

# MÚSICAS PARA VIOLÃO

(GUITARRA)

---

---

ZEQUINHA ABREU

## Os pintinhos no terreiro...

Chôro - Sapéca

Arranjo de ISAÍAS SAVIO

N. de Cat. 16- Violão



IRMÃOS VITALE  
EDITORES  
BRASIL



*Moçambique*

# Os pintinhos no terreiro...

## Chôro-sapéca

Arranjo para violão  
ISAIAS SAVIO

ZEQUINHA ABREU

**VIOLÃO**

C7 C7

C9 C7

C7 C5 C7

C7 Só para acabar 1. 2. imai

m i C7 C7 imai m i a i

C7 imai imai imai

*m i m i* C<sub>7</sub> — C<sub>9</sub> — C<sub>6</sub> — C<sub>2</sub> —

C<sub>2</sub> — C<sub>2</sub> — C<sub>4</sub> — 1.

2. Dal ♫ al ♪

C<sub>2</sub> —

C<sub>2</sub> — C<sub>1</sub> —

C<sub>1</sub> — C<sub>2</sub> — C<sub>9</sub> — C<sub>7</sub> —

C<sub>7</sub> — 1. 2. D.C.al Fim

## **Métodos para Violão por música**

### **BERNARDINI, A.**

Lições Preparatórias (A nova técnica do violão baseadas na Escola de Tarrega) ..... 96-M

### **CARCASSI, MATTEO**

Método de Violão — Completo, para tocar por música - Op. 59 ..... 41-M

### **SÃO MARCOS, M.**

Implemento de Técnica Violonística ..... 211-M

Iniciação Violonística ..... 222-M

### **SOARES, OSWALDO**

Escola de Tarrega - 1.º Volume ..... 95-M

Escola de Tarrega - 2.º Volume ..... 157-M

---

## **Métodos Práticos para Violão “Sem Mestre”**

### **ARMANDO NUNES (Nacif Salim Mussi)**

O Mais Ccompleto Método Prático de Violão ..... 238-M

### **FONSECA, J. e GOMES, J. (montagem)**

SOLISTA - Números Mágicos para Solos de Violão ..... 226-M

### **GAROTO (Aníbal Augusto Sardinha)**

CACIQUE — Método prático para acompanhamento de regionais e conjuntos com lições bem organizadas para violão ..... 52-M

### **PARAGUASSÚ**

Método Prático para Violão (Nova Edição Revista e Melhorada) ..... 18-M

### **TEIXEIRA, P.**

Método Único (Prático, para acompanhamento por posições) ..... 31-M

### **N/ EDITORA - PEDAGOGIA DO VIOLÃO**

(Caderno para lições de violão por prática) .... 39-M