

12. СНЕГ И ДЁТ

из кинофильма „КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА“

Слова Е. ЕВТУШЕНКО

А. ЭШПАЙ

Allegro. Соро

8

p leggiero

The first system of the musical score is a piano introduction. It consists of two staves, treble and bass clef. The music is in 3/4 time and begins with a series of chords and eighth notes. A fermata is placed over the first measure, with the number '8' above it. The tempo and mood are indicated as 'Allegro. Соро' and 'p leggiero'.

marcato

The second system continues the piano introduction. It features a melodic line in the treble clef with a triplet of eighth notes. The bass clef provides a steady accompaniment. The tempo and mood are indicated as 'marcato'.

1. А снег и дёт, а снег и дёт и

p

The third system continues the piano introduction. It features a melodic line in the treble clef with a triplet of eighth notes. The bass clef provides a steady accompaniment. The tempo and mood are indicated as 'p'.

всё во круг че - го - то ждёт... Под э - тот снег, под

The fourth system continues the piano introduction. It features a melodic line in the treble clef with a triplet of eighth notes. The bass clef provides a steady accompaniment.

ти - хий снег хо - чу ска - зать при всех,

The fifth system continues the piano introduction. It features a melodic line in the treble clef with a triplet of eighth notes. The bass clef provides a steady accompaniment.

„Мой са - мый глав - ный че - ло - век,

взгля -

ни со мной

на э - тот снег:

он чист, как то, о

чём мол - чу,

о чём ска - зать хо - чу.“

2. Кто

2. Кто мне любовь мою принес?
Наверно добрый дед Мороз,
Когда в окно с тобой смотрю,
Я снег благодарю.
А снег идет, а снег идет,
И все мерцает и плывет.
За то, что ты в моей судьбе,
Спасибо, снег, тебе».

Избранные песни из советских
кинофильмов 1962