

# ДУЭТ ПРИНЦЕССЫ И ТРУБАДУРА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Неторопливо

*mf*

Принцесса

В клетке птичка - как то - мится, ей по -

- лет не зна - ком, вот и я, словно пти - ца, в замке

нар

я под зам - ком.

Труба дур *mf*

Вста\_нет

*mf*

The first system of the score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note G4 and a quarter note A4. The piano accompaniment features a complex texture with a five-fingered arpeggiated figure in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

солн - це над ле\_сом, толь\_ко не для ме\_ня, ведь те\_

The second system continues the vocal line with the lyrics "солн - це над ле\_сом, толь\_ко не для ме\_ня, ведь те\_". The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern, with a five-fingered arpeggiated figure in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

Принцесса *p*  
- перь без прин.цес\_сы не про\_жить мне и дня! Что же

The third system features the vocal line with the lyrics "- перь без прин.цес\_сы не про\_жить мне и дня! Что же". The piano accompaniment includes a dynamic marking of *p* (piano) and a crescendo hairpin leading to a sharp sign in the right hand.

э - то та\_ко - е, что слу\_чи\_лось со мной? В ко\_ро\_лев - ских по\_

The fourth system continues the vocal line with the lyrics "э - то та\_ко - е, что слу\_чи\_лось со мной? В ко\_ро\_лев - ских по\_". The piano accompaniment features a three-fingered arpeggiated figure in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальная линия имеет текст: *- ко - ях по - те - ря - ла по - кой!*. Музыкальная часть включает фортепиано (piano) и динамический знак *mf*. В конце вокальной фразы есть пометка <sup>\*)</sup>.

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями. Вокальная партия Трубадур (Tрубадур) и Принцесса (Принцесса) поет мелодию. Музыкальная часть включает фортепиано (piano) и динамический знак *mf*. В конце вокальной фразы есть пометка <sup>\*)</sup>.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Музыкальная часть включает фортепиано (piano) и динамический знак *mf*. В конце вокальной фразы есть пометка <sup>\*)</sup>.

<sup>\*)</sup>Исполняется на любой удобный слог.