

# Svit i Svensk Folkton

Svit nr 1 \*

av

Ulf-G. Åhslund

## FÖRORD

Denna svit i svensk folkton bör utgöra ett välkommet tillskott på gitarrspelarnas repertoar.

Intressant är denna smmanställning av svensk folkmusik där materialet är pietetsfullt behandlat och skickligt tillrättat för instrumentet.

Ingesund den 9/4 1964

*P. O. Johnson*

Lärare i klassisk gitarr  
vid Folkliga Musikskolan  
Ingesund Arvika.

## PREFACE

This suite of Swedish folk-tunes ought to be a valuable contribution to a guitar player's repertory.

The present book is an interesting collection of Swedish folkmusic in which the material has been respectfully treated and skillfully arranged for the instrument.

Ingesund, April 9th, 1964

*P. O. Johnson*

Classic Guitar Instructor at  
the Folkliga Musikskolan,  
Ingesund, Arvika.

## VORWORT

Diese Suite im schwedischen Volkston dürfte ein willkommener Beitrag zum Repertoire des Gitarrenspielers sein.

Das vorliegende Heft ist eine interessante Zusammenstellung schwedischer Volksmusik, in welcher das Material ehrfurchtsvoll behandelt und für das Instrument trefflich arrangiert worden ist.

Ingesund, den 9. April 1964

*P. O. Johnson*

Lehrer für klassisches Gitarrenspiel  
an der „Folkliga Musikskolan“,  
Ingesund, Arvika.



# Preludium

Limu limu lima – vallåt från dalarna  
Arr och komposition: Ulf G Åhslund

MM.  $\text{♩} = 69-72$  *rit.* -----

*a tempo*

*Fine* *simili*

*rit.* -----





