



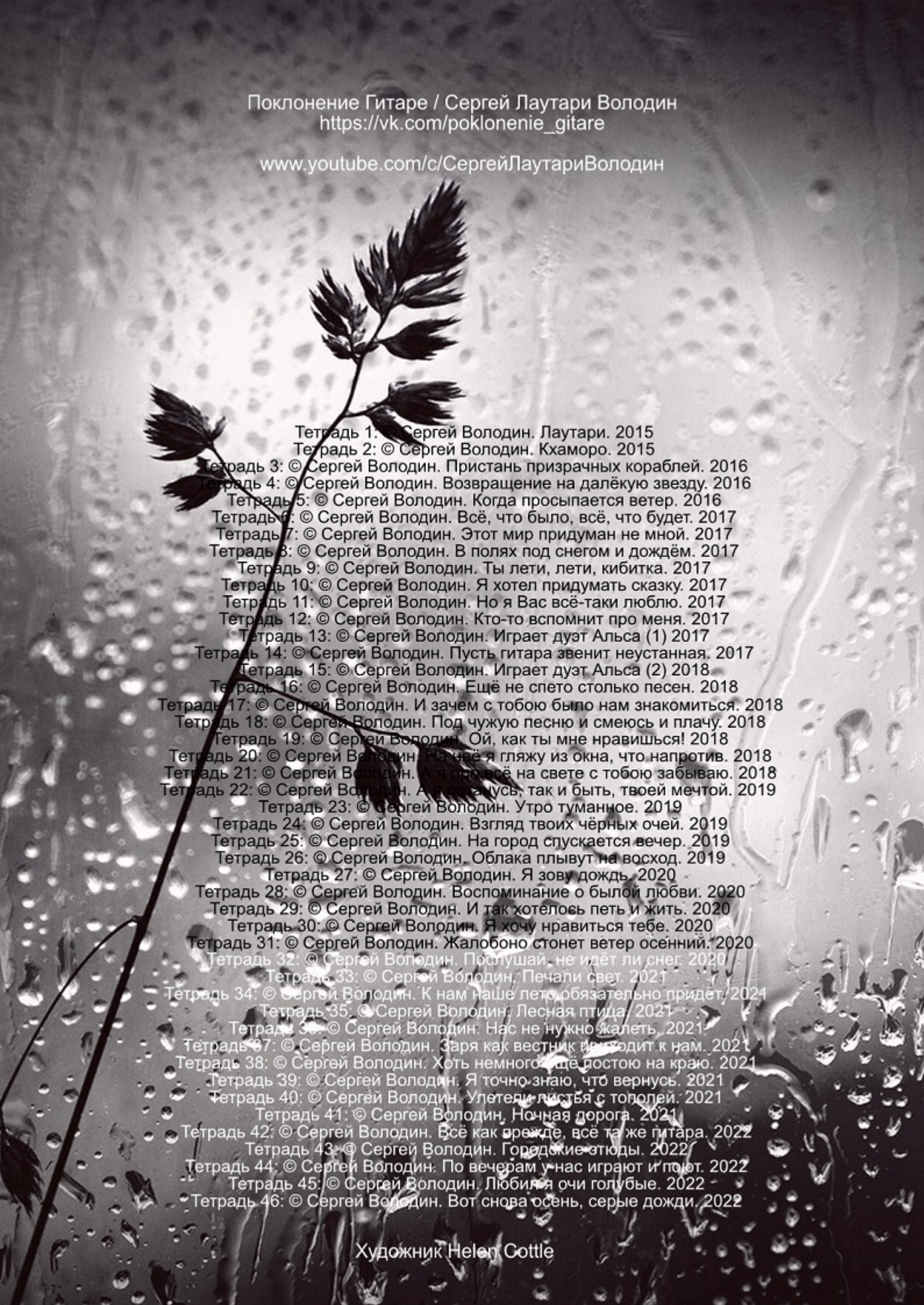
Сергей Володин

*Вот снова осень...
серые дожди*

*Несложные обработки песен и романсов
для шестиструнной гитары*

Поклонение Гитаре / Сергей Лаутари Володин
https://vk.com/poklonenie_gitare

www.youtube.com/c/СергейЛаутариВолодин

- 
- Тетрадь 1: © Сергей Володин. Лаутари. 2015
Тетрадь 2: © Сергей Володин. Кхаморо. 2015
Тетрадь 3: © Сергей Володин. Пристань призрачных кораблей. 2016
Тетрадь 4: © Сергей Володин. Возвращение на далёкую звезду. 2016
Тетрадь 5: © Сергей Володин. Когда просыпается ветер. 2016
Тетрадь 6: © Сергей Володин. Всё, что было, всё, что будет. 2017
Тетрадь 7: © Сергей Володин. Этот мир придуман не мной. 2017
Тетрадь 8: © Сергей Володин. В полях под снегом и дождём. 2017
Тетрадь 9: © Сергей Володин. Ты лети, лети, кибитка. 2017
Тетрадь 10: © Сергей Володин. Я хотел придумать сказку. 2017
Тетрадь 11: © Сергей Володин. Но я Вас всё-таки люблю. 2017
Тетрадь 12: © Сергей Володин. Кто-то вспомнит про меня. 2017
Тетрадь 13: © Сергей Володин. Играет дуэт Альса (1) 2017
Тетрадь 14: © Сергей Володин. Пусть гитара звенит неустанная. 2017
Тетрадь 15: © Сергей Володин. Играет дуэт Альса (2) 2018
Тетрадь 16: © Сергей Володин. Ещё не спето столько песен. 2018
Тетрадь 17: © Сергей Володин. И зачем с тобою было нам знакомиться. 2018
Тетрадь 18: © Сергей Володин. Под чужую песню и смеюсь и плачу. 2018
Тетрадь 19: © Сергей Володин. Ой, как ты мне нравишься! 2018
Тетрадь 20: © Сергей Володин. Начеё я гляжу из окна, что напротив. 2018
Тетрадь 21: © Сергей Володин. И только с тобою на свете забываю. 2018
Тетрадь 22: © Сергей Володин. А я так хочу, так и быть, твоей мечтой. 2019
Тетрадь 23: © Сергей Володин. Утро туманное. 2019
Тетрадь 24: © Сергей Володин. Взгляд твоих чёрных очей. 2019
Тетрадь 25: © Сергей Володин. На город спускается вечер. 2019
Тетрадь 26: © Сергей Володин. Облака плывут на восход. 2019
Тетрадь 27: © Сергей Володин. Я зову дождь. 2020
Тетрадь 28: © Сергей Володин. Воспоминание о былой любви. 2020
Тетрадь 29: © Сергей Володин. И так хотелось петь и жить. 2020
Тетрадь 30: © Сергей Володин. Я хочу нравиться тебе. 2020
Тетрадь 31: © Сергей Володин. Жалобоно стонет ветер осенний. 2020
Тетрадь 32: © Сергей Володин. Послушай, не идёт ли снег. 2020
Тетрадь 33: © Сергей Володин. Печали свет. 2021
Тетрадь 34: © Сергей Володин. К нам наше лето обязательно придёт. 2021
Тетрадь 35: © Сергей Володин. Лесная птица. 2021
Тетрадь 36: © Сергей Володин. Нас не нужно жалеть. 2021
