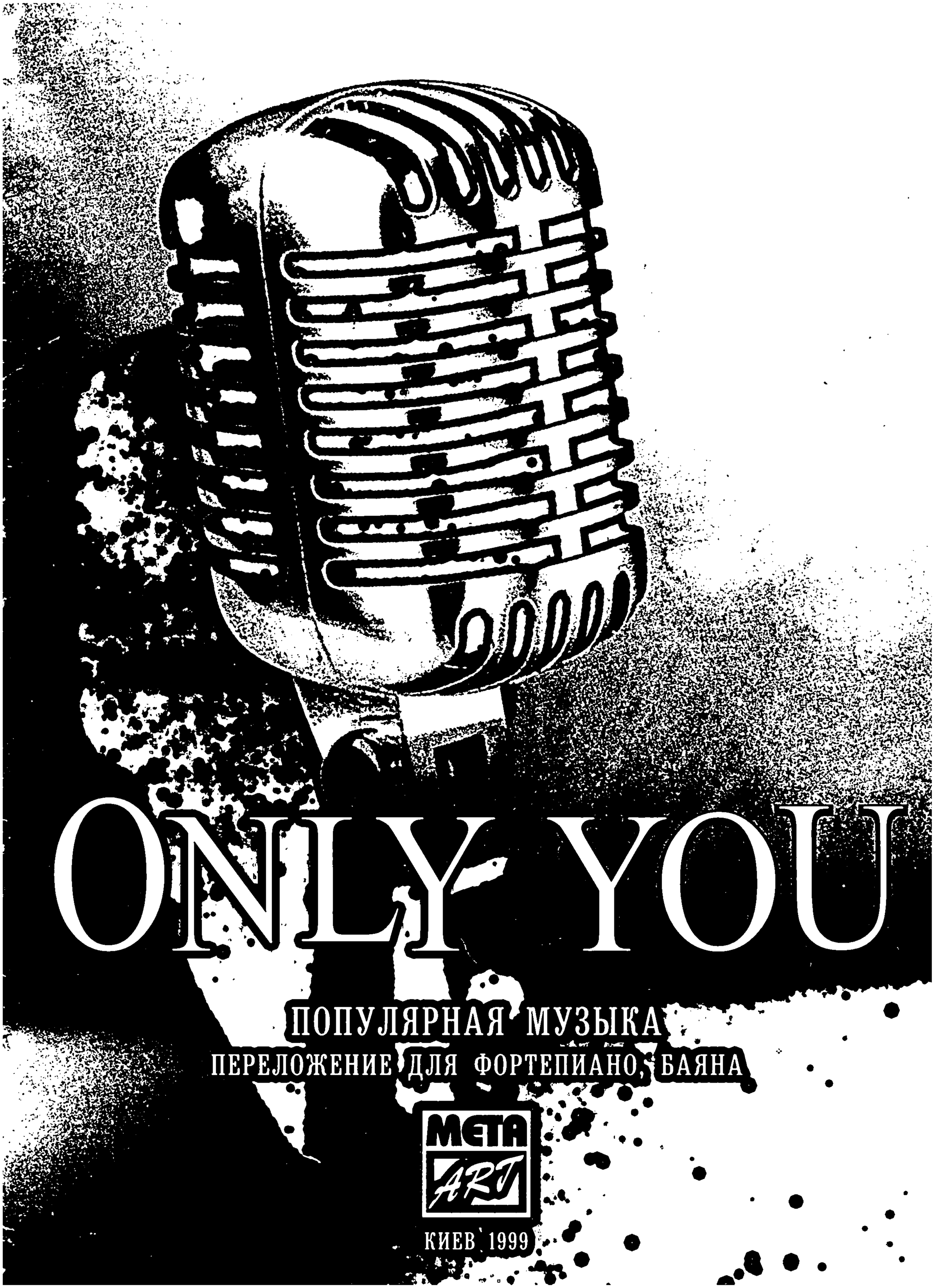


ONLY YOU

ПОПУЛЯРНАЯ МУЗЫКА

ПЕРЕЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО, БАЯНА

META ART

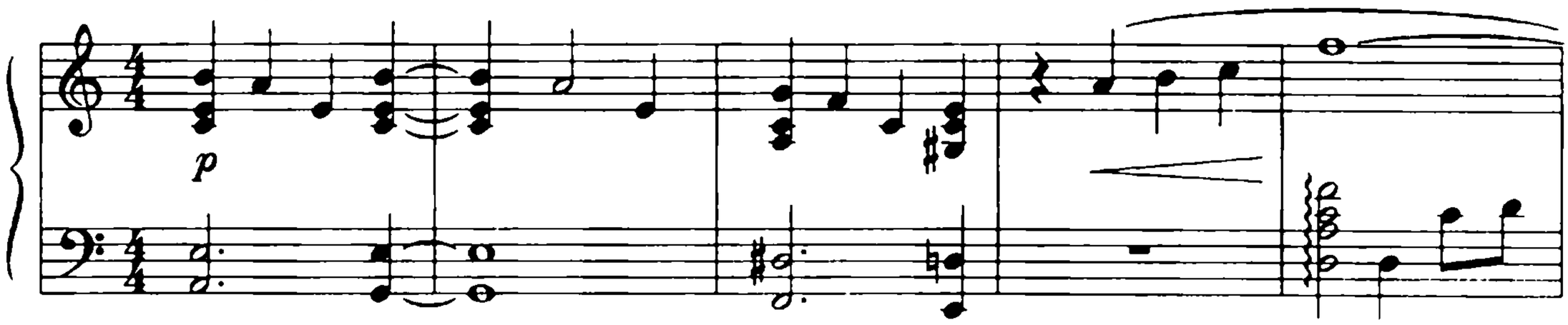
