

А ТЫ ПОЛЮБИШЬ... *

Сдержанно

Hm^2 $F\#_7/C\#$ Hm^2/D $F\#_7/C\#$ Hm

Hm $C\#m_7^{-5}$ $C\#m_7^{-5}/G$ $F\#_7$

Hm Em_7 Em_7/H A_7 A_7/E

$F\#m_7$ H_9 Em_7 Em_7 A_7

p *p*

А ты по-лю-бишь, ты по-лю-бишь, а ты про-лѣшь-ся, как за-ря, и серд-це на-дво-е раз-ру-бишь, а он те-бе не ска-жет: "Зря..." А ты по-ве-ришь, ты по-ве-ришь, нач-нёшь вы-

* В фильме не использована.

A₇/E F[#]m₇ H₇ Em₇ A₇

- клян-чи-вать сло - ва. Ты ни - ко - гда не о - вло -

D₊₇ Em₉ G F[#]₇ H₉ Em₇ A₇ D

- ве-ешь и всё же бу-дешь, как вдо-ва, и всё же бу-дешь, бу-дешь,

G₊₇ Em₉ F[#]₇ Hm G F[#]₇

бу-дешь, как вдо - ва.

Hm² Hm² C[#]m⁻⁵/G C[#]m⁻⁵

f 3 3 3 3 3

F# Hm Em7 Em7/H A7^{SUS}

Musical score for the first system, featuring piano accompaniment with triplets and chords.

A7/C# C+7/E H9 Em7

p 3 3 3

А ты при-вык-нешь, ты при-

Musical score for the second system, including vocal melody and piano accompaniment.

Em7 A7 A7/E F#m7 H7 Em7 A9

- вык-нешь, и бу-дет ночь бе-лым-бе-ла. И ты од-на из до-ма

Musical score for the third system, including vocal melody and piano accompaniment.

D+7 Em9 F#7 H9 Em7 A7 D+7

вый-дешь, а он не спро-сит: "Где бы-ла?.." А он не спро-сит, не спро-сит,

Musical score for the fourth system, including vocal melody and piano accompaniment.

G₊₇ E_{m9} F[#]₇ H_m F[#]₇ H_m

не спро-сит: "Где бы - ла?.."

А ты полюбишь, ты полюбишь,
 А ты прольёшься, как заря,
 И сердце надвое разрубишь,
 А он тебе не скажет: «Зря...»

А ты согласишься, ты согласишься,
 Начнёшь выклянчивать слова.
 Ты никогда не овдоеешь
 И всё же будешь, как вдова,
 И всё же будешь, будешь, будешь, как вдова.

А ты устанешь, ты устанешь
 Глядеть в мелькающую тьму
 И в доме мебель переставишь,
 А он не спросит: «Почему?..»

А ты привыкнешь, ты привыкнешь,
 И будет ночь белым-бела.
 И ты одна из дома выйдешь,
 А он не спросит: «Где была?..»
 А он не спросит, не спросит, не спросит: «Где была?..»

А ты обманешь, ты обманешь —
 На пальце перстень заблестит.
 Глаза обманом затуманишь,
 А он в глаза не поглядит.

А ты заплачешь, ты заплачешь,
 В окне застынешь, как во льду,
 А ты беду свою запрячешь,
 Свою беду, свою беду,
 Запрячешь беду, беду, его беду.

А ты привыкнешь, ты привыкнешь,
 И будет ночь белым-бела.
 И ты одна из дома выйдешь,
 А он не спросит: «Где была?..»
 А он не спросит, не спросит, не спросит: «Где была?..»