Тетрадь 37: © Сергей Володин. Заря как вестник выходит к нам. 2021
Тетрадь 38: © Сергей Володин. Хоть немного ещё постою на краю. 2021
Тетрадь 39: © Сергей Володин. Я точно знаю, что вернусь. 2021
Тетрадь 40: © Сергей Володин. Улетели листья с тополей. 2021
Тетрадь 41: © Сергей Володин. Ночная дорога. 2021
Тетрадь 42: © Сергей Володин. Всё как прежде, всё та же гитара. 2022
Тетрадь 43: © Сергей Володин. Городские этюды. 2022
Тетрадь 44: © Сергей Володин. По вечерам у нас играют и поют. 2022
Тетрадь 45: © Сергей Володин. Любил я очи голубые. 2022
Тетрадь 46: © Сергей Володин. Вот снова осень, серые дожди. 2022

Художник Helen Cottle

Сергей Володин

Вот снова осень, серые дожди

*Несложные обработки песен и романсов для
шестиструнной гитары*



Магнитогорск

2022

Содержание:

- 01.Очаровательные очи (русская песня)...03
- 02.Две души (Н.Топчий)...04
- 03.Милый, чё (русская песня)...06
- 04.Журавли караваном все на юг улетают (русская песня)...07
- 05.Пусть всегда будет солнце (А.Островский)...08
- 06.Падал белый снег (А.Руденко)...10
- 07.Ритмы Рима (А.Дулов)...12
- 08.Шут и королева (Звени, бубенчик мой, звени)(русская песня)...14
- 09.Меж крутых бережков (русская песня)...15
- 10.Приходи ко мне, Глафира (А.Иващенко и Г.Васильев)...16
- 11.Я не знаю, что ты мне напишешь (русская песня)...17
- 12.Окурочек (Из колымского белого ада)(Ю.Алешковский)...18
- 13.Роза в уличной пыли (русская песня)...19
- 14.Тишина (Соловьи)(Л.Гуров)...20
- 15.Девушка в синем берете (русская песня)...22
- 16.Куманёчек, побывай у меня (русская песня)...23
- 17.Ветер (Ю.Шевчук)...24
- 18.Если я заболею (Ю.Визбор)...26
- 19.Капали слёзы (В.Залкин)...28
- 20.Любимая, спи (Э.Колмановский)...30
- 21.Ой, при лужку (русская песня)...32
- 22.Когда цвели сады (В.Шаинский)...33
- 23.Серая шейка (В.Долина)...34
- 24.Это было в парке над рекой (русская песня)...35
- 25.Пообещайте мне любовь (Е.Крылатов)(из к/ф "Акванавты")...36
- 26.Славное море, священный Байкал (русская песня)...38
- 27.Эта женщина (Б.Окуджава)...38
- 28.Городок (Таруса) (В.Красновский)...39
- 29.Лесной олень (Е.Крылатов)(из к/ф "Ох, уж эта Настя")...40
- 30.Кленовый лист (М.Дунаевский)(из к/ф "Маленькое одолжение")...41
- 31.Песня о криницах (А.Эшпай)(из к/ф "Криницы")...43
- 32.Я в ваши сны, мой сударь, не спешу (В.Гарбузов)...44
- 33.Листья жёлтые медленно падают (русская песня)...45
- 34.Песня Красной Шапочки (А.Рыбников)(из к/ф "Про Красную Шапочку")...46
- 35.Зимняя любовь (А.Бабаджанян)...48