КИЕВ 1999

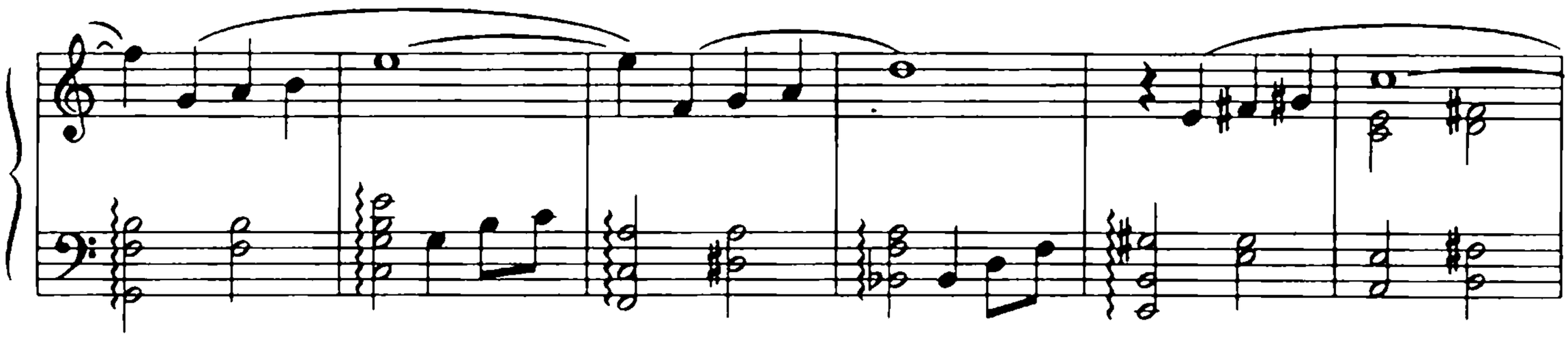
ОПАВШИЕ ЛИСТЬЯ

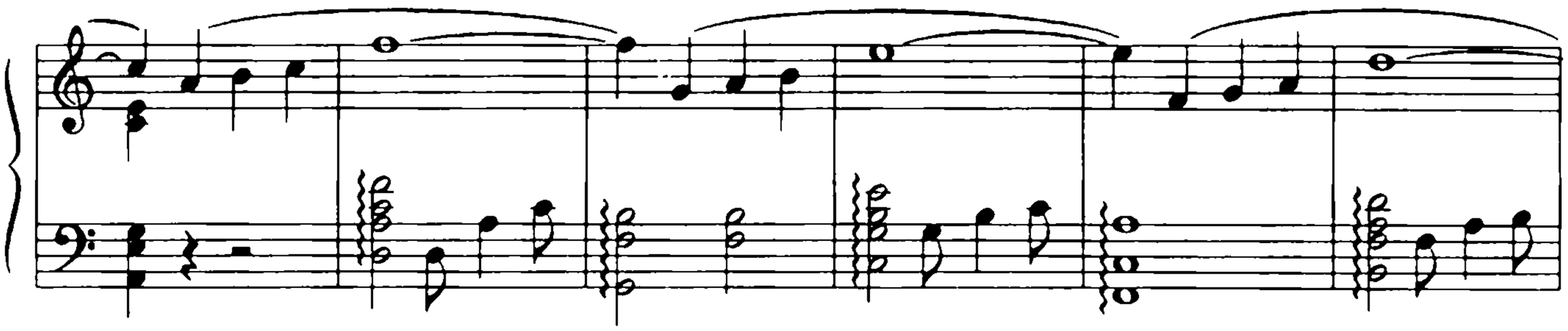
Переложение Г.ФИРТИЧА

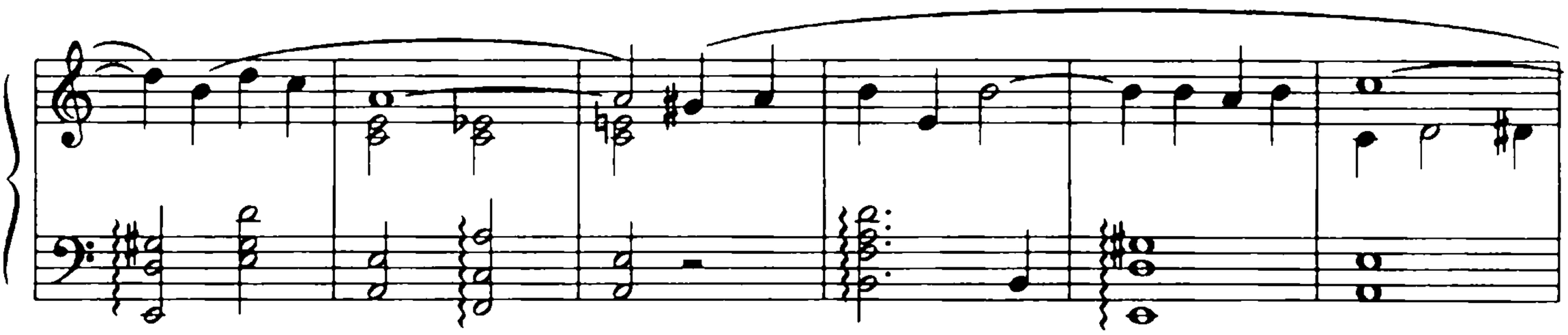
Ж.КОСМА

