

Dedicated to
Tilman Hoppstock

Adagio

(Omaggio a Johann Sebastian Bach)

op. 44

Gerard Drozd
(1994)

56-58

p

3

3

tr

3

CIX 3 CVII 3

3

CVI

CV

con graduale crescendo - - - -

3 CIV 3 CIII 3 3 CII

finis a mf

rall. (non arpeggiare!)

CII 3 *p* *tr* 3

3 3 3 3 CV

CVII CV

CV

CIV CII 3 tr

CII 3

3 3 3 3 3 3

3 3 3 3 3

CV CIV CIII 3 p 3 3

CIV 3 3 3 CII 3 3 3

CV 3 CVII 3 CII 3

sempre p

pp *delicatamente* *p*

All the trills played with second below