Очаровательные очи

3

Русская песня

обработка С.Володина

$\text{♩} = 210$

8 15 22 30 37

II Hm7 E7 VII V A A D VII Hm7 E7 VII D VII Hm7 A E7 VII V A VII D VII Hm7 A E7 VII V A

Две души

Н.Топчий

обработка С.Володина

♩=120 Am Em/G Am H7 Em

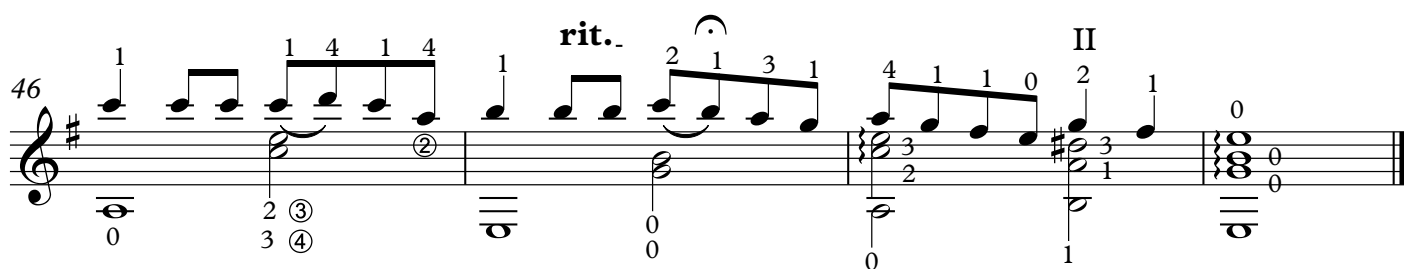
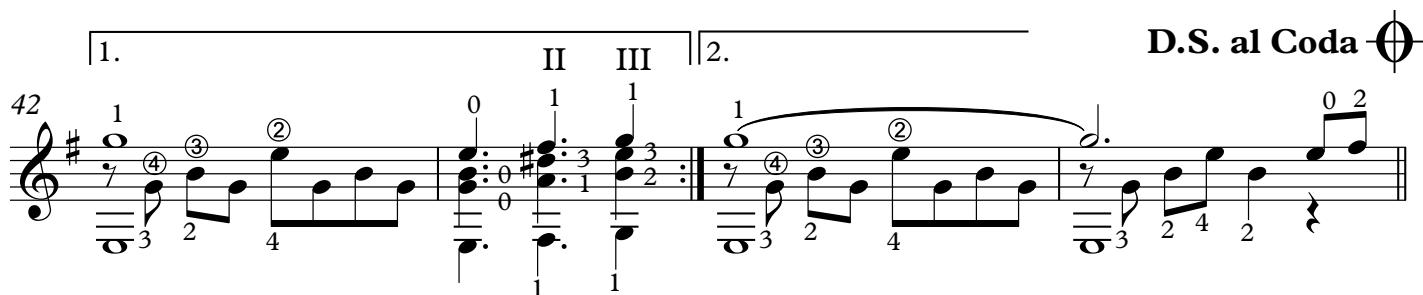
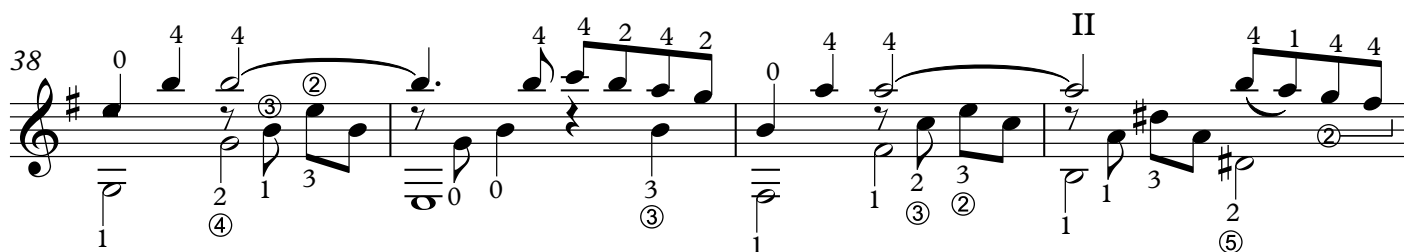
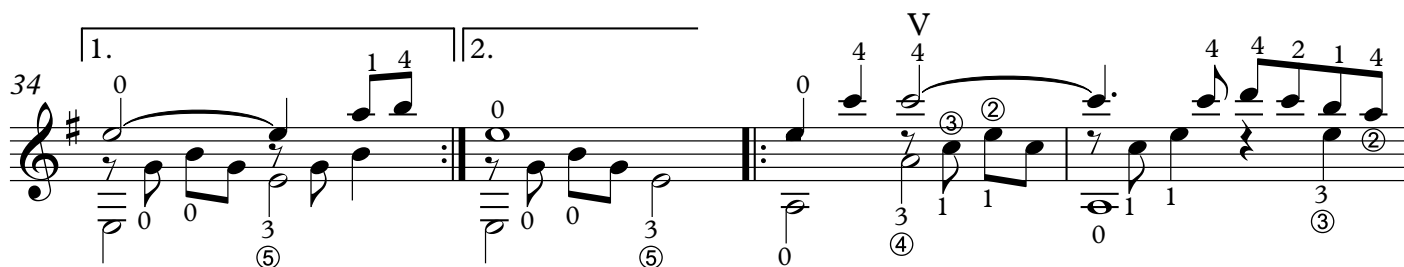
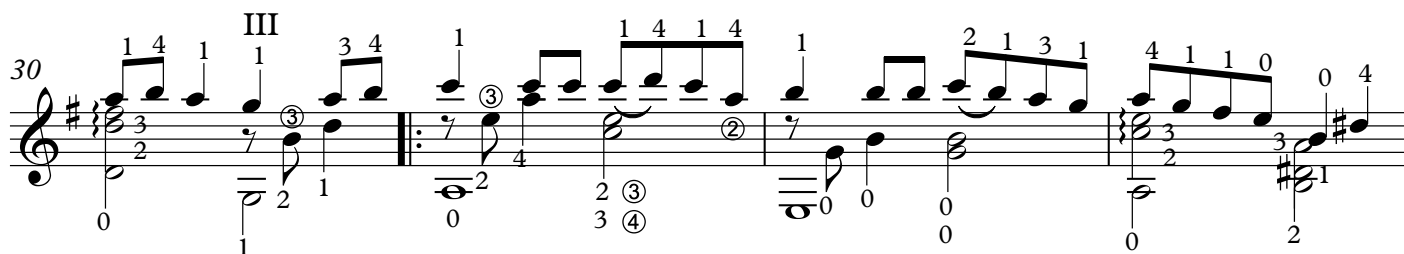
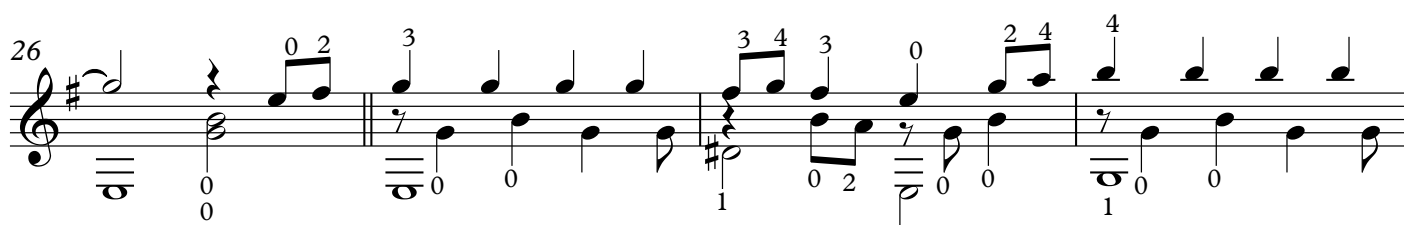
5 V Am Em II Am/F# H7 Cmaj7