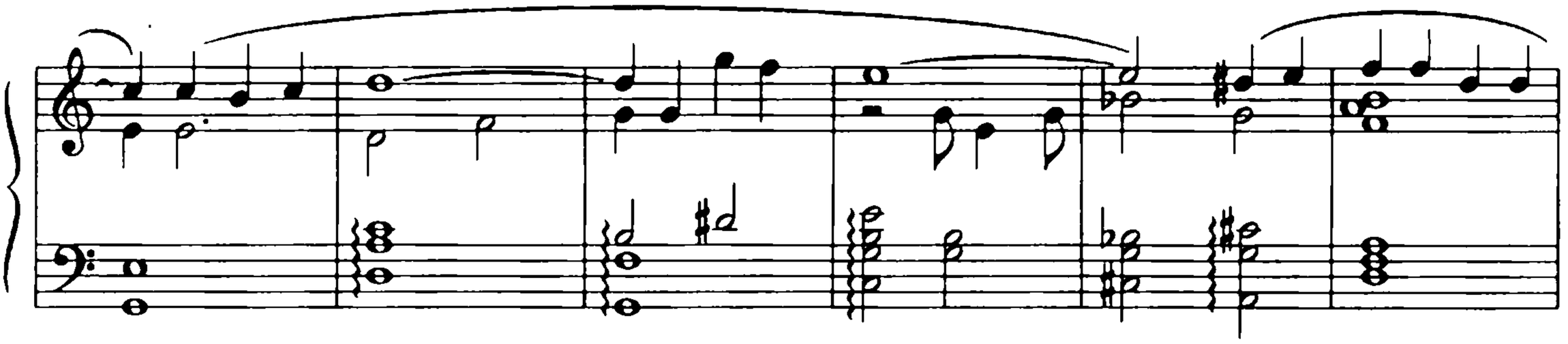
Moderato assai











ПТО "Мета-Арт", Киев, 1999

ПОД НЕБОМ ПАРИЖА

Обработка В.ДМИРИЕВА

Музыка неизвестного автора

В темпе вальса

mf

1.

2.

cresc.

3 3 3 3 3

rit.

