

32. Париж

не в пример лучше Белокаменной
(по мотивам романа "12 стульев")

Олег Копенков

Andante cantabile

Em Am B7

4

Em C Am6 C

8

B7 Em Am6 D7

12

G C Am C F#7

16

B7 Em Am6 D7

20

G C Am C F#7 Bsus7 B7

24

Em Fl. XII

Andante cantabile

не в пример лучше Белокаменной
(по мотивам романа "12 стульев")

Олег Копенков