

## РАССКАЖИТЕ, ПТИЦЫ

Музыка и слова И. НИКОЛАЕВА

Подвижно

Ф-п.  
(баян,  
гитара)

Пение

Рас\_ ска\_ жи\_ те, пти\_ цы, что вас ма\_ нит ввысь - на\_ до

мно\_ ю вы так дерз\_ ко воз\_ не\_ слись!..

Мо- жет, по- то- му вам так лег- ко ле- теть, что кус-

Chords: E, F#, F#m7, E, F#, F#m

- пе- ху не стре- ми- тесь вы ус- петь, что не

Chords: E, F#, F#m, E, Hm7

му- чат вас о- би- ды про- шед- ших лет, кры-

Chords: E#dim, D, A

- ла- тых лет, прек- рас- ных лет?

Chords: Hm, F#m, G#7, C#7

Нм Нм6 С#7 F#m

Пол\_ но! Ле\_ ти\_ те, ле\_ ти\_ те че\_ рез

The first system of the musical score consists of a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The vocal line begins with a whole note chord of Hm (F#, C#, G#), followed by a half note 'но!', then a half note 'Ле\_ ти\_ те,' with a slur over the next two notes, and finally a quarter note 'те' with a slur over the next two notes, ending with a quarter note 'че\_ рез'. The piano accompaniment features a steady bass line with chords in the right hand: Hm6 (F#, C#, G#, Bb) in the first measure, C#7 (F#, C#, G#, Bb) in the second, and F#m (F#, C#, G#) in the third. A '7' chord fingering is indicated in the second measure of the bass line.

Нм Нм6 С#7 F#m

пол\_ ночь и солн\_ це в зе\_ ни\_ те! По куп\_

The second system continues the musical score. The vocal line starts with a whole note chord of Hm (F#, C#, G#), followed by a half note 'пол\_ ночь', then a half note 'и солн\_ це в зе\_ ни\_ те!' with a slur over the next two notes, and finally a quarter note 'По куп\_'. The piano accompaniment continues with chords: Hm6 (F#, C#, G#, Bb) in the first measure, C#7 (F#, C#, G#, Bb) in the second, and F#m (F#, C#, G#) in the third. A '7' chord fingering is indicated in the second measure of the bass line.

Нм6 С#7 F#m С#m7 D A6

\_ ле\_ ту все\_ му све\_ ту вы раз\_ дай\_ те пе\_ сню э\_ ту и дож\_

The third system continues the musical score. The vocal line starts with a half note chord of Hm6 (F#, C#, G#, Bb), followed by a half note 'ле\_ ту все\_ му све\_ ту' with a slur over the next two notes, then a quarter note 'вы раз\_ дай\_ те пе\_ сню э\_ ту' with a slur over the next two notes, and finally a quarter note 'и дож\_'. The piano accompaniment continues with chords: Hm6 (F#, C#, G#, Bb) in the first measure, C#7 (F#, C#, G#, Bb) in the second, F#m (F#, C#, G#) in the third, С#m7 (F#, C#, G#, Bb) in the fourth, D (F#, C#, G#, A) in the fifth, and A6 (F#, C#, G#, A, Bb) in the sixth. A '7' chord fingering is indicated in the second measure of the bass line.

Нм С#sus С#m7 F#m

\_ дей гриб\_ ных се\_ реб\_ ря\_ ны\_ е ни\_ ти! По куп\_

The fourth system continues the musical score. The vocal line starts with a half note chord of Hm (F#, C#, G#), followed by a half note 'дей гриб\_ ных се\_ реб\_ ря\_ ны\_ е ни\_ ти!' with a slur over the next two notes, and finally a quarter note 'По куп\_'. The piano accompaniment continues with chords: Hm (F#, C#, G#) in the first measure, С#sus (F#, C#, G#) in the second, С#m7 (F#, C#, G#, Bb) in the third, and F#m (F#, C#, G#) in the fourth. A '7' chord fingering is indicated in the second measure of the bass line.

Hm<sub>6</sub> C#sus C#<sub>7</sub> F#m C#m<sub>7</sub> D A<sub>6</sub>

\_ ле \_ ту все \_ му све \_ ту вы раз \_ дай \_ те пе \_ сню э \_ ту и дож \_

Hm C#sus F#m

\_ дей гриб \_ ных се \_ реб \_ ря \_ ны е ни \_ ти!

1. 2.

rit.

Расскажите, птицы,  
Что вас манит ввысь —  
Надо мною вы так дерзко вознеслись..  
Может, потому вам  
Так легко лететь,  
Что к успеху не стремитесь вы успеть,  
Что не мучат вас обиды  
Прошедших лет,  
Крылатых лет,  
Прекрасных лет?

*Припев:* Полно!  
Летите, летите  
Через полночь  
И солнце в зените!  
По куплету всему свету  
Вы раздайте песню эту  
И дождей грибных серебряные нити!

Расскажите, птицы, —  
Времечко пришло, —  
Что планета наша — хрупкое стекло.  
Чистые березы,  
Реки и поля,  
Сверху все это — нежнее хрусталия!  
Неужели мы услышим  
Со всех сторон  
Хрустальный звон,  
Прощальный звон?!

*Припев:* Полно!  
Летите, летите  
Через полночь  
И солнце в зените!  
По куплету всему свету  
Вы раздайте песню эту  
И дождей грибных серебряные нити!..