

ИЩУ ТЕБЯ

Из кинофильма «31 июня»

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА

Музыка А. ЗАЦЕПИНА

Умеренно

f *M*

mf *Dm*

Все - гда быть ря-дом не мо - гут лю - ди, все -

M *M*

A3+ *D7*

-гда, быть вме.сте не мо - гут лю - ди — не - лзя люб-ви, зем-

7 *7*

D7 *Gm*

-ной люб-ви пы-лать без кон-ца... Ска-

7 *M*

B^6 C^7 F^7+
 жи, за - чем же то - гда мы лю - бим, ска - жи, за - чем мы друг дру

B 7 B

Gm B^7+ 1. E^b B
 га лю - бим, счи - та - я дни, сжи.

M B B B

A^7 A^{3+} 2. E^b
 га - я серд - ца? Люб. // ты — мо - я, а

7 B

я — тво — я лю — бовь и судь — ба?

A^7 $C\# \dim$ Dm

f M

M B B

Dm B^{7+} C B

B B B

B B^{7+} B^{7+}

B M B

Dm Dm B^{7+} C

First system of musical notation. It includes a vocal line at the top and a piano accompaniment below. The piano part has a treble and bass clef. The bass clef line contains chord labels: B, B, B, B. The vocal line has a dynamic marking of *mf* and a tempo marking of ♩ . The piano part has dynamic markings of *ff* and *mf*. The system concludes with the instruction "Ска. //".

Second system of musical notation. It features piano accompaniment with treble and bass clefs. The treble clef line contains chord labels: F⁶, Cm⁷, F⁶, Cm⁷. The bass clef line contains chord labels: B, M, B, M. The system includes various musical notations such as slurs and articulation marks.

Third system of musical notation. It features piano accompaniment with treble and bass clefs. The treble clef line contains chord labels: Dm, G, F, Eb, Dm, G, F, Eb. The bass clef line contains chord labels: M, B, B, B, M, B, B, B. The system includes various musical notations such as slurs and articulation marks.

Всегда быть рядом не могут люди,
 Всегда быть вместе не могут люди—
 Нельзя любви, земной любви пылать без конца...
 Скажи, зачем же тогда мы любим,
 Скажи, зачем мы друг друга любим,
 Считая дни,
 Сжигая сердца?

Любви все время мы ждем, как чуда,
 Одной единственной ждем, как чуда,
 Хотя должна, она должна сгореть без следа...
 Скажи, узнать мы могли откуда,
 Узнать при встрече могли откуда,
 Что ты—моя,
 А я—твоя
 Любовь и судьба?

Скажи, нам сколько пришлось скитаться,
 Среди туманных миров скитаться,
 Затем, чтоб мы, с тобою мы друг друга нашли?
 А вдруг прикажет судьба расстаться,
 Опять прикажет судьба расстаться
 При свете звезд,
 На краю земли?

Не счесть разлук во Вселенной этой,
 Не счесть потерь во Вселенной этой,
 А вновь найти, любовь найти всегда нелегко...
 И все ж тебя я ищу по свету,
 Опять тебя я ищу по свету,
 Ищу тебя
 Среди чужих
 Пространств и веков.