КУМПАРСИТА

Г.РОДРИГАС

В темпе танго 140

mf

f

ff

f

tr

tr

f

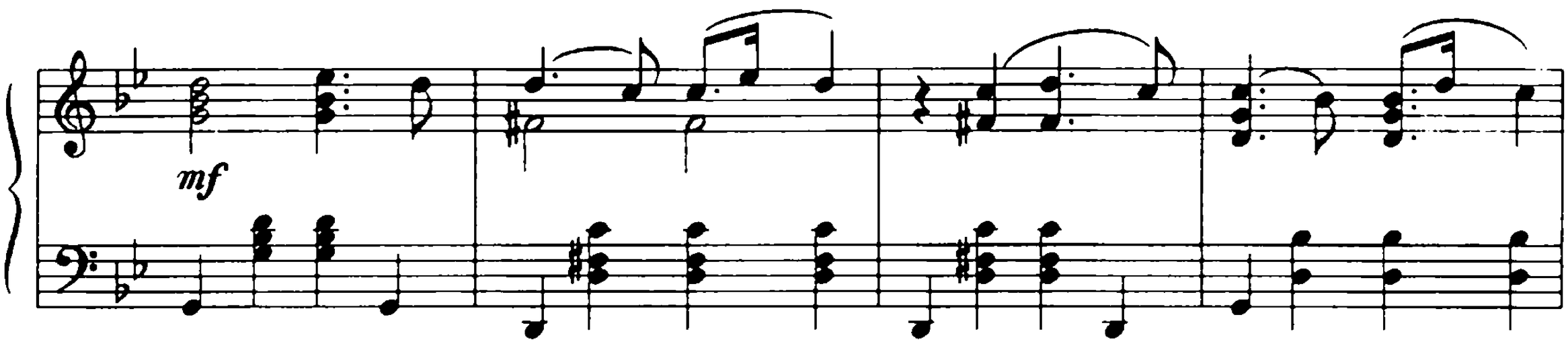
tr

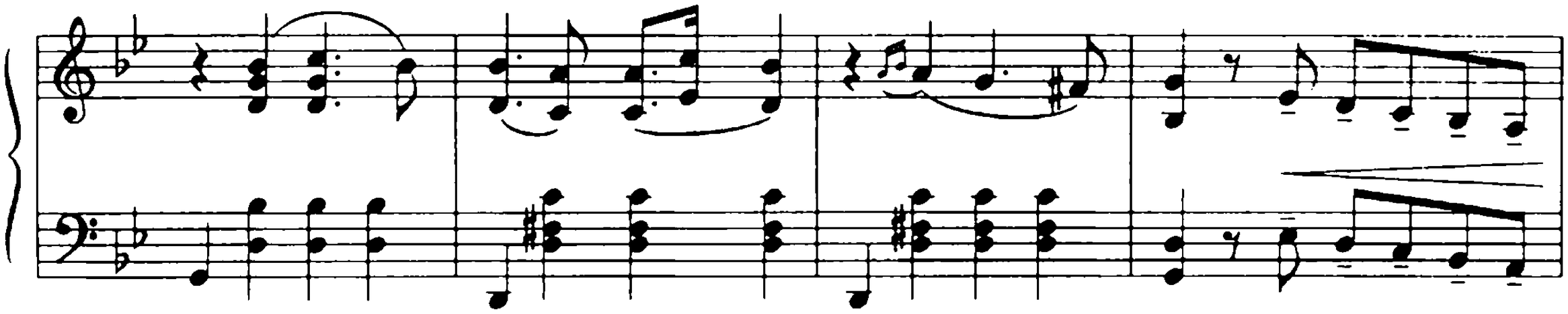
tr