9 Em H7/D# Em G D III G

14 Am Em/G Am II H7 1. Em To Coda

18 2. Em Am V Em/G

22 Am/F# II H7 Em



© Сергей Володин

38 II

43

Журавли караваном все на юг улетают

Русская песня

обработка С.Володина

$\text{♩} = 106$

1

6

11

16

Пусть всегда будет солнце

А.Островский

обработка С.Володина

1 $\text{♩} = 120$

D9/5+ III Gm

6 A7 D7 III Gm A7 III Cm6 D7 B III Gm7

10 VIII Cm7 F7 VI D7sus D7 III G

14 D7 III G Am7 D7 V Am7

18 1. D7 Cm6 VII H7 E7 D7sus D7 2. Cm6 D7

22 G 4 D7 III 1 2 1 1 4 4 4 1 3 III 1 4 4 1 1

26 III VIII VI 1 4 1 3 1 1 4 4 1 4

30 III 1 3 1 4 4 2 1 1 3 1 4

34 V 1 3 4 4 4 4 1. 4 1 4

38 VII rit. 3 3

Падал белый снег

А.Руденко

обработка С.Володина

$\text{♩} = 70$

Am VIII 1 4 1 4 1 1 1 V Dm E7 VII 4 2 4 1 4 3 4

1

4

7

10

13

V Am E7 Am Dm E7 Am E7 Am E7 VII

[illegible][illegible]

Ритмы Рима

А.Дулов

обработка С.Володина

$\text{♩} = 220$

V Am7

Am9

Am

Dm

E7

Am

Dm

Am

Dm

E7

II Am

Am

Dm

49 **E7** **Am**

57 **Dm** **Am** **Dm** **Am**

65 **Dm** **E7** **Am** **Am**

73 **Am/G** **F** **F/E** **Dm**

81 **VIII F#dim** **V D#dim** **1. VII E7 rit..**

89 **2. VII E7 rit..** **♩=220** **V**

Русская песня

1 =140
Em

1

IX E7

5

Меж крутых бережков

Русская песня

обработка С.Володина

♩=60

Em Am Em G6/E VIII C G/H D7/A

G D7 III G Am7 D7/A III G

Am Em VII Hm7 1. Em D7 2. Em FL.XII

The musical score is written for guitar in E major (one sharp) and 3/4 time. The tempo is marked as ♩=60. The score consists of three systems of music. The first system contains measures 1-4, the second system contains measures 5-8, and the third system contains measures 9-12. Each system includes a melody line on a treble clef staff and a bass line on a bass clef staff. Chords are indicated above the staff, and fingerings are shown with numbers 1-4 and 6. Measure 12 ends with a double bar line and the marking 'FL.XII'.

