист, как то, о чем молчу,
О чем сказать хочу».

Кто мне любовь мою принес?
Наверно, добрый Дед Мороз.
Когда в окно с тобой смотрю,
Я снег благодарю.

А снег идет, а снег идет,
И все мерцает и плывет.
За то, что ты в моей судьбе,
Спасибо, снег, тебе.