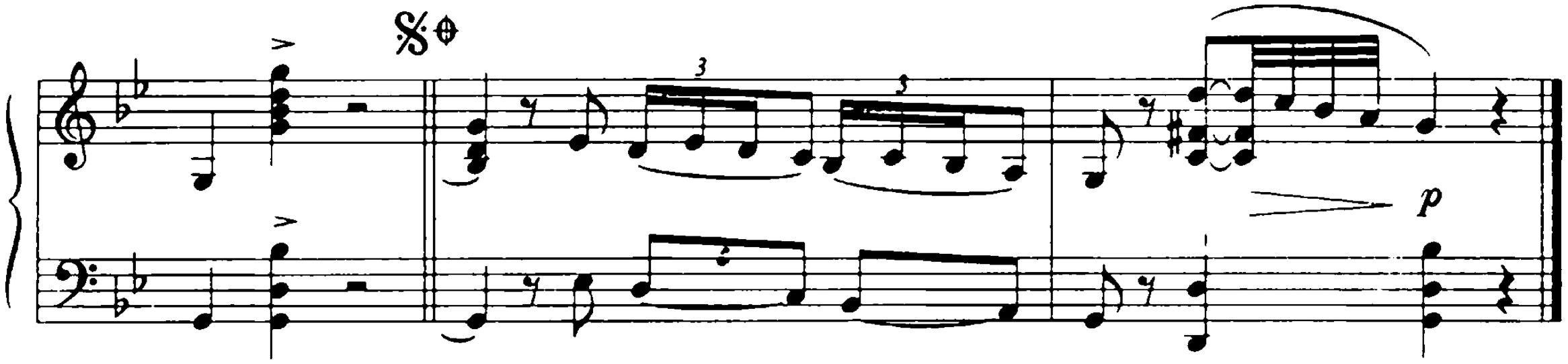
mp

ff

mp



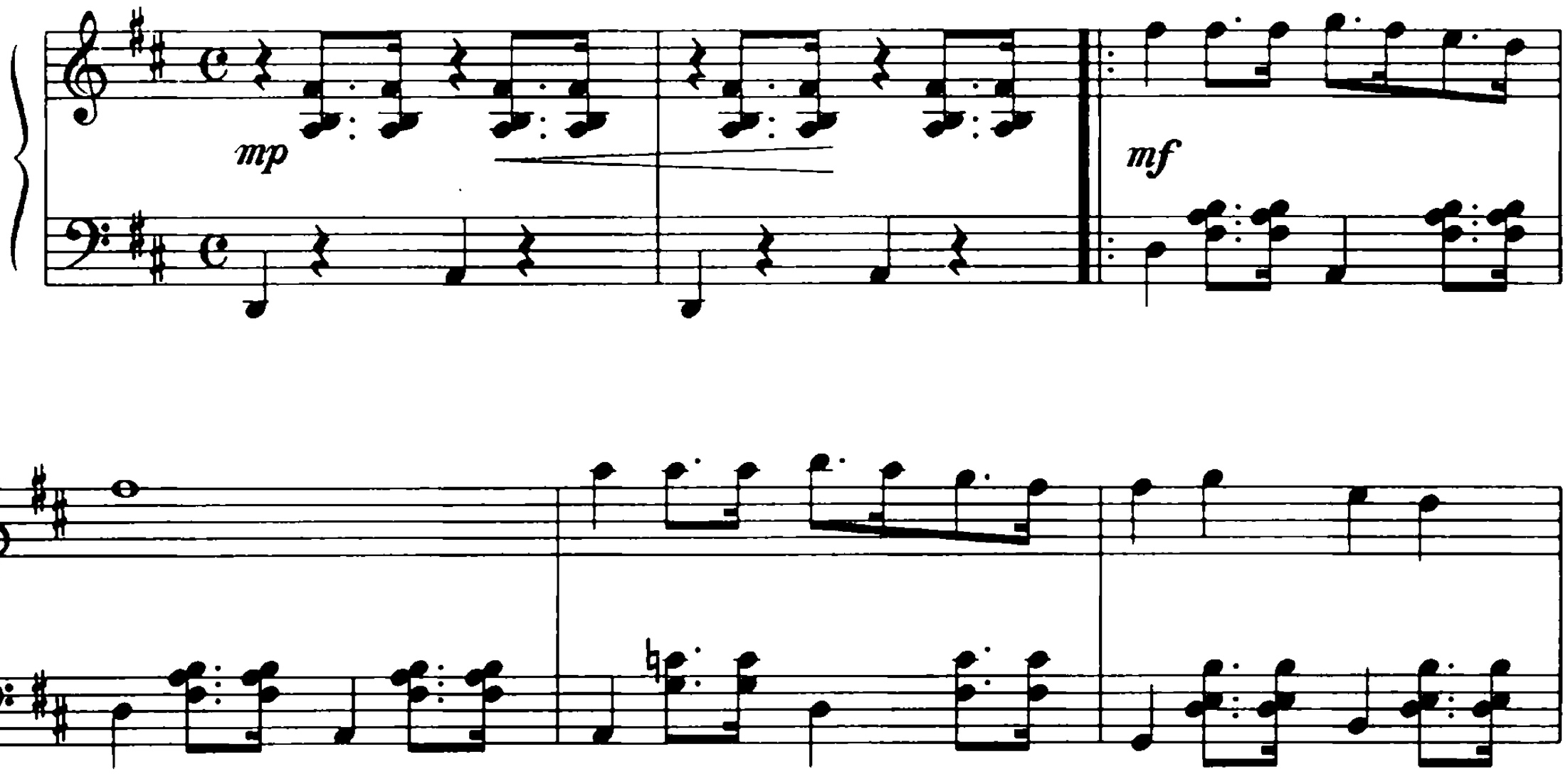




КАПЕЛЬКИ ДОЖДЯ

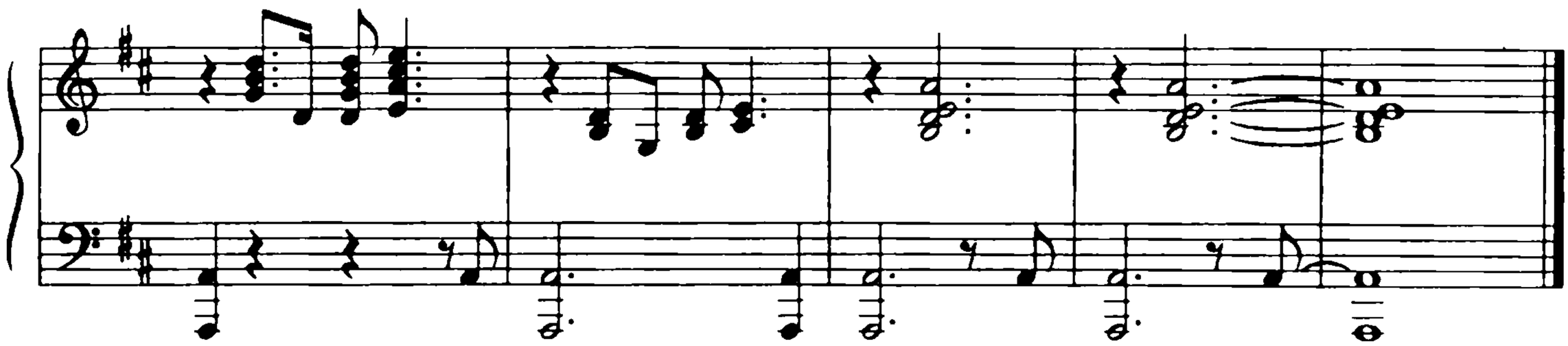
Б. БАХАРАХ

С движением



1.

2.