Приходи ко мне, Глафира

А.Иващенко и Г.Васильев

обработка С.Володина

♩=110

1 **G7**

5 **C** **C7/B** **VIII F** **C**

9 **G7** **1. V C** **2. V C** **F**

13 **C** **G7** **C** **III C7**

17 **VIII F** **F#dim** **III C/G** **G7** **C** **VIII F#dim** **III C/G** **G7** **C** **G7** **C**

Я не знаю, что ты мне напишешь

17

Русская песня

обработка С.Володина

♩=145

Em

1

5

9

13

17

V Am

VII D7

G

IV H7

II

Em

Am

V

VII H7

II

1. Em

2. Em

rit..

Окурочек (Из колымского белого ада)

Ю.Алешковский

обработка С.Володина

♩=180

1 **Dm** **Am** **Dm** **E7** **Am** **E7** **Am**

9 **Am** **E7** **Am** **G7** **C** **A7**

17 **Dm** **Am** **IV E7** **Am** **A7**

25 **Dm** **Am** **IV E7** **Am**

32

37

Three staves of musical notation for guitar, measures 42-52. The notation includes fingerings (0-4), accidentals, and chord symbols IV and IV.

Роза в уличной пыли

Русская песня

обработка С.Володина

Three staves of musical notation for guitar, measures 1-9. The notation includes fingerings, accidentals, and chord symbols Em, H7, VII, E7, V Am, and Em. A tempo marking of 80 is present.

Тишина (Соловьи)

Л.Гуров

обработка С.Володина

1 $\text{♩} = 150$

Em Em7

7

Cmaj7 II H7 Em Em7 Am7 D VII

13

G VII G/F# Dm/F E7 Am Am7+

19

Am7 D7 G II F#m IV H7 To Coda

25

Em Em7 VII Cmaj7 H7 Esus4 Em7

Cmaj7 II H7 Am7 D7 G

31

VII Dm E Am Am7 VIII Bdim

37

42

D.C. al Coda H7

Em II H7/4

47

VII

53

VIII 1.VII 2.VII FL.XII

59

Девушка в синем берете

Русская песня

обработка С.Володина

$\text{♩} = 210$

Am Am E7 Am

1 3 2 1 3 2 0 0 4 2 0 1

8 ② 4 4 4 4 1 0 1 0 4 4 1

III Gm A7 Dm

15 Am E7 Am

0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

22 4 2 0 1 ② 4 4 4 4 1 1 4 1 2

30 ③ 4 4 0 1 0 0 0 0 0 3

Куманёчек, побывай у меня

23

Русская песня

обработка С.Володина

♩=100

1 E II F#m IV E A IV H7 E II F#m IV E A IV H7 E E/D

8 F#m/C# E/H A IV H7 E E/D F#m/C# E/H A IV H7 E

14

20

♩=120

accel.

