

# MUSICA PROIBITA

Testo e Musica di S. GASTALDON

Andante affettuoso

*pp*  
A Bm

E A A7 F#

*pp* *ten.*  
Bm A E7 F#dim A D#dim

*quasi parlato:* O - gni se - ra di sot - to al mio bal - co - ne sen - to can -

*p*  
E7 A

tar u - na can - zon d'a - mo - re, più vol - te la ri - pe - te un bel gar -

F# B7 E7 A

Proprietà per tutti i paesi del mondo:

NUOVA CARISCH S.p.A. - Via Quintiliano, 40 - 20138 Milano.

© Copyright 1994 by NUOVA CARISCH S.p.A. - Milano.

Tutti i diritti riservati a termini di legge. All rights reserved. International copyright secured.

zo - ne e bat-te-re mi sen - - - to for-te il co - - - re e bat-te-re mi

*f* D A D A

sen - - - to for-te il cor. Oh quan-to è dol - - - ce quel - la me - lo -

*rall.* B7 *f* E7 A A5+

di - a oh co-m'è bel - la, quan-to m'è gra-di - ta! Ch'i-o - la

Bm *p* E7 A *mf*

can - ti non vuol la mam - ma mi - a: Vor-rei sa - per per-chè me l'ha proi -

*f* C# B C# F

bi - ta? El - la non c'è ed io la vo' can - tar la fra - se che m'ha

Bb *cresc.* Db F B

fat - to pal - pi - ta - - - re: Vor - rei ba -

F C7 F *pp* F7 A7

cia - re i tuoi ca - pel - li ne - ri, le - lab - bra tue e gli oc - chi tuoi se -

D Em A *rall.*

ve - ri, vor - rei mo - rir — con te an - gel di Di - o, o

D *ff* Em

bel - la in - na - mo - ra - ta, te - sor mi - o. Qui sot - to il vi - di ie - ri a pas - seg - gia - re e lo sen -

D A7 Em A

ti - ya al so - li - to can - tar: — Vor - rei ba - cia - re i tuoi ca - pel - li ne - ri, le lab - bra

A E7 *pp* Em

tu - e e gli oc - chi tuoi se - ve - ri; strin - gi - mi, o ca - - ra, strin - gi - mi al tuo

A *rall.* D *ff*

co - re fam - mi pro - var l'eb - brez - za del - l'a - mor.

Em D A