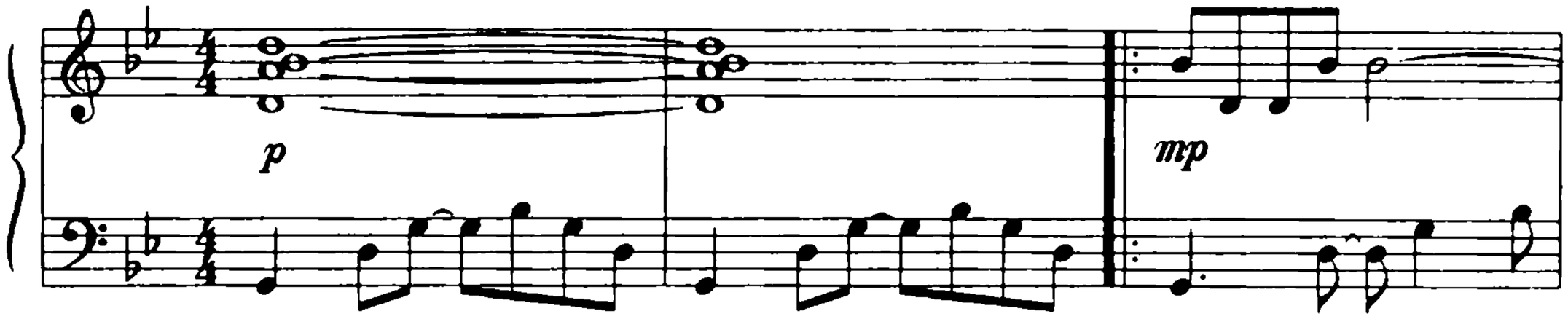


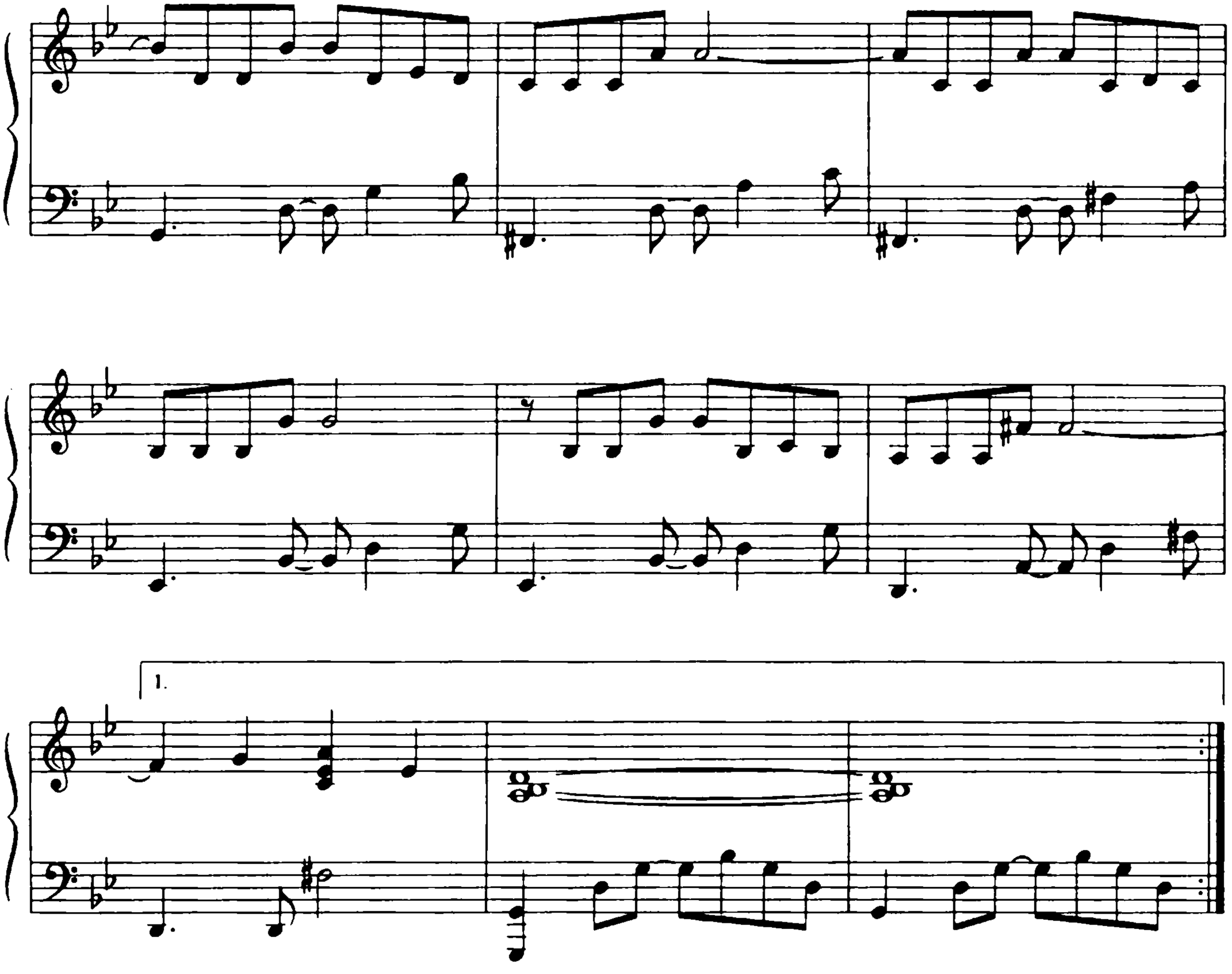
ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