25 II 4 IV 1 4 IV 4 4 II 4 IV 1 4 IV 4

31 II 4 IV 4 4 II 4 IV 4 4 0

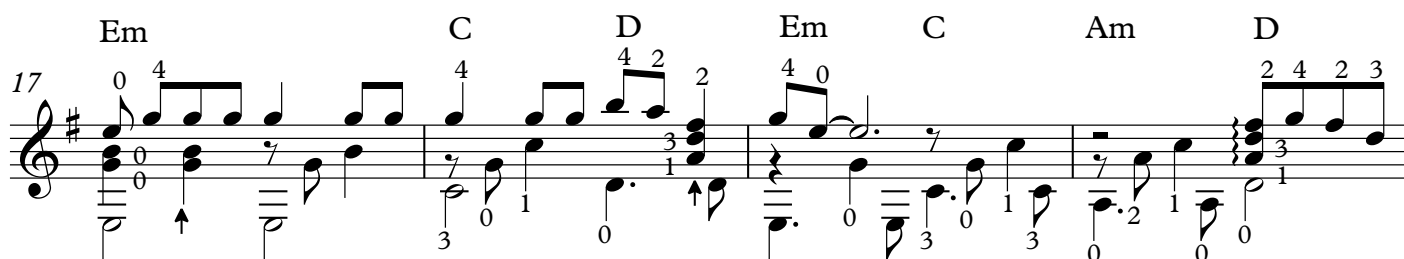
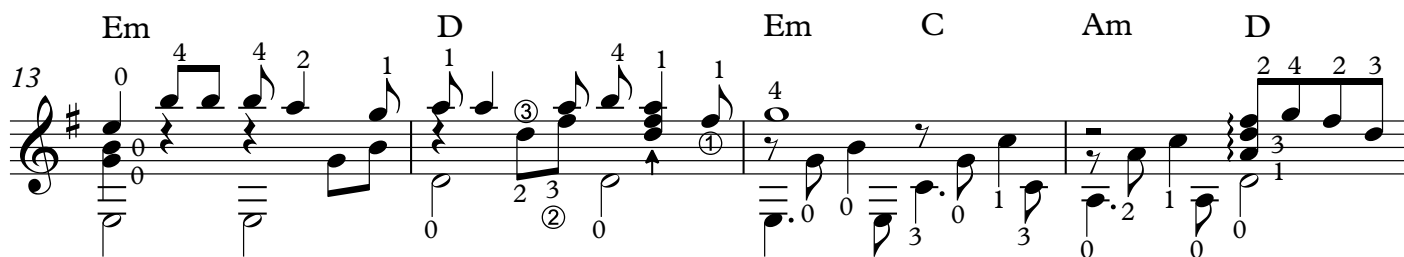
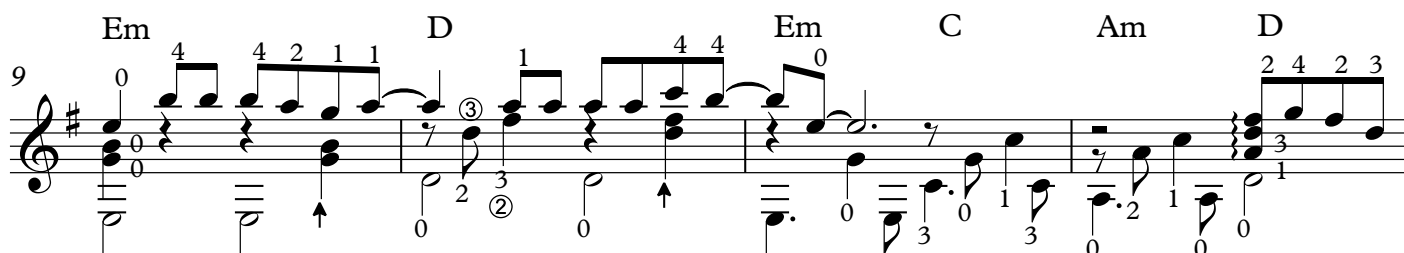
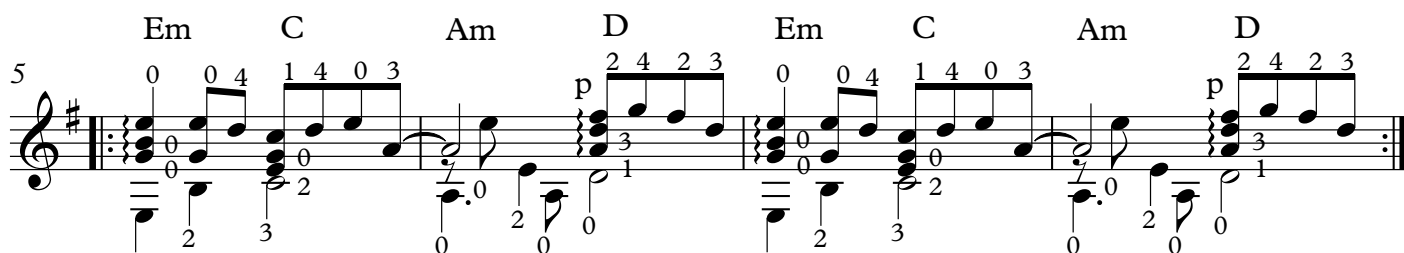
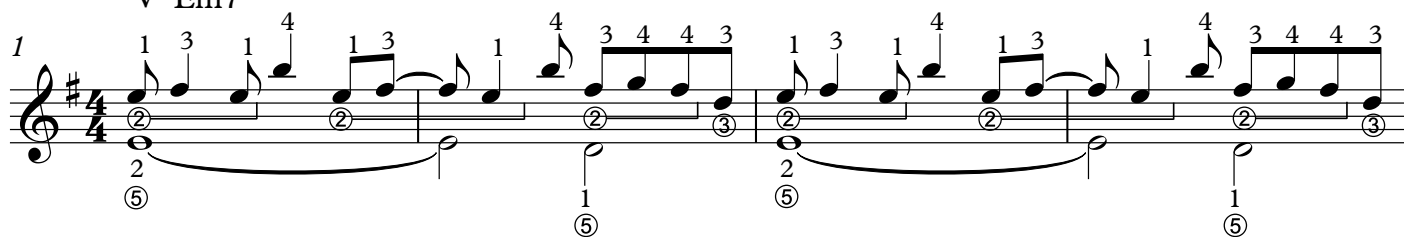
Ветер

Ю.Шевчук

обработка С.Володина

♩=110

V Em7



21

Em C D Em C Am D

25

G D Em Em7 C

29

G D G C D

33

G D Em Em7 C

37

G D Em

41

1. 2. rit.. ♩=60

Если я заболею

Ю.Визбор

обработка С.Володина

♩=80

F#7 VII Hm

1

♩=100

1 Hm Em

12 Em7+ Em7 Em6 II F#7

22 Em Em7+ Em7 Em6 Hm Hm7+ Hm7 F#7

33 Hm 2 Hm

43 Em Em7+ Em7 VII Em IX Em6 II F#7

52 IX Em6 Hm

© Сергей Володин

62 **F#7** **Hm** **VII**

71 **Em** **Em6** **Hm** **F#7**

80 **Hm** **3** **Hm** **Hm7+** **Hm7**

90 **Em** **G** **VII** **II F#7**

100 **Em** **Hm**

111 **Em** **F#7 rit.** **VII Hm** $\text{♩} = 90$

120 **Em** **rit.** **Hm**

The musical score is written for guitar in E major (two sharps). It consists of six staves of music, each starting with a measure number. Chords are indicated above the staff, and fingerings are written below the notes. Technical markings include triplets (3), a tempo change to 90 bpm, and a 'rit.' (ritardando) marking. The staves are numbered 62, 71, 80, 90, 100, 111, and 120. The chords are F#7, Hm, Em, Em6, G, VII, and II F#7. The tempo change is marked as $\text{♩} = 90$. The 'rit.' marking appears twice, once at measure 111 and once at measure 120.

Капали слёзы

В.Залкин

обработка С.Володина

$\text{♩} = 110$
V Am

1 4 ④ ③ ② 1 0 3 4 V

6 4 1 2 Dm 0 4 4 E7 4 3 0 ③ ④ ③

11 Am 4 1 ⑤ V 4 1 3 4 Dm 4 ③ 4 3

16 G 4 4 4 4 VIII C 4 ③ ② 1 ⑥ ⑥

21 Am 4 4 Dm 4 ③ ② 4 E7 4 ③ ④ ③ ④

26 Am 4 2 1 4 ③ ② 1 ④ ③ 4 4 3 1 3

31 **Dm** **G** **VIII C**

36 **Am** **Dm**

41 **E7** **V Am**

46 **V Dm** **G**

51 **C** **Am** **Dm**

56 **E7** **V Am** **rit..**

Любимая, спи

Э.Колмановский

обработка С.Володина

$\text{♩} = 74$

II Hm Hm C7 F#7 C#m7b5 F#7 Hm

1 4 7

Em C#m7b5 F#7 Em II H7

V D#dim Em Hm Em E#dim A D F#7

10 Hm Bm F#7 Hm Ddim

13 C#dim H7 C F#7 Hm/D E A D

16 **G7** **Hm/F#** 1. **F#7** **Hm** 2. **F#7** **II Hm**

19 **IV C#m** **II F#m/C#** **IV G#7/C#** **C#m** **II F#m/C#**

22 **D#m/C#** **IV G#7/C#** **F#m/C#** **IV C#7** **VII E7/C#** **IV F#m/C#**

25 **II** **IV C#m** **II F#m/C#** **G#7/4** **G#7** **C#m** **V D7** **G#7**

28 **D#m7b5** **G#7** **C#m** **F#m** **IV D#m7b5** **G#7**

31 **F#m** **IV C#7** **VII E#dim** **IV F#m** **C#m** **F#m**

32 C#m/G# G#7 C#m C#m Cm IV G#7 C#m

34

37 Edim V D#dim IV G#7 C#7 D IV G#7 C#m/E

40 rit. =44 F#m H7 E A A/D# C#m/G# G#7 IX C#m

Ой, при лужку

Русская песня

♩=130 обработка С.Володина

1 Em Em Am

8 Em G Am Em G VII D

15 Em C Am C G Am Em D Em 1. C D7 2. Em

Когда цвели сады

33

В.Шаинский

обработка С.Володина

Am $\text{♩} = 120$ E7 F/D

1 0 1 1 1 4 2 1 2 2 4 2 2

7 3 1 1 4 4 3 2 1 4 4 2 1 1

12 0 1 0 1 0 4 4 4 1 4 3 2 1 0

16 4 1 1 1 2 1 4 1 0 0 0 0 1 4

20 1 0 0 1 0 1 0 4 4 4 4 1 1 4 4

24 4 1 4 4 1 1 4 1 1 2 2 1 4 3

III C#dim Dm V F7/D# Am IV E7

Am V Am Dm/H VII E7

Am V F C E7

Am V Dm III G

The image displays a musical score for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. It is presented in a four-staff format, with the first staff containing the guitar part and the subsequent three staves containing the vocal parts. The score includes chord diagrams and tablature for the guitar part, and lyrics for the vocal parts.

Chord Diagrams and Tablature:

- Staff 1 (Guitar):**
 - Measures 28-31: Am (0 1 1 1), E7 (0 1 0 1), Am (0 1 1 1), Dm (1 2 4 4), E7 (1 3 3 4).
 - Measures 32-35: IV (1 3 1 3), Am (1 3 1 3), Am (1 3 1 3), Am (1 3 1 3).
 - Measures 36-39: G (1 3 1 3), C (1 3 1 3), Em (1 3 1 3), Dm (1 3 1 3).
- Staff 2 (Vocal 1):**
 - Measures 28-31: Lyrics: "Hello, hello, good-bye, good-bye."
 - Measures 32-35: Lyrics: "Hello, hello, good-bye, good-bye."
 - Measures 36-39: Lyrics: "Hello, hello, good-bye, good-bye."
- Staff 3 (Vocal 2):**
 - Measures 28-31: Lyrics: "Hello, hello, good-bye, good-bye."
 - Measures 32-35: Lyrics: "Hello, hello, good-bye, good-bye."
 - Measures 36-39: Lyrics: "Hello, hello, good-bye, good-bye."
- Staff 4 (Vocal 3):**
 - Measures 28-31: Lyrics: "Hello, hello, good-bye, good-bye."
 - Measures 32-35: Lyrics: "Hello, hello, good-bye, good-bye."
 - Measures 36-39: Lyrics: "Hello, hello, good-bye, good-bye."

Lyrics:

28 Hello, hello, good-bye, good-bye.
 32 Hello, hello, good-bye, good-bye.
 36 Hello, hello, good-bye, good-bye.
 40 Hello, hello, good-bye, good-bye.