Переложение Г.ФИРТИЧА

Ф. ЛЕЙ

Неторопливо, выразительно





2.

f

p

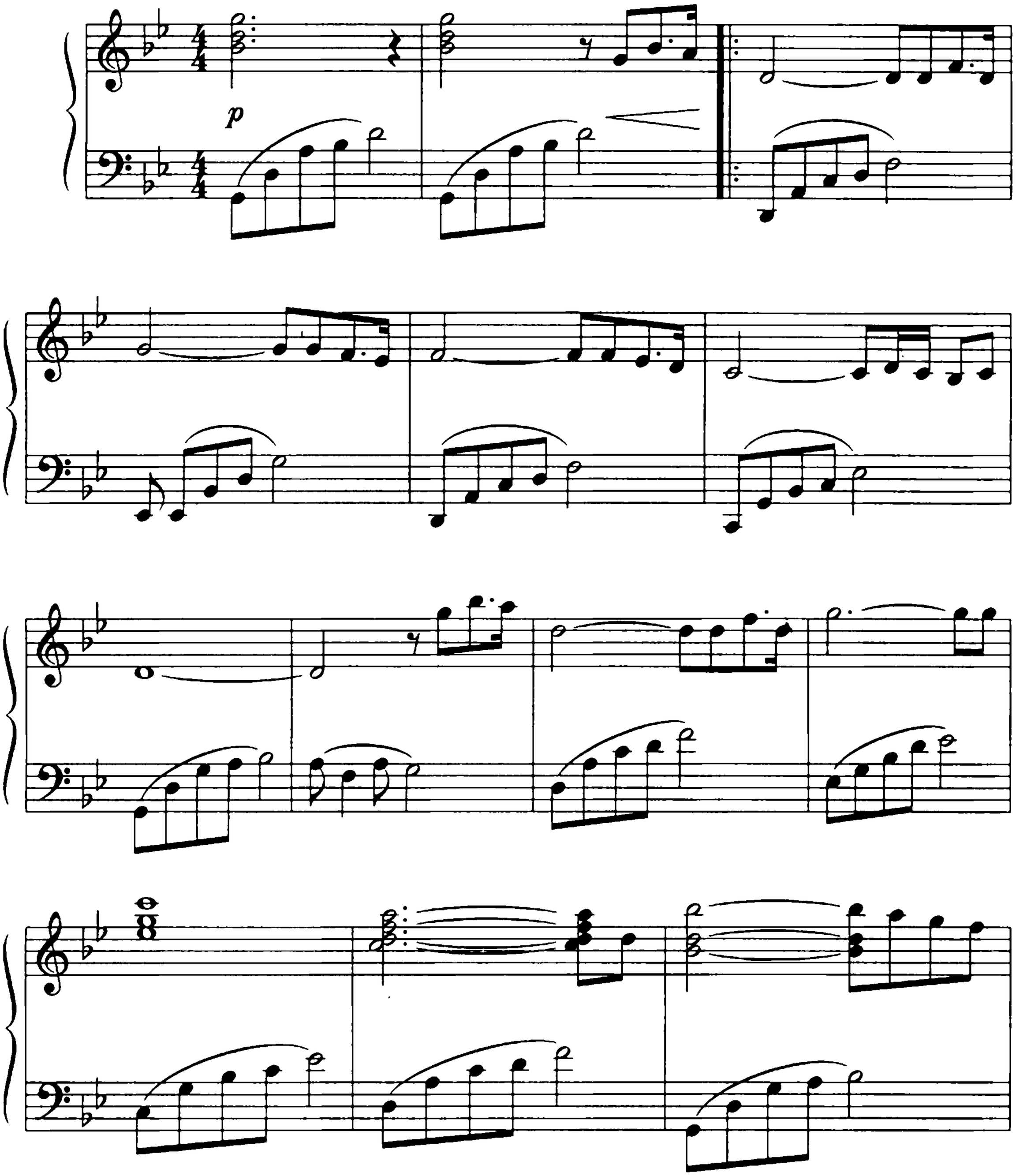
ТЕМА ЛЮБВИ

Из кнофильма "Ромео и Джульетта"

Переложение Г.ФИРТИЧА

Н. РОТА

Не спеша



mp

p

1.

2.

pp

ТОЛЬКО ТЫ

Переложение Г.ФИРТИЧА

Б. РАМ

Умеренно

mf

1.

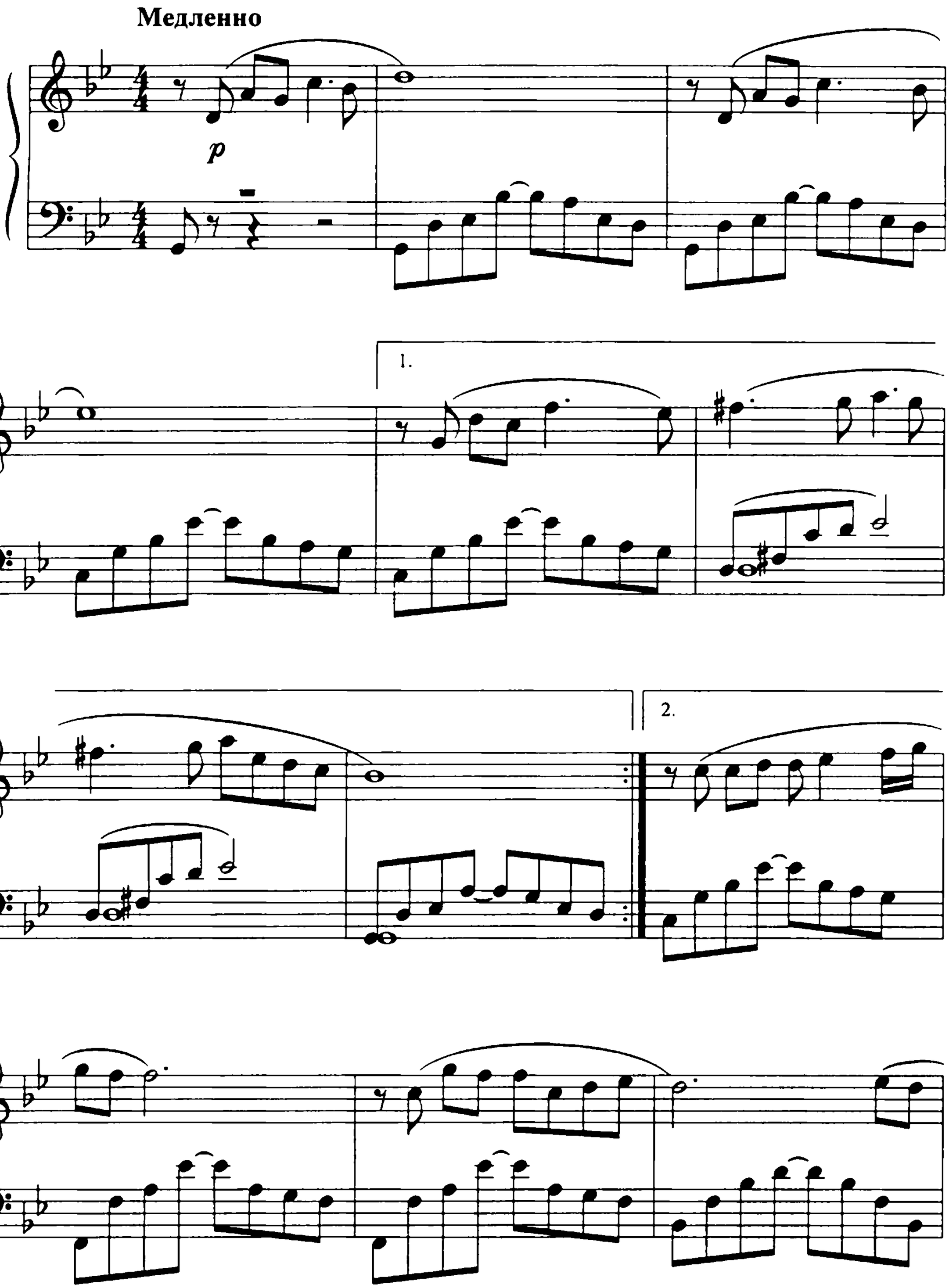
2.

f

МЕЛОДИЯ

Из телефильма "Долгая дорога в дюнах"

Р. ПАУЛЬС



mf

1.

2.

СОДЕРЖАНИЕ:

Ж. Косма, **Опавшие листья**

*

Музыка неизвестного автора, **Под небом Парижа**

*

Г. Родригас, **Кумпарсита**

*

Б. Бахарах, **Капельки дождя**

*

Ф. *Лей,* **История любви**

*

Н. Рота, **Тема любви** из к/ф. "Ромео и Джульетта"

*

Б. Рам, **Только ты**

*

Р. Паулс, **Мелодия** из к/ф. "Долгая дорога в дюнах"

ТОЛЬКО ТЫ

ПОПУЛЯРНАЯ МУЗЫКА

в переложении для фортепиано,баяна

нотное издание

© А. Карнак, *составление и корректура*

© Ю. Шпилевой, *компьютерный набор*

© *О.* Гаврищук, *дизайн обложки*

Адрес для писем и заказов нотных изданий и песенников Украины, России:
02140, Киев-140, а/я 131,
E-mail: vic@ksv.net.ua;
Подписано к печати 01.02.2000. Формат 60x90/8. Бум. KymLux.
Печать офс. Уч.изд л. 2. Зак. 2-010 Тир. 500
Типография ЗАТ НВФ "Укрспецмонтажпроект",
г.Киев, ул. Струтинского, 6
Без объявл.