В. Долина

обработка С.Володина

♩=130

1 Am

6 A7 Dm6 E7

Am E7 A7

11 16

Dm6 V Am IV E7 rit. V Am

Это было в парке над рекой

Русская песня

♩=125

обработка С.Володина

1 4 7 10

Am F E7 Am F E7 Am E7

Am G7 C A7

Dm Am VII E7

1. Am A7 2. V Am F E7 V Am F E7 V Am

Пообещайте мне любовь

Из к/ф "Акванавты"

Е.Крылатов

обработка С.Володина

♩=76

Am Am7/G F Am/E

Dm IX Hm7b5 E7/4 IX E7 Am

IV E7/G# A7 Dm

Hm7b5 Am/E H7

E7 Am Dm7 VII

15

G7 C7+ F7+ V

18

Hm7b5 E7 IV

20

Am Am/G VII H7/F# Dm6/F 1. Esus9- E7

23

2. Esus9- E7 Am Am7/G F Am/E

26

rit. Dm Hm7b5 Esus9- E7 V Am

Славное море, священный Байкал

Русская песня

обработка С.Володина

$\text{♩} = 90$

D Ddim D G D II A D Ddim D G D

1 6 10

This musical score is for a guitar piece in D major, 6/8 time, with a tempo of 90 beats per minute. It consists of three staves of music. The first staff (measures 1-5) features a melody with triplets and chords D, Ddim, D, G, and D. The second staff (measures 6-9) continues the melody with chords II A, G, Em7, and D. The third staff (measures 10-13) includes a first ending with chords 1. D and D7, and a second ending with chord 2. D. The score includes various guitar techniques such as triplets, slurs, and fingerings indicated by numbers 1-4.

Эта женщина

Б.Окуджава

обработка С.Володина

$\text{♩} = 65$

Am Dm6 E7 Am C

7 13

This musical score is for a guitar piece in A minor, 2/4 time, with a tempo of 65 beats per minute. It consists of three staves of music. The first staff (measures 1-6) features a melody with chords Am, Dm6, E7, Am, and C. The second staff (measures 7-12) continues the melody with chords G7, C, Dm6, and Am. The third staff (measures 13-16) includes a first ending with chords 1. E7 and Am, and a second ending with chords 2. E7 rit. and Am. The score includes various guitar techniques such as slurs, ties, and fingerings indicated by numbers 1-4.

Городок (Таруса)

39

В.Красновский

обработка С.Володина

♩=110

1 E7 Am D7 ② III G Am Em II H7 Em

5 Em II H7 Em G V D7 G

9 IX E7 Am VII H7 Em V Am II H7 Em

13 II V

17 VII V II

21 IX VII rit. V II

Лесной олень

Из к/ф "Ох, уж эта Настя"

Е. Крылатов

обработка С. Володина

$\text{♩} = 100$
VII Em

1

4

7

10

13

16

Am7 D7 G6 C9 VIII

VII F9 VII H7 Em VIII H7 VII

E7 A7 D7 G6

C7+ V Am6 II H7 To Coda Em C H7

rit.

$\text{♩} = 80$

20 Em G A7 II H7 Em Am7 D7

25 G6 C9 rit. - - VII H7 D.S. al Coda $\text{♩} = 100$ Em

29 II H7 Em II H7

32 Em

Кленовый лист

Из к/ф "Маленькое одолжение"

М. Дунаевский
обработка С. Володина

$\text{♩} = 150$

1 VII Hm VA VII Hm A Hm

4 Em II F#7 Hm

9 Em II F#7 V Am6 VII H7 H9

13 Em Em/A D7+ II G7+

17 Em II F#7 Hm VII V A VII Hm

21 II Hm A A/G II F#7/5+

25 II Hm A F#m7 C#9 C9 F#m/H

29 Em II A9 D F#m7 H7/5+

33 Em7 II F#7 Hm Hm7 i p H7/5+

37 Em7 II F#7 Hm

Песня о криницах

Из к/ф "Криницы"

А.Эшпай

обработка С.Володина

♩=94

1 II Hm Em F#7 Hm Em A

8 D G D Em Hm C#7

15 F#7 Hm G D Em Hm

21 C#7 F#7 rit. Hm

Я в ваши сны, мой сударь, не спешу

В.Гарбузов

обработка С.Володина

♩=74

1 Em VIII C VII G/H V Am Em VII H7

4 VIII C VII H7 Em Am II H7

8 Em E7 V Am II F#7 I

12 VII H7 Am V Adim III G Am

16 Em II F#7 III C VII H7

20 Em E7 Am VII H7 ② 3 4 1 3

24 Em V Am C H7 Em rit.

Листья жёлтые медленно падают

Русская песня

обработка С.Володина

1 =110 Em II H7

6 Em II H7 D7 G

11 V Am Em II H7

16 1. Em 2. Em rit.

Песня Красной Шапочки

Из к/ф "Про Красную Шапочку"

А.РЫБНИКОВ

обработка С.Володина

[illegible]

22 G7+ G6 D9 D II Am

26 H7/5+ H7 Em G

30 III II Am Am7 Am6 H7

34 H5+ H H9- Em II Am

38 D7 G

Зимняя любовь

А.Бабаджян

обработка С.Володина

♩=86

Dm G Eb A7 Dm III G7 VI B V A7 **rit.** **♩=86**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

rit. **♩=54**

A7 Dm III G